

Ante Jurić  
Zadar

Ivan Pažanin  
Split

## LEKSIK OBALNE TOPONIMIJE TROGIRSKOG AKVATORIJA

UDK:811.163.42'373.21(497.583Trogir)  
Rukopis primljen za tisak 5. 10. 2021.  
*Izvorni znanstveni članak*  
*Original scientific paper*

U radu se analiziraju leksikološka, onomastička i semantička obilježja toponijskog leksika zabilježenog na obalnomu pojasu trogirskoga akvatorija. Također, analiziraju se i reambuliraju dosad objavljene etimologije pojedinih toponijskih leksema/toponima.

***Ključne riječi:*** obalna toponimija; geografski leksik; trogirski akvatorij; čakavica

### 1. UVOD

Ovaj je rad sinteza jednoga dijela toponijske građe prikupljene tijekom terenskih istraživanja koja smo, zajednički ili samostalno, u nekoliko navrata provodili na području obalnoga i otočnog dijela nekadašnje trogirske općine: u gradu Trogiru, na otoku Čiovu, na Drveniku i Ploči te u Vinišćima. Iako nam prvotni cilj nije bio prikupljenu građu objaviti objedinjenu pod istim naslovom, prigoda organizacije znanstvenoga skupa »Mare nostrum / Naše more (1069. – 2019.)«, u povodu 950. obljetnice prvog spomena Jadrana kao „našeg mora“<sup>1</sup>, učinila nam se izvrsnom pri-

---

<sup>1</sup> Skup je održan u Splitu, 12. studenog 2019.

likom za prezentiranje javnosti barem jednoga dijela prikupljene građe – prigodno, onoga koji se odnosi na samu crtu dodira kopna i mora, kao specifičnog životnog i toponimijskog prostora. Promišljajući način na koji bismo građu u tom kontekstu mogli najprimjerije prikazati, odlučili smo se za analitičko-sintetički prikaz, koji bi za cilj imao uočavanje i isticanje bitnih i karakterističnih onomastičkih i leksikoloških obilježja građe. Smatrali smo da pritom nema smisla težiti iscrpnosti, budući da je iscrpan popis jednoga dijela građe već objavljen (Čiovo, u Jurić 2005), jedan je dio u pripremi za objavu (Drvenik i Ploča), a jedan dio prostora još nije detaljno istražen (Seget i Marina).

Uz toponime u tekstu u zagradi navodimo i inicialni imena mjesta / govora u kojemu je toponim zabilježen. Prilikom nabranjanja više toponima iz istoga mjesta zagrdu s inicialom stavljamo samo iza zadnjega toponima u nizu koji se odnosi na dotično mjesto. Sva imena mjesta i iz njih izvedene pridjeve i etnike navodimo u izvornom dijalektalnom obliku bez kurziva. Kratice su: A – Arbanija, Č – Čiovo (predgrađe), D – Drvenik, O – Okrug, M – Marina, P – Ploča, S – Seget, T – Trogir, V – Vinišća.

## 2. PROSTOR

### 2.1. OBUVHVAT

Odrednica „trogirski arhipelag“ u ovom se radu odnosi na otočni, obalni i morски prostor koji se povijesno može smatrati trogirskim i pripadao je općini Trogir sve do zadnjeg teritorijalnog preustroja iz 1997., kada je stara općina podijeljena na današnje općine Trogir, Seget, Marinu i Okrug. Otočni dio prostora čine: zapadni, povijesno trogirski dio otoka Čiova (granica se proteže od predjela Pišćine kod Arbanije do uvale Orlice na južnome dijelu otoka, što je ujedno i zapadna granica današnje općine Trogir; v. Babić 2015: 97-99) te otoci Drvenik (službeno: *Veli Drvenik*), Ploča (službeno: *Mali Drvenik*) i Aranđel (službeno: *Arkandel*), svi s pripadajućim otočićima i hridima (Umija [službeno: *Sv. Fumija*], Krajevac [službeno: *Kraljevac*], Caparin [službeno: *Zaporinovac*], Orud, Veli i Mali školj [posljednja dva službeno: *Krknjaši*], Čelice, Klude, Orud, Malta, Macaknara i druge). Neupitno otočnome dijelu ovoga prostora pripada i sam grad Trogir, odnosno njegova povijesna jezgra koja se kao otočić formirala prokapanjem kanala (*Foša*) između kopna i prapovijesnog aluvijalnog spruda na kojemu je grad nastao (Babić 2005a: 13). Obalni dio prostora čini obalna crta od Resnika (zapadna granica trogirske općine) do uvale Sićenica između Sevida i Rogoznice, gdje se ujedno nalazi i današnja zapadna granica Splitsko-dalmatinske županije. Ovome prostoru pripada i dio mora

(zaljevi, kanali i tjesnaci) i podmorja (braci / ribarske pošte) koje je lokalno stanovništvo eksploatiralo i smatralo svojim te ga je sukladno tome i imenovalo. U Split-skome kanalu prostor između Čiova i Šolte omeđuje brāk / ribarska pošta Žrvanj (kartografirano kao pličina *Mlin*). Prostor između Drvenika i Šolte omeđuju Brāk od Oruda i Veli brāk između Stipanske na Šolti i otočića Oruda, te Brāk o' Krknaši nešto istočnije. Nijedan od ta tri brāka nije imenovan na zemljovidima.<sup>2</sup>

