

## UPUTE AUTORIMA

U znanstvenom časopisu "METODIČKI OBZORI" (Methodical Horizons) objavljuju se izvorni znanstveni radovi, prethodna priopćenja i pregledni radovi, stručni radovi i prikazi knjiga u kojima se neposredno ili posredno reflektiraju pitanja iz područja odgoja i obrazovanja. Objavljuju se samo prethodno neobjavljeni radovi.

Objavljuju se znanstveni i stručni radovi iz područja pedagogije, psihologije, metodike, sociologije, edukacijsko-rehabilitacijske znanosti, filozofije, ali i ostalih znanstvenih područja u kojima je tema rada povezana s odgojem i obrazovanjem.

Radovi se nakon dvije pozitivne recenzije (od kojih je jedna međunarodna, a druga nacionalna) objavljuju na engleskom jeziku, a posebni brojevi na hrvatskom. Članovi uredništva su međunarodni i nacionalni znanstvenici i stručnjaci iz područja društvenih i humanističkih znanosti. Uredništvo časopisa omogućuje znanstvenicima i odgojno-obrazovnim djelatnicima objavljivanje radova koji proizlaze iz znanstvenih, teorijskih, empirijskih i praktičnih istraživanja i studija.

Radovi se dostavljaju isključivo u digitalnom obliku, na e-poštu časopisa [mobzori@unipu.hr](mailto:mobzori@unipu.hr); [metodicki.obzori.unipu@gmail.com](mailto:metodicki.obzori.unipu@gmail.com).

Znanstveni radovi trebaju imati od 22000 do 40000 znakova s prazninama, a stručni radovi i prikazi knjiga trebaju imati do 12000 znakova s prazninama. Rad se dostavlja u sljedećem obliku: format A4, sve margine 2 cm, veličina slova 12 pt. Times New Roman, jednostruki prored (1.0). U radu riječi ne smiju biti podcrtane, već se koristi kurziv. Dostavljeni radovi i prilozi se ne vraćaju.

Naslov rada treba biti jasan, centriran, pisan velikim slovima, Times New Roman, veličina slova 14 pt., podebljan. Uz naslov treba dostaviti i podatke o autoru/ima: ime i prezime, akademski stupanj, naziv ustanove u kojoj autor/i radi/e i kontakt e-poštu, veličina slova 12 pt. Times New Roman, jednostruki prored (1.0).

Rad mora obavezno sadržavati sažetak (600 do 1000 znakova s prazninama) koji ukazuje na svrhu rada, teorijsko-metodologijska polazišta, najvažnije (glavne)

rezultate i zaključak, Times New Roman, veličina slova 12 pt. Sažetak s oznakom – Sažetak, veličina slova 12 pt., podebljano. Na kraju sažetka, pod oznakom “Ključne riječi” treba navesti do 5 ključnih riječi koje su stručno i znanstveno referentne za obrađivanu problematiku.

Sažetak se, zajedno s ključnim riječima i naslovom rada, dostavlja na engleskom, hrvatskom i talijanskom jeziku, u navedenim formatima. Ako je rad pisan na nekom drugom jeziku (na primjer, njemačkom), tada se sažetak dostavlja i na tom jeziku. Sažetak i ključne riječi na jeziku na kojem je rad pisan se stavljaju na početku rada, dok se naslov rada, sažetak i ključne riječi na drugim jezicima stavljaju na kraju rada, nakon literature.

Tekst se znanstvenog rada sastoji načelno od sljedećih dijelova: Uvod; Metode; Rezultati i rasprava; Zaključci. Podnaslovi bez numeracije, trebaju biti napisani u Times New Romanu, veličina slova 12 pt., podebljano s jednim redom slobodnim iznad podnaslova.

Grafički prilozi (slike, crteži, tablice, sheme) trebaju biti čisti, oštri i jasno vidljivi, u crnim, bijelim i sivim tonovima i nalaziti se u drugom dokumentu. U tekstu rada treba navesti gdje će se umetnuti kod objavljivanja (Times New Roman, veličina slova 10 pt.). Svaki grafički prilog i tablica trebaju imati naslov i biti numerirani rednim brojem (npr: Tablica 1.) koji je povezan s tekstom. Naslov tablice se nalazi iznad tablice, a naslov slike ili grafike ispod. Naslov npr: Tablica 1., Times New Roman 11 pt., podebljano, dok je nastavak naslova isti bez podebljanja.

Prihvatanje kategoriziranih radova za objavljivanje obvezuje autora/e da isti članak ne smije/u objaviti na drugom mjestu dok se ne završi recenzentski postupak.

Svaki put kada se u radu navodi tuđi tekst, izvor treba navesti u tekstu, a ne u bilješkama, na primjer: (Tatković i suradnici, 2015) ili ako je riječ o citatu (Matijević, 2001, 51). Ako su dva autora, treba navesti oba (Radetić-Paić, Blažević, 2018), a ako ih je više prezime prvog i suradnici (Klapan i sur., 2001).

Bilješke (fusnote) treba koristiti isključivo za komentiranje ili dopunu, odnosno pojašnjenje rečenoga u tekstu. Na kraju rada treba navesti sve radove koji se referiraju ili navode u tekstu, i to abecednim redom po prezimenu autora, na primjer:

**Knjige:**

1. Tatković, N. Močinić, S. (2012). Učitelj za društvo znanja. Pedagogijske i tehnološke paradigme bolonjskog procesa. Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli.
2. Šuran, F. (2012). Giambattista Vico i „Nova znanost“. Pula: Sveučilište Jurja Dobrile u Puli.
3. Radetić-Paić, M., Ružić-Baf, M., Zuliani Đ. (2011). Poremećaji nedovoljno kontroliranog ponašanja sa psihološkog, socijalnopedagoškog i komunikacijskog aspekta. Zagreb: Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.

**Časopisi:**

1. Blažević, I., Radetić-Paić, M., Babić, V. (2012). Relations between behavioral disorders self-assessment and free time sports` practice in school-aged children. *Science, Movement and Health*, XII (2): 485-491.
2. Šuran, F. (2010). Vicova „Nova znanost“ između filozofije i moderne znanosti. *Filozofska istraživanja*, 117-118 (1-2): 160-181.

**Članci u zbornicima radova:**

1. Ružić-Baf, M., Radetić-Paić, M. (2011). Presentacija multimedijских sadržaja, pamćenje informacija i pažnja. U: M. Plenković (ur.), *Zbornik radova međunarodne konferencije Društvo i tehnologija*, Zagreb, 2011 (178-183). Zagreb: Hrvatsko komunikološko društvo & Nonacom.

**Poglavlje u knjizi:**

1. Antekolović, Lj., Blažević, I., Mejovšek, M., Čoh, M (2008). Longitudinal follow-up of kinematic parameters in high jump. In M. Čoh (Ed.), *Biomechanical diagnostic methods in athletic training* (pp. 63-76). Ljubljana: University of Ljubljana, Faculty of sport.

**Elektronički izvori:**

1. U.S. Department of Education. (2007). Title IX: 25 Years of progress /on line/. S mreže preuzeto 15. travnja 2009. sa: [www.ed.gov/pubs/TitleIX/title.htm](http://www.ed.gov/pubs/TitleIX/title.htm)

Ako se navodi više radova jednog autora, najprije ih treba poredati kronološki, a ako je više radova toga autora u istoj godini, prvi se označava (2005a), drugi (2005b), itd.

“METODIČKI OBZORI” izlaze najmanje jedanput godišnje, a neki brojevi bit će objavljeni tematski prema dogovoru uredništva časopisa.