

ČASOPIS ZA KULTURU HRVATSKOGA KNJIŽEVNOG JEZIKA  
IZDAJE HRVATSKO FILOLOŠKO DRUŠTVO  
GOD. 68., BR. 4., 121. – 156., ZAGREB, listopad 2021.

*Hrvatski se jezik voli znanjem.*

## U SPOMEN

### STJEPAN BABIĆ

**29. studenoga 1925., Oriovac – 27. kolovoza 2021., Zagreb**

**P**roesor Stjepan Babić napustio nas je u 96. godini života, u petak 27. kolovoza. Pokopan je 2. rujna na Mirogoju. Ispratila ga je ožalošćena obitelj, brojni prijatelji i suradnici. Oproštajnim su se govorima ožalošćenima obratili Mislav Ježić (u ime HAZU), Damir Boras (u ime Sveučilišta u Zagrebu), Miljenko Jurković (u ime Filozofskoga fakulteta u Zagrebu), Mario Grčević i Sanda Ham (u ime uredništva časopisa Jezika); nadahnuo je propovijedao fra Zdravko Lazić.

Dubok je trag koji je za sobom u hrvatskom jeziku i kulturi ostavila Babićeva ukupna djelatnost u Jeziku, a poglavito uređivačka politika kojom je časopis Jezik čvrsto usmjeravao više od tri desetljeća – Stjepan Babić jedan je od najdugovječnijih časopisnih urednika u nas, polovicu je svojega stručnoga života posvetio časopisu Jeziku koji je pod njegovim uredništvom izrastao u naš najugledniji i najčitaniji jezikoslovni časopis. U Jezikovo uredništvo ulazi 1963. (od 11. godišta), a od 1970. glavni je i odgovorni urednik. Na toj je dužnosti bio pune 34 godine, do 2005. I poslije 2005., kada je urednikovanje prepustio Sandi Ham, ostao je uz Jezik kao član Uredništva. Dvije godine prije smrti, od 2019., od 1. broja 66. godišta, prestao je biti djelatnim članom i postao počasnim.

U prvom se broju 3. godišta Jezika, davne 1954., S. Babić prvi put javio u Jeziku, a do posljednjega objavljenoga rada 2011. u drugom broju 58. godišta Jezika, na više od tisuću stranica ispisao je poprilično 450 različitih radova – izvornih, stručnih i preglednih članaka, odgovora na čitateljska pitanja, osvrti i vijesti.

Započelo je u listopadu 1963., u 11. godištu – u Jezikovu se impresumu uz urednička imena: Ljudevit Jonke, Mate Hraste, pojavilo i treće: Stjepan Babić. U prosincu 1970., s drugim brojem 18. godišta, S. Babić postaje glavnim i odgovornim urednikom. Tom je prigodom na prvoj stranici Jezika objavljen uvodnik Stjepana Babića i Božidara Finke: Promjena uredništva, ali ni riječi o novom glavnom uredniku, ni slovca. Cijeli je uvodnik posvećen Ljudevitu Jonkeu i hrvatskom podnaslovu Jezika – čini se da je tada, sedamdesetih godina, važnije bilo pred čitatelje izići s činjenicom da promjena glavnog urednika ne mijenja ništa u Jezikovoju uređivačkoj politici koju sažeto čitamo u Jezikovu hrvatskom podnaslovu, nego isticati novoga glavnoga urednika.

Sljedećih je tridesetak godina pokazalo da S. Babić nije ni mogao biti bolje predstavljen, nego baš smjernicama koje zadaje Jezikov podnaslov, hrvatski jezik. Postojano i bez kompromisa, pune 34 godine, S. Babić držao je Jezik na tom smjeru.

Od 1972. pa do 1975. S. Babić bio je tajni glavni urednik, „ilegalni“. Naime, partijska je organizacija Filozofskog fakulteta smatrala da S. Babić, nepartijac i hrvatski nacionalist, ne može biti na takvom mjestu kao što je uređivanje Jezika, pa se moralo prikriti njegovo uredničko mjesto – tih je godina u Jezikovu impresumu umjesto imena S. Babića bilo napisano ime B. Finke kao odgovornoga urednika. Taj je korak bio samo formalan – Jezik i svoju obvezu prema Jeziku S. Babić nije napuštao, nije ju je tko drugi prihvaćao, pa je sadržajno sve bilo po starom – Jezik je išao naprijed, istim smjerom, redovito.

Redovitost je izlaženja ono čime bi se svaki urednik poželio pohvaliti, a S. Babić to i može – u 34 godine opremio je i poslao u svijet pet brojeva godišnje, 170 ukupno, točno i redovito.

Uredništva su se izmjenjivala tijekom 34 godine Babićeva urednikovanja; jedni su svoja mjesta prepuštali mlađima, drugi su odustajali, jedan i ljutito napustio urednikovanje, trećima se samo ime pisalo u impresumu, a sudjelovali u uređivanju nisu nikako, četvrti su imali ove ili one razloge, samo je S. Babić uvijek imao razloga čvrsto ostati uz Jezik.

Ovaj broj posvećujemo uspomeni na Stjepana Babića.

U ime Uredništva  
**Sanda Ham**