## 2.2. TIPOLOGIJA PROSTORA

Razlozi zbog kojih se toponomastičko istraživanje određenoga prostora može smatrati metodološki opravdanim, u smislu očekivanja da će njegovi rezultati biti vjeran odraz specifičnih obilježja toga prostora, a ne tek gomila zanimljivih podataka bez međusobnog uzročno-posljedičnoga afiniteta, mogu se ticati njegovih povijesnih, geografskih i/ili (povijesno)jezičnih aspekata. U slučaju prostora kojim se bavimo u ovome radu, opravdanost proizlazi iz sva tri aspekta. U povijesnom smislu, kako smo već naglasili, riječ je o prostoru koji je više ili manje kontinuirano kroz najveći dio povijesti pripadao trogirskoj komuni. U geografskom smislu riječ je o prostoru koji nije homogena izolirana cjelina (kao što su to npr. veći otoci, izdvojeni arhipelazi, porječja, planinski lanci i sl.), ali je tipološki zasebna cjelina unutar zadalog povijesno-geografskog okvira. Toponimija uske obalne crte i mora dominantno je i u svim aspektima određena morem, kao prostorom ekonomske eksploatacije i medijem komunikacije s ostatkom svijeta. Za razliku od toponimije kopnenoga dijela prostora gdje su referenti u pravilu točke u prostoru koje malo tko zna precizno ubicirati, toponimi obalne crte i mora gotovo su bez iznimke važni orientiri u prostoru, točke koje se vizualno lako pamti i s kojima se u onomastičkom smislu sve uspoređuje. To je njihovo glavno razlikovno obilježje. Drugo važno geografsko obilježje istraženog prostora je postojanje grada kao povijesne gravitacijske točke cijelog prostora u društveno-ekonomskom i, za toponimiju najvažnije, jezičnom smislu. Usporedimo li toponimiju trogirskog arhipelaga s toponimijom relativno velikog otoka poput npr. Brača, bez jezično dominantnog gradskog središta, ili npr. s toponimijom arhipelaga poput sjevernodalmatinskoga, s dva gravitacijska središta – Zadrom i Šibenikom (Skok 1950: 78-79, 253-255), lako je uočljivo da je jezična i onomastička homogenost prve geografske cjeline daleko izraženija u odnosu na preostale dvije. U jezičnom smislu, prostor koji obrađujemo u ovome radu

<sup>2</sup> Precizno će biti kartografirani u monografiji o toponimiji otoka Drvenika koja je u pripremi.

snažno gravitira Trogiru, uz izuzetak Segeta, čiji je govor štokavski. Po fonološkim, morfološkim i leksičkim karakteristikama čakavski govori trogirskoga arhipelaga u najблиžem su genetsko-jezičnom srodstvu s čakavskim (i cakavskim) govorom Trogira (Hraste 1947; Jurić 2020a).

### 2.3. TIPOLOGIJA REFERENATA

U najširem smislu, toponimijskim referentom možemo smatrati svaku kognitivno izdvojivu prostornu cjelinu koju lokalno stanovništvo identificira pomoću jednog ili više manje-više ustaljenih imenâ (toponimâ) i/ili njihovih varijanti. Konkretnije, referent je bilo koji »prirodni ili artifijelni objekt koji se označava imenom da bi mu se utvrdio identitet« (Skračić 2011: 86-87).<sup>3</sup> Ovim smo istraživanjem obuhvatili tri vrste toponimijskih referenata: 1) obalna crta obale i otokâ, 2) kopneni dijelovi otočnoga prostora koji su neodvojivi od obalnog pojasa (rtovi, manji poluotoci, otočići i hridi) i 3) more i podmorje. Jedan od rezultata istraživanja kojemu smo se nadali nakon provedene detaljnije leksičko-semantičke analize upravo ovog segmenta toponimijske građe jest i potvrđivanje (ili odbacivanje) u znanosti već više puta iznesene hipoteze (npr. u Šimunović 2005: 271) o njegovim mjerljivim specifičnostima u odnosu na toponimiju kopnenog dijela prostora. Referente čija imena pritom analiziramo podijelili smo u dvije skupine: prirodne konfiguracije terena i artefakte. Prirodne su konfiguracije: uvale, žala, rtovi (punte), strmci, otočići, hridi i grebeni<sup>4</sup> te manje vizualno istaknute kamene strukture u obalnome pojasu (izdvojene stijene, procjepi). Morski su referenti: zaljevi, kanali i tjesnaci te zaravni i uzvisine na morskome dnu (*brăci*, dalje u tekstu bez kurziva) koje su ujedno i ribarske *pošte* (dalje bez kurziva). Uobičajeni su artefakti obalnoga pojasa: crkvice, ljetnikovci, fortifikacije, ruševine, spomenici, rive, *mûli* (dalje bez kurziva), lanterne, solane, istezališta za brodove, sterala za mreže i drugi tipično uzobalni gospodarski objekti.

<sup>3</sup> Nije dakle nužno da jedan referent ima uvijek samo jedno i nepromjenjivo ime. Sastavni su dio svakoga mikrotponimijskoga sustava toponimijska sinonimija i polisemija te polimorfizam toponimskih likova, što se osobito slikovito vidi u primjerima iz toponimije Drvenika koje ovdje donosimo.

<sup>4</sup> Po međunarodnoj geografskoj taksonomiji „otoci“, „hridi“ i „grebeni“ precizno su definirani pojmovi (hrid = uvijek iznad mora i bez vegetacije, greben = povremeno pod morem, otok/otočić = uvijek iznad mora i s vegetacijom; Cvitanović 2002), no budući da se *Greben* u istočnojadranskoj toponimiji često pojavljuje kao ime otočića i hridi, neovisno o stručnoj geografskoj klasifikaciji, ne postoji načelni onomastički razlog zbog kojeg bismo se strogo moraliti držati propisane terminologije te ovdje pojmove „hrid“ i „greben“, sukladno njihovim odrazima u toponimiji, koristimo kao sinonime.

### 3. ANALIZA LEKSIKA

Temeljem analize izraza, sadržaja i etimologije toponimâ leksičku smo građu podijelili u sljedeće semantičko-leksičke razrede: geografski leksik, leksik civilizacije, leksik živoga svijeta, specifični toponimijski leksik, aloglotski leksik i leksik prenesena značenja.

