

## INDEKS PRIKAZA

Stef Jansen, Razlog za dom (Lj. Anđelković Džambić)	243
Music and Dance in Southeastern Europe. Migrations, Carnival, Sustainable Development, Liz Mellish, Nick Green i Tvrko Zebec, ur. (B. Majnarić)	245
Encountering Fear, Natka Badurina, Una Bauer, Renata Jambrešić Kirin i Jelena Marković, ur. (L. Stevanović)	250
Damir Zorić, Silva rerum. Bilješke o ishodištima pučkih tradicija (L. Bajuk)	252
Ivan Marković, Uvod u verbalni humor (D. Nikolić)	255
Aida Brenko, Mareta Kurtin, Vesna Zorić, "Kapa dolje!" Priča o (ne)pokrivanju glave (A. Gruić Parać)	258
Simon Beames, Chris Mackie i Matthew Atencio, Adventure and Society (S. Đurin)	260
The Balkan Route. Historical Transformations from Via Militaris to Autoput, Florian Riedler i Nenad Stefanov, ur. (M. Hameršak)	266
Lidija Delić, Mirjana Detelić i Ljiljana Pešikan-Ljuštanović, Glavit junak i ostala gospoda. Analize narodnih pesama (S. Marjanić)	268
Ekofeminizam. Između zelenih i ženskih studija, Goran Đurđević i Suzana Marjanić, ur. (A. Stojanović)	271
Bruno Ćurko i Stipe Surać, Mediteranski armerun. Jadranske letere i litrati. Fotobrevijarij s interaktivnom kartom Jadrana (S. Delić)	273
Tora Holmberg, Urban Animals. Crowding in Zoocities (I. Filip)	275
Maurizio Catino, Mafia Organizations. The Visible Hand of Criminal Enterprise (V. Benković)	277
Groblja. Književno-kulturna materijalizacija smrti, Dragan Bošković, ur. (D. Vlaisavljević)	279
Drugi bosanskohercegovački slavistički kongres. Zbornik radova, knj. 2, Senahid Halilović, ur. (R. Šutalo)	281
Jadran Kale, Rastrostiranje kulture. Kako ljudi stvaraju prostor (K. Hrobat Virloget)	284