
UVODNIK

Poštovane čitateljice i čitatelji, ovogodišnji broj *Zbornika radova Filozofskog fakulteta u Splitu* posvećujemo našoj iznenada preminuloj kolegici, dr. sc. Andreji Bubić, izv. prof., koja nam je u naslijeđe ostavila izuzetno bogat znanstveni rad, ali i uspomenu na svoju neizmjernu ljubav prema znanstveno-istraživačkome i nastavnome radu.

Kao glavna urednica *Zbornika radova Filozofskog fakulteta u Splitu*, u uvodnoj riječi naglasila bih da je u ovogodišnjemu broju vidljivo kako su članovi uredništva profil časopisa usmjerili na privlačenje inozemnih čitatelja, osim postojećih tuzemnih, čineći ga tako dostupnijim većem broju zainteresiranih stručnjaka u području humanističkih znanosti. Nadalje, kao i u prethodnim brojevima, uredništvo insistira na znanstvenoj vrijednosti radova koji se objavljuju u časopisu, stoga u ovome broju *Zbornika* objavljujemo čak jedanaest znanstvenih radova, od kojih četiri potpisuju strani autori te ih je pet napisano na engleskome jeziku, a dva na talijanskome. Uz već tradicionalno zastupljene radove iz različitih znanstvenih grana polja filologije, u ovome broju čitateljima nudimo i radove iz polja povijesti, povijesti umjetnosti i arheologije.

Osim toga, u dijelu časopisa u kojem se objavljuju nerecenzirani prilozi, predstavljamo dva zanimljiva prikaza i vijest o održanoj međunarodnoj konferenciji. Vijest, koju potpisujem s Jelenom Grozdanić, čitatelje informira o međunarodnoj znanstvenoj konferenciji koja je održana 23. i 24. rujna 2021. u Splitu u suorganizaciji Filozofskoga fakulteta u Splitu, Talijanskoga instituta za kulturu i Centra *Studia Mediterranea*. Važnost i posebnost ove međunarodne interdisciplinarnе znanstvene konferencije naslovljene *Da Dante ad oggi: malattie, epidemie e pandemie nella lingua, nella letteratura e nella cultura – From Dante to the present day: disease outbreaks, epidemics and pandemics in language, literature and culture* očituje se u motivaciji i povodu njezina organiziranja, a to je aktualna pandemija virusa COVID-19. Konferencija je realizirana kao razmjena iskustava i rezultata istraživanja u različitim znanstvenim granama, od jezika i književnosti do povijesti i umjetnosti.

Među prikazima uvrštenima u ovogodišnji broj, Josip Galić predstavlja prvu samostalnu, a drugu autorsku knjigu dijalektologinje i sveučilišne profesorice Marijane Tomelić Ćurlin naslova *Jezične posebnosti peljeških govora. Fonologija*, koja je objavljena u Splitu 2019. godine u izdanju Filozofskoga fakulteta u Splitu. Kako Galić navodi, monografija ujedno predstavlja i vrhunac autoričina gotovo dvadesetljetnog bavljenja organskim idiomima poluotoka Pelješca opisujući je kao vrijedan dijalektološki prinos u kojemu su usustavljene i pregledno prikazane najnovije spoznaje o fonološkoj slici područja koje je u dijalektološkome pogledu dosada ipak bilo samo djelomično istraženo.

Autori Josip Lasić i Ivan Lacić osvrnuli su se na zbornik nastao nakon održanoga skupa kojim je obilježena deseta godišnjica smrti Anatolija Kudrjavceva (1930. – 2008.), istaknutoga splitskog kulturnog i javnog radnika, novinara, kazališnoga kritičara i sveučilišnoga profesora. Naime, u Splitu je 26. listopada 2018. održan znanstveno-stručni skup u organizaciji Filozofskoga fakulteta u Splitu i Leksikografskoga zavoda Miroslav Krleža u Zagrebu s ciljem prisjećanja Kudrjavcevljeva stvaralaštva i ostavštine. Autori ističu kako je mnoštvo kvalitetno pripremljenih izlaganja nepune dvije godine poslije osiguralo bogatu građu za tiskanje zbornika u Kudrjavcevljevu čast, pa je tako u prvoj polovici 2020. godine nastao zbornik *Teatar u Splitu i Split u teatru* urednica Magdalene Nigoević i Tee Rogić Musa, koji je tiskan 2020. godine kao izdanje Filozofskog fakulteta u Splitu i Leksikografskoga zavoda Miroslav Krleža u Zagrebu.

Sigurna sam da će i ovogodišnji broj časopisa *Zbornik radova Filozofskog fakulteta u Splitu* biti zanimljiv svim njegovim dosadašnjim pratiocima, ali i da će svojim sadržajem privući nove čitatelje.

dr. sc. Nikica Mihaljević, izv. prof.
glavna urednica *Zbornika radova Filozofskog fakulteta u Splitu*