

U spomen crkvenim glazbenicima



LORAND KILBERTUS
1928. – 2005.



MIROSLAV VUK
1928. – 2005.

Napustila su nas dvojica crkvenih glazbenika: pater Lorand Kilbertus, isusovac i Miroslav Vuk – Croata, preselivši se u krilo Božje vječnosti. Kilbertus je izgubio život u prometnoj nesreći, a Miroslav Vuk podlegao bolesti koja ga je posljednjih godina tiho razarala.

Pater Lorand Kilbertus se uz pastoralni rad bavio glazbom, skladateljstvom, a iz njegovih skladbi lako je zaključiti da se radi o izvanredno talentiranom i muzikalnom čovjeku za kojeg je šteta da se nije intenzivnije bavio glazbom. Njegove skladbe odišu posebnim, neuobičajenim duhom. Izbjegavao je klišeje i ustaljene postupke već je stalno tražio nešto novo, posebno i u tome uspijevao. Pronalazio je zanimljiv glazbeni izraz i stil koji će svakog glazbenika zainteresirati i oduševiti.

Kao svećenik glazbenik ostat će stalno prisutan među nama preko svojih glazbenih djela i svoga plemenitog lika.

Miroslav Vuk – Croata, marljivi sakupljač pučkog vjerskog glazbenog blaga i zasigurno ponajbolji poznavatelj te baštine, kako u Hrvatskoj tako i u susjednim zemljama gdje žive Hrvati (Austrija, Mađarska). Sve nas je zadužio svojim skupljenim i objavljenim knjigama – pjesmaricama koje će mnogima poslužiti za daljnja muzikološka istraživanja. Bio je dugogodišnji suradnik časopisa sv. Cecilijs u kojoj je objavio mnoge zanimljivosti. Posebno mu je bilo na srcu njegovo Međimurje i topla, a od njega najljepše izgovorena domaća reč međimurskog podneblja. Nastavio je djelo Vinka Žganca, uložio sav svoj trud, skromnu imovinu i *popevke i srce dal* svome narodu. Zbog toga će ostati neizbrisiv i nezaboravljen među svima nama, a posebno crkvenim glazbenicima.

Vjerujemo da je Gospodin njega kao i patra Kilbertusa obilno nagradio svojom blizinom i ljubavlju. Nek im je laka ova hrvatska gruda za koju su živjeli, molili i pjevali.

Miroslav Martinjak