#### 3.1. GEOGRAFSKI LEKSIK

S obzirom na leksičko-semantička i onomastička obilježja, građu dijelimo na dvije skupine: 1) toponime koji su u osnovi *apelativna geografska oznaka*<sup>5</sup> i 2) *specifične toponimijske oznake* za određeni tip referenta („rt”, „uvala”, „otočić” itd.). Prvu skupinu čine apelativi koji porijeklom mogu biti: a) zemljopisne imenice (*rat, vala, punta...*) i b) leksikalizirane metafore (npr. *bok*; usp. npr. *tamo iza one punte ima jedan bok*). Drugu skupinu leksikološki sasvim precizno možemo odrediti kao riječi ili leksičke osnove koje nemaju apelativnu funkciju ni u izvantoponimiskome (npr. *Kančelirovac*), ni u toponimiskome kontekstu (npr. *Oštrica*; usp. npr. *tu valu zatvara \*\*jedna oštrica*<sup>6</sup>), ali su, jednakao kao i apelativne geografske oznake, u funkciji označavanja specifičnog zemljopisnog oblika terena, a ne nekoga drugog obilježja dotičnog referenta (npr. činjenice da na njemu raste određena vrsta biljke – *Pelinovac* i sl.).<sup>7</sup> Toponimijske oznake iz obje skupine po svome postanju mogu, dakle, biti rezultat metaforičke ili metonimijske prilagodbe značenja, bilo da su dotični leksemi zadržali svoj izvorni apelativni oblik (i tada govorimo o metafori, odnosno metonimiji u užem smislu, npr. *Bok, Kalafat, Oštrica* i sl.) ili su se izvorni leksemi tvorbeno nadogradili ujednačujući se s drugim oznakama koje čine istu toponimijsku paradigmu (npr. *Kančelirovac = kančelir + -ovac*, prema *Pelinovac, Racetinovac* i sl.).

<sup>5</sup> Pojam „apelativna geografska oznaka“ (Šimunović 1982) koristimo za označavanje pojmove koji se odnose na tipove zemljopisnih konfiguracija (*punta, brig, polje...*), neovisno o trenutnom apelativnome statusu pojedinog leksema u pojedinome govoru (npr. *rat* u većini govora više nije apelativ, ali povjesno on to jest).

<sup>6</sup> Jedna je od mogućih metoda za dokazivanje apelativnog statusa leksema u mjesnome govoru mogućnost dodavanja determinanta, deikse ili aktualizatora imenice uz dotični leksem (Jurić 2010a: 146-147).

<sup>7</sup> Više o kategoriji „specifičnog toponimijskog leksika“ vidi u Jurić 2010a.

### 3.1.1. Rtovi

Apelativne geografske oznake:

*punta*

Više od 90% potvrda za imena rtova čine toponimski likovi sa sastavnicom *punta*. Oblik posvjedočen u građi redovito je *pûnta*, Gsg *pûnte*.

Imenica *punta* ima nedvojben apelativni status u svim govorima, što se jasno vidi i po tome što joj je toponimska dopuna u pravilu determinant kojim se izriče posvojnost – u više od 90% slučajeva posvjedočena je konstrukcija *punta + imenica*-genitiv (usp. Vinja 1967; Skračić 1996: 361-362), npr.: ~ *Jèlinka*, ~ *Zákuča*, ~ *Ràdmašćice / Rázmašćice*, ~ *Vrnjače*, ~ *Žàrdina*, ~ *Bòka*, ~ *Dràmča*, ~ *Kòpāč* (Gsg ž. r.), ~ *Čòvika* (V), ~ *Râta*, ~ *Brâanca*, ~ *Okrùka* (O), ~ *Cumbrijàna* (T) itd. Toponimski likovi s dopunom u nominativu poput *Pûnta Oštrica*, *Pûnta pòpove gäćice* i sl. rezultat su utjecaja kartografije i nisu autentični. U toponimima s dužom povijesku i većom poznatošću moguće je i eliptično *Pûnta* (ovdje za *Pûnta Okrùka*)<sup>8</sup>. Katkad se eliptična varijanta alternativno koristi uz neeliptičnu kada se, ovisno o kopnenoj ili navigacijskoj perspektivi, želi istaknuti razlika između cijelog rta koji uključuje i brdo / vrh na njegovu kraju (npr. *Tékete*, *Gäj* [D], *Okrùk* [O], i sl.) i točke na obalnoj crti na kojoj je rt najizbočenija i za plovidbu najvažnija referentna točka (*Pûnta Tékete*, *Pûnta Okrùka*, *Pûnta Gäja* i sl.)

U pojedinim se slučajevima *punta* u toponimskoj sintagmi pojavljuje iza pridjeva, i to u pravilu posvojnog, izvedenog iz antroponima: *Máškova* ~, *Lólina* ~ (D), *Répičina* ~, *Svilanova* ~, *Jùričina* ~, *Cíkarova* ~, *Miševa* ~ (A), a zabilježene su i sintagme u kojima je prvi član opisni pridjev ili prijedložni izraz: *Sûha* ~ (D), *Nä vr pûnte* (V).

*r̥tə*

Oblici posvjedočeni u građi pojavljuju se u dvije povjesno-fonološki uvjetovane inačice: 1) *rât*, *rt-* (s početnim /r/ koje može biti i slogotvorno): *Rât* (P, V, O), *Řtić* (D, V), *Ràtac*, *Řtina*, *Râca* Npl, *Pûnta Râca*, *Pûnta Řtića* (V), *Pûnta Râta* (D, O) i 2) *arat*, *art*, *art-* (s početnim /a/ koje je nastalo kao popratni vokal uz nekad slogotvorno /r/): *Åra bôka* (O), *Artatûr/Atatûr* (V), *Årtić* (D). Važno je ovdje istaknuti da je upravo trogirski akvatorij najjugoistočniji dio istočnojadranske obale na kojem je zabilježena inačica *art* i ujedno najsjeverozapadniji dio obale na kojemu

<sup>8</sup> Toponim *Pûnta Okrùka* ime je krajnjeg zapadnog rta otoka Čiova i jedna je od najvažnijih navigacijskih referentnih točaka trogirskoga arhipelaga. Potvrđen je u 17. st. kao *punta detta d' Ocruch* (Andreis 1908: 95; Jurić 2020b: 128).

je dominantno *rat<sup>9</sup>* pa bismo granični pojas na kojemu se pojavljuju ove dvije inačice toponimijskoga leksema mogli smatrati i važnom izoglosom, budući da se kroz isti prostor proteže i nekoliko drugih dijalektološki važnih izoglosa (Ivić 1981). Već je Petar Skok istaknuo imena rogozničkih rtova *Ārt* i *Ŗtić* (usp. također i *Râčice* u Rogoznici) kao primjer suživota dviju inačica od kojih je posljednja, po njegovu mišljenju, utjecaj štokavice i predstavlja jezično mlađi oblik (Skok 1950: 158), a sličnoga je mišljenja o postanku dviju inačica i Blaž Jurisić (1966: 28). Ipak, valja ovdje još jednom naglasiti da je tobože »štakavsk« inačica *rat* jedini oblik koji se pojavljuje na svim velikim čakavskim otocima srednje i južne Dalmacije, kao i to da se ona na nekoliko mjesta pojavljuje i daleko na sjeverozapadu, iz čega proizlazi da je riječ o reliktu starijeg jezičnog stanja (Jurić 2010b: 276-278).

Važno je obilježje leksema *rѣtъ*, u usporedbi sa suparničkom apelativnom označkom *punta*, to da je riječ o leksemu bez apelativne vrijednosti, kako u toponimiji trogirskoga akvatorija tako uglavnom i na ostatku Jadrana (Vinja 1967). Sukladno tome, imenica *rѣtъ* u pravilu je sadržana u jednočlanim toponimskim likovima u toponimskim sintagmama (*Rat*, *Artić*, *Rtić* itd.). Eventualna dopuna u višerječnoj sintagi redovito dolazi ispred imenice *rѣtъ*, sukladno svome slavenskom porijeklu i sintaksi. Najčešće je tada *rѣtъ* dopuna u genitivu apelativnoj oznaci *punta* (*Pûnta Râta*, *Pûnta Râca*, *Pûnta Ŗtića*), no na mjestu prvog člana sintagme moguće su i druge imenice ili pridjevi: *Vřh Râta* (D), *Cřni Rât* (O).

#### Specifične toponimiske oznake:

- rt opasan za nasukavanje: *Kalafât* (tj. nakon plovidbe kraj njega treba „posjetiti *kalafata*“; mlet. *calafatár*) (P);
- rt koji zatvara uvalu: *Bränac* (O), *Zákuča* / *Pûnta Zákuča* (osnova *kuk*; v. 3.4.) (V);
- široki rt: *Širān<sup>10</sup>* (D), *Deběli* (~ *Rožāc*) (O);

<sup>9</sup> Barem što se tiče toponimije u dosad objavljenim onomastičkim radovima.

<sup>10</sup> Marasović-Alujević (2019: 149) međutim predlaže etimologiju *Širan* < *Zirona*, uz prilično nategnutno tumačenje da su u osnovi možda talijanski sinonimni pomorski termini *siron* i *ziron*, te da su možda »pomorci nazvali otok prvosopomenutim sinonimnim likom koji se odrazio u spomenutome toponimu«. Inače, *Zirona* je talijansko ime otoka Drvenika kojemu se u literaturi redovito pripisuje predslavensko i predromansko porijeklo. Zbog relativno kasne potvrđenosti toponima Skok je mišljenja da nije riječ o liku s kontinuantom ilirskog sufksa *-ōna* te ga izvodi od grč. *gyroma* ‘zaokružen predmet, okrug’ (Skok 1950: 164), dok Mayer (1957: 300) smatra da je riječ o kontinuantu ilirskog \**Serona* / \**Sirona* (što bi pak bila kontinuanta lika koji stoji iza Ravenjaninove potvrde *Sera*, koja se inače smatra najranijom potvrdom imena otoka; Čače 1992: 45; Ivšić 2013: 280), a ilirsko porijeklo toponimu pripisuje i Putanec (*guer* ‘šuma’ + *-ōna*; Putanec 2000).

– oštri rt: *Kùknāra* (P) (‘rt koji podsjeća na vrat i glavu labuda’; v. 3.5.), *Oštrica* (*Vèla ~ i Mäla ~*), (V), *Rožäc / Tankî* (~ *Rožäc*) (O).

U toponimiji pojedinih sela u oko upada relativno velik broj manjih rtova nazvanih po stvarnim osobama, i to često po njihovim nadimcima: *Bárina pûnta*, *Ćobina ~*, *Lólini ~*, *Máškova ~*, *Pilotova ~*, *Vùlasova ~* (D), *Bélasova ~*, *Cíkarova ~*, *Rèpičina ~*, *Špírova ~*, *Sviłanova ~*, *Jüričina ~* (A).

Kao metonimijski ekvivalent apelativu *punta* u sadržajnom kontekstu ‘najizbočenija točka na rtu’ pojavljuje se na nekoliko mjesta i apelativ *vrh*: *Vrh Artiča*, *Vrh Gäja*, *Vrh od Óruda*, *Vrh Tékete* (D), *Nà vr pûnte* (V), *Nà vr škölja* (sjeverni rt otoka Aranđela).

Sadržajem ‘mali rt’ evidentno je na neki način povezan i toponim *Vrànjica* (S) (Skok ga povezuje s ornitonom *vrana*, odnosno pridjevom *vrànji*; Skok 1950: 177), s obzirom na usporednice *Vranjic* (kod Solina) i *Vranjac* (Brač).

Djelomični ili potpuni ekvivalenti izvan trogirskog akvatorija su:

*kalafat*. Toponim *Kalahatîn* ime je za nekoliko hridi opasnih za plovidbu u kornatskome arhipelagu, prema murterskome izgovoru imenice [kalaxât] (x za f) (Skračić 1987);

*oštrica*. Uobičajeno ime za rtove u šibenskome arhipelagu gdje se endemski pojavljuje na ukupno 14 lokacija (najčešće u sintagmi *Punta Oštrice* ili samo *Oštrica*) kao specifična toponimska oznaka za rtove (Juran 2010: 128-129).

Vezano uz specifičnu toponimijsku vrijednost pridjeva *oštar*, vrijedi spomenuti i to da se na Drveniku za značenje ‘najizbočenija točka na rtu’ koristi i značenjski mu blizak pridjev *strog*, u funkciji pridjevske toponimske dopune, npr: *Strògā pûnta Širana* (krajnji jugozapadni rt Drvenika), »*Na Strògoj pûnti Râta u Nòvicama je Gârbina jèdna*« (A. R.<sup>11</sup>) i sl.

### 3.1.2. Uvale

Apelativne geografske oznake:

*bok*

Na cijelome se istraženom području izgovara uglavnom *bôk*, onda kada se koristi kao zemljopisni pojam, rjeđe *bök*. Naglasak Gsg svjedoči o dvjema naglasnim varijantama, otočnoj (Ploča, Drvenik, Čiovo) *böka* i kopnenoj (uglavnom Vinišća

<sup>11</sup> A. R. = informator: Ante Rušinović Konko (1937.), Drvenik.

i Marina) *bòka*, s tim da se kopnena varijanta katkad čuje i na Ploči i Drveniku.<sup>12</sup> Podjednako je čest i deminutiv *bočić*, bilo kao apelativna oznaka ili kao ustaljeni toponim (*Bòčić* [D], *Bočić* [O]). Zabilježen je i nesibilarizirani oblik Npl *Bòki* (D).

Oznaka *bok* / *bočić* leksikalizirana je metafora s punim apelativnim značenjem ‘uvala’. Kao sadržajna jezgra toponimskog lika u pravilu dolazi s dopunom, najčešće s pridjevom (ispred imenice) ili imenicom u genitivu, kojima se izražava: opis referenta: *Dùboki bòk* (D), *Tèpli / Tepli bòk* (D, V, O), *Stùdeni bòk* (V), *Màli bòk* (otok Aranđel); geografski položaj ili odnos prema nekom drugom imenovanom referentu: *Bòk o Kîte* (O), *Bòk od Árândela* (V), *Gôrnji bòk*, *Dônji bòk*, *Bòk o Môrtule*, *Bòk o Növe lòkve*, *Bòk o Šîrana* (D), *Prvî bòk* (*Drügi ~, Trëci ~*), *Drügi bočić* (O); atribucija (vlasnišvo ili neki drugi povijesni razlog): *Rastiča bòk*, *Pulicînov bòk*, *Bûličića bòk* (O) *Pèrišin bòk*, *Dûjmovića bòk* (D). Katkad *bok* može biti i dopuna u genitivu: *Žálo o bòka* (V). Sasvim iznimno, u pravilu samo jednom u svakome pojedinom mjesnome govoru, *bòk* može tvoriti toponimski lik i bez dopune: *Bòk* (D, V, O), *Bòčić* / *Bočić* (D, V, O).

### *draga*

Temeljno povijesno značenje leksema je ‘kopnenea udolina, dolac’ (ERHSJ, ARJ), dok je sekundarno značenje, koje se odnosi na referente na samoj obalnoj crti, proizašlo iz notorne činjenice da ‘draga’ na svome spoju s morem neminovno završava ‘uvalom’. Orientirajući se kroz stoljeća sve više prema moru, lokalno je stanovništvo postupno obogaćivalo svoj leksik i morskim sadržajima, a *draga* je jedna od riječi čije je proširenje značenja i upotrebe posvjedočeno upravo u toponimiji. O starome značenju apelativa svjedoče i imena desetak ‘draga’ u unutrašnjosti otokâ trogirskog arhipelaga. Među najpoznatijima i povijesno posvjedočenima su *Drâga* na Drveniku – imenuje dio sela uz glavni put koji prolazi središtem drage i dijeli selo na južni (*Mândroč*) i sjeverni dio (*Drâga*) – te *Mârinova Drâga* i *Cocîna Drâga* na Čiovu, čiji su vlasnici, po kojima su i imenovane, potvrđeni u vrelima za povijest Trogira<sup>13</sup>. Povijesno je značenje oznake *drâga* dominantno i drugdje u suvremenoj toponimijskoj građi – *Drâga*, *Mâla drâga* (Ž), *Drâga o Kobijaka* (O), *Drâga od Pišćene*, *Dùboka*

<sup>12</sup> Ne može se sasvim isključiti mogućnost da opisane naglasne varijacije svjedoče o praslavenskoj »miješanoj« naglasnoj paradigmi (n. p. *d*), za koju je inače malo pouzdanih primjera u čakavskoj dijalektologiji, ako ih uopće ima (usp. Kapović 2008: 7; 2020).

<sup>13</sup> U upismiku čestica zemlje katastarske općine Trogir iz 1830. (DAS, Trogir) potvrđuje se da su vlasnici parcela iz današnje *Cocîne drâge* nasljednici (*eredi*) pok. Ivana Coce (*Giovanni Zoce*), koji je inače djed Marina Coce (rod. 1851.; NAS, MK) po kojemu je zasigurno nazvana i *Mârinova drâga* s druge strane istoga brda. Na ovoj napomeni zahvaljujemo Anti Miši, vrijednom izučavatelju povijesne građe Trogira.

*dräga, Věla / Hājdūška dräga* (V) – dok se kao ime uvale s naglaskom na samu obalnu crtu *dräga* pojavljuje u pravilu u deminutivnoj tvorbi, s dopunom ili bez nje: *Dräžica / Dräzice* (D, V, O, A), *Dräžica o Käl* (D), *Vilina dräžica, Šíškova dräžica* (V).

### *vala*

Važno je istaknuti da romanizam *vala* (< lat. *vallis*) u toponimiji trogirskog akvatorija (kao ni drugdje u istočnojadranskoj toponimiji) nema slavenskog ekvivalenta, u smislu da bi to bila riječ čije je jedino značenje ‘uvala’. Podatak da Hrvati u svome jeziku nisu imali riječ za jedan od osnovnih geografskih pojmoveva iz domene mora<sup>14</sup> najbolje svjedoči o tome da su se s morem upoznavali „od nule”, postupno i kroz stoljeća, te da su svoja elementarna znanja o moru učili posredstvom romanskih jezika, primarno mletačkog. Od toponima opće poznatosti unutar mjesnog stanovništva trogirskog akvatorija leksem *vala* sadrže samo dva toponima: *Věla / Věla věla* (eventualno i *Věli Pòrat*), ime najveće uvale na otoku Drveniku (i nikad zaživjelo ime *Porat svetog Jurja*, prema talijanskom kartografskom imenu *Porto San Georgio*), i *Měla věla* – »sélo zověmo *Věla věla*, a *Grâbule Měla věla*« (A. R.). Na preostalome dijelu obalne crte nismo zabilježili nijedan toponimski lik sa sastavnicom *vala* (za otok Čiovo usp. Jurić 2005). Ipak, *věla* jest živ i frekventan apelativ u svim mjesnim govorima<sup>15</sup> pa je i u toponimiji često prisutan kao podrazumijevani pojam u eliptičnim tvorbama, npr. u imenima uvale koja su u pravilu u ženskome rodu (osim kada je podrazumijevana imenica *porat*): *Düga, Dubôka, Širôka* (O), *Vânska* (P), *Piščena, Vòluja* (V), *Kokošnja, Sölinska* (D) itd.

### Specifične toponimiske oznake:

U imenima uvala pojavljuje se i nekoliko onomastičkih sadržaja koji su bogato potvrđeni kao specifične toponimiske oznake za uvale i drugdje u istočnojadranskoj toponimiji:

- vrsta ribarske mreže (Skok 1950: 76) i/ili kavez za čuvanje žive ribe: *Pantéra* (O) i *Jócina Pàntera* (V); *Jastögëra* (D) (mul, ograđeni prostor za držanje živih jastoga) – »tô je do *Tirōniševe kùče, onō u mōru dî je Ferál»;*
- uvala u kojoj su se skrivali gusari (drugdje često *tatinja, lufeška, lufeščina* i sl.; Skok 1950: 111): *Tatīnja* (O); *Krivača* (?) (D);
- uvala u kojoj je vrulja ili voda u blizini: *Bàčine, Ljùbljeva* (*Mâla ~ i Věla ~*), *Stûdeni bôk* (V).
- uvala u kojoj nema vrulja i more je toplo: *Tepljūš* (V), *Teplí bôk* (O);

<sup>14</sup> Riječ *uvala* mlađa je tvorenica i nije dio toponimiskog leksika.

<sup>15</sup> Vrijedi ovdje spomenuti i rečenicu koju smo zabilježili prilikom terenskog istraživanja na Drveniku. Na pitanje: *Šta van prvo padne napamet kad neko reče Krknjäši, jesu li to škoji ili je selo?* ispitanik (A. R.) odrješito odgovara: *Vala!*

– ‘pijesak, žalo’. Semantizam je posvjedočen u tri dalmatoromanska leksička ostatka, u apelativima *rīna* (< lat. arena) i *žalo* (< grč. αἴγιαλός) te u imenu uvale *Sabunāra* (V) (< lat. sabulum). U svim su lokalnim govorima i *žalo* ‘prirodni ili umjetni šljunak’ i *rīna* ‘fini morski pjesak’ ubičajeni i u izvantoponimijskome kontekstu, dok se u toponimiji njihov sadržaj, koji je u osnovi naziv za tvar, ostvara kao naziv za ‘dno uvale s prirodnim šljunkom / pjeskom’, prenoseći se po zakonu sinegdohe i na ime cijele uvale: *Vēla Rīna*, *Māla Rīna* (P), *Brāško žalo*, *Žalo o Vrnjače*, *Žalo o Krūtul* (V), *Žalo o Krūšice*, *Žalo o Grâbul*, *Žalo o Bilina dōca*, *Žalīna* (D) – »Jā mīslin da se zovē Žalīna tāmo dī je Bōčić pa īzad. Tō je bāš plāža. – Ali nēma ti tāmo žala! – Ma nēma vēze, ali se tāko zovē« (A. R. i N. Č. S.<sup>16)</sup>), *Žalo nā Rat* (O) itd. U imenu ploške uvale *Kāljuža* metonimijski je s kopna u more prenesen termin koji je ipak primarno kopneni zemljopisni termin i, dakako, živ apelativ u govorima;

- ‘ulica, uski prolaz’: *Tūnēl* (D), *Kāla* (D);
- ‘luka, sidrište’: *Pōrat*, *Lūčica* (D);
- ‘mjesto na kojem se skupljala sol’: *Sōline* (T), *Sōlinska* (D, O);
- tlocrtni oblik uvale može biti iskazan metaforom: *Gāmba* ‘noga’ (V), *Pējarina* ‘pehar’, *Krūšica* ‘kruška’ (vjerojatnije kao metafora nego kao mjesto uzgoja)<sup>17</sup> (D);
- Imena uvala nerijetko su eliptične formulacije, pridjevi ž. r. (prema podrazumijevanoj imenici *vala*) koji opisuju temeljne geografske karakteristike uvale: *Dūga*, *Širōka* (O), *Dubōka* (O, V). Valja pritom naglasiti da su toponimi ovoga tipa učestali i drugdje na Jadranu te da im podrazumijevana imenica nikad nije muškog roda, što je uočio i Skok (1950: 261-262)<sup>18</sup>.

<sup>16</sup> N. Č. S. = informator: Nikola Čapalija Sanguc (1942.), Drvenik.

<sup>17</sup> Riječ je o mediteranskoj kruški *Pyrus amygdaliformis*, koja je u prošlosti (za razliku od danas) bila sasvim ubičajena kultura na našim otocima (v. 3.3.2. i 3.4.).

<sup>18</sup> Iznimka su pridjevi koji su po postanju gl. prid. trpni (npr. *Primošten*, *Trišćen* i sl.). Naša je pretpostavka da bi uzrok ovoj pojavi mogao biti u činjenici da su pridjevi m. r., za razliku od pridjeva ž. i s. r., tvorbeno različiti u svom određenom i u neodređenom vidu (zaneimarit ćemo pritom naglasne razlike, budući da se naglasno mjesto i inače često mijenja u vlastitim imenima u odnosu na isti apelativ). Temeljem cjelokupne građe opravdano je pretpostaviti da je, dijakronički gledano, pridjev u toponimskoj sintagmi u neodređenom vidu u trenutku imenovanja, dok je njegova apelativna funkcija još prozirna (i tada odgovara na pitanje „kakav?”), a u određenom vidu nakon potpune toponimizacije (odgovara na pitanje „koji?”), što morfosintaktički dolazi na vidjelo samo u pridjevima m. r. jer neodređeni vid pridjeva nužno dolazi kao dio predikata (*otok je dug*) i nije moguć u poziciji ispred imenice gdje mora stajati određeni vid (*dugi otok*). U pridjevima ž. i s. r., gdje nema tvorbene razlike između određenog i neodređenog vida, nije na djelu to morfosintaktičko ograničenje pa su mogući i eliptični oblici (*Dūga*, *Širōka* itd.).

### 3.1.3. Obalni pojas

Apelativne geografske označke:

*brig*

Trogirski toponim *Brige* Npl (G *Brigōv*, L *nà Brige*). U mlađih govornika češće *Brigi* Npl) ime je uzobalnog područja na istočnome ulazu u grad.<sup>19</sup> Kako je reljef na tome području izrazito ravan, bez istaknutijih uzvisina, prepostavljamo da je općeslavensko *brēgъ* ovdje očuvano u svome arhaičnom značenju ‘obala’, koje je inače očuvano i drugdje u toponimiji (npr. *Bregdeti*, *Zagreb* itd., v. ERHSJ I, s. v. *brijeg*).<sup>20</sup>

*garbina*

U istočnojadranskoj toponimiji ovaj leksem dolazi u dvije osnovne varijante: *gârma*, pretežno na sjeverozapadu, i *gârbina*, uglavnom na jugoistoku. Najveći broj potvrda za oblik *garma* je na zadarskome području, gdje leksem i danas ima i apelativnu vrijednost (najčešće označava manju rupu / udubinu u kućnome zidu za odlađanje vrijednih predmeta, ključeva i sl.; usp. Skračić 1999, Vinja JE I, s. v. *gârma*, *gârma*) pa je sasvim očekivano da se u većem broju primjera pojavljuje i kao toponimijska metafora. Na jugoistoku je leksem (u obje varijante) očuvan isključivo kao etimološki predslavenski relikt, i to isključivo u toponimiji. Skok prepostavlja ilirsко \**gurma*, srođno predrimskom reliktu *balma* ‘šipila’ u romanskim jezicima (ERHSJ I, s. v. *gârma*), čije je značenje lako povezati sa sadržajem ‘napuklina, projep u obalnoj stijeni’ koji se opetuje u svim toponimskim primjerima. Evidentno je pritom da je na jugoistoku oblik *garbina* paretimološki povezan s pojmom „grba“ (stariji je čakavski izgovor *gârba*), uslijed gubitka izvornog apelativnog značenja. Primjeri iz naše građe su: *Jélina gârbina* (V), *Gârbine* (P), *Gârbina* (*Vèla i Mâla*) (O), *Gârbina* (Arandel), *Gârbina od Nòvice*, ~ *od Stàrice*, ~ *od Ždrila*, ~ *od Tèkete*, ~ *od Biljavak*, ~ *od Krivače* (D). Iako su formalno izvan područja obuhvaćenog ovim radom, vrijedi spomenuti i toponim *Gârma* (*Čurkuševa* ~, *Dùboka* ~ i *Mâla* ~) u susjednim Slatinama (Jurić 2005).

‘kamen’

Semantizam je sadržan u leksemima: *babulj*: *Babûjëva* (O), *Babuljàča*, *Bâbin krûg*, *Bâbina stîna*, *Bâba* (D), *Dîd i bâba* (V); *bovân* (u Okruku ima značenje ‘oveći

<sup>19</sup> Zabilježili smo i izreku *Ka ši ušádija kâule nà Brige, ònda nîmaš brīge*, kojom se u žargonu trogirskih težaka aludira na to da je na tome području zemlja plodna.

<sup>20</sup> Do ideje o ovoj doista prozirnoj etimologiji došli smo tijekom jednoga od mnogih ugodnih etimološko-onomastičkih razgovora s Duškom Geićem, pa mu ovom prigodom zahvaljujemo na prosvjetljenju.

kamen'): *Bolovān* (O), *Bolovāni* (A); *Grūh* (D) / *Grūh* (V) (v. 3.2.2.); *kamen*: *Vīlina Kāmeličina* (V); *kremen*: *Krmenjāča* (O); *krug*: *Krūzi* (O, V), *Kružējāk* (O), *Mišn krūg* / *Debēli krūg* (A), *Bābin krūg* (D), *Na kruzimān* (V); *ploča*: *Plōča* (A), *Plōčina* (O), *Pločurīne* (Č); *stina*: *Stinīce* (O), *Bīguliča stīna* (D). Varijanta *kamik* (etimološki isto što i *kamen*) nije potvrđena ni u toponimiji ni u govorima.

Apelativ *sīka* na trogirskome području označava isključivo ‘oštре obalne stijene’ koje su ‘uvijek iznad mora’ (za značenja potvrđena drugdje v. Jurić 2010a: 145-146), a u toponimiji je vjerojatno sadržan u imenu uvale *Sīčenica* (V).

Specifične toponimiske oznake:

- ‘stijena stršeće boje’: *Biljavci* / *Biljavke*; *Crveno* / *Pocrvěno* (D) (istočni dio obale otočića *Věli Škôlj*), *Crljena zémnja* (V), *Crvěna stīna*, *Cřni rát* (O);
- ‘glatka obalna stijena’: *Líbar* – »*Tū je jèdna stīna, plōča, díje Mátušin bôk, na sredini ûvale, tâšno kâ líbar*« (N. Č. S.); *Pùzača* (D) – »*dvî su pùzače, a óvde je jèdna plōča vělika u Pôrtu, zově se Pùzača. Tô je ūza Ántića drâge*« (N. Č. S.), *Púzavica* (O) / *Púzavica* (A, Č);
- ‘uzobalna stijena stršećeg oblika’: *Frâtri* / *Pûnta Frâtrov* (rt, ribarska pošta) – »*Prije Žála o Krivače. Tô je dòbra pòšta za ügora uvatit, jer je stīna visöka, a svâgdi su bûže.*« (N. Č. S.); *Kõnj* (stijena u uvali *Krknjäši*, D); *Bîskup* (O), *Bîskupove skâle*, *Bîskupova kâtrida*; *Králjeva kruňa* (V); *Čòvik* / *Pûnta Čòvika* (V); *Tûrte*; *Hljibí*; *Mlîni*; *Môrtule* (D) (v. 3.5.); *Žravanj* (O); *Pívac* (D);
- ‘strmi uzobalni predio’: *Strâne* (D) – »*tô je tâmo ūza Tékete // Ū Strâne, tô je na kantûnu pòsli Krùšice*« (A. R.), *Strân* (*Žálo o ~*) (V);
- ‘plitka močvarna obala’: *Lökvice* (T);
- ‘gnjezdiste ptica’: *Gravanüša* ‘gavran’ (O); *Kâlebovo*, *Kalèbînjak* (V). Ovoj kategoriji možda pripada i ime uvalice *Kritule*, koja je po svome obliku idealno gnjezdiste morskih ptica. Ime bi se možda moglo povezati s *karítula* ‘uskršnja pletenica s jajem utvrdo’, imenicom koja je uobičajena u šibenskome kraju (Vuletić 2010: 376).

### 3.1.4. Otočići, hridi i grebeni

Apelativne geografske oznake:

*školj*

Slučajno ili ne, apelativna oznaka *školj* nije potvrđena u neposrednoj blizini otoka Čiova pa bi se moglo reći da ne čini dio toponimiskog leksika govorâ na trogirskome dijelu Čiova, iako je kao opća imenica u tim govorima sasvim uobičajena. Sukladno stabilnomu fonološkome statusu palatala / u govorima Drvenika

i Vinišća (Vulić 2003; 2004), gdje je na više mjesta potvrđena i kao toponim, dominantan oblik zabilježen u toponimiji je *škôlj* (Gsg *škôlja*), iako se sporadično čuje i delateriziran izgovor *škôj*, kako je inače redovito u Trogiru i Okruku (Hraste 1948; Jurić 2020a). Specifičnost toponimijskog sadržaja apelativne oznake *školj* je ta da se njome imenuju isključivo otočići u prvoj otočnomu nizu, gledajući iz sela iz kojega su imenovani ili s najbliže točke na obali, kako je to na velikom broju primjera potvrđeno i u drugim dosad terenski istraženim dijelovima istočnjadarske toponimije (Jurić 2010a: 139-141). Primjeri iz trogirskog akvatorija su: *Îvanov škôlj*, *Školjč* (V), *Vèli škôlj* (u novije vrijeme i *Vèli Krknâš*), *Mâli škôj* (u novije vrijeme i *Mâli Krknâš*) (D).

Specifične toponimiske oznake:

#### *ploča*

Po mišljenju Petra Šimunovića (2000: 541) ime je otoka *Plöča* hrvatska prevedenica starog romanskog imena otoka *Plancha* (u mlađoj mletačkoj varijanti *Pianca*), što ga čini toponimski sinonimnim s imenom svega nekoliko milja udaljenog rta *Pûnta Plâンka*. Iako je semantizam ‘ploča’ čest u jadranskoj toponimiji (*Ploča*, *Ploče*, *Pločica*, *Planka*, *Plankit*, *Plokite* itd.), neobično je da dva dobro poznata i relativno velika referenta u najbližem susjedstvu (u kontekstu cijelog Jadrana), koji su ujedno i izuzetno važne navigacijske točke, dijele isto ime. Ukoliko nije riječ o nekome posebnom afinitetu imenovateljâ na dotičnome području prema tome toponimiskome leksemu, lako je moguće da je ovaj toponimski par nastao pod utjecajem kartografije (usp. Magaš, Faričić 2006: 37).

#### *balkun*

Ime omalene hridi nedaleko od zapadnog rta Čiova nedvojbeno upućuje na semantizam ‘prozor’, ‘mjesto s kojeg se daleko vidi’, ‘otok na rubu arhipelaga’, sukladno izvornome temeljnem značenju ‘finestra’ (ERHSJ I, s. v. *bàlkön*). U istome se obliku ta metafora pojavljuje i u imenima situacijski usporedivih hridi ili otočića na još dva mjesta na Jadranu: nedaleko od zapadnoga rta otoka Šolte i u šibenskome akvatoriju, s jugozapadne strane Žirja (Jurić 2016: 144, 176). Da nije riječ o suvremenome konceptu ‘balcon’ u osnovi metafore jasno je već i stoga što samostojeca viseća konstrukcija kakva se u suvremenoj arhitekturi naziva *balkon* nije karakteristična za dalmatinsku tradicionalnu ruralnu kamenu gradnju.<sup>21</sup> Nadaљe, opravданo je zaključiti da ni graditeljski termin *balkûn* u govor Okruka (hrid

<sup>21</sup> Jedini donekle usporediv konstrukcijski ekvivalent balkona u čakavskim se govorima obično naziva *balatura* (kako je i u Okruku) ili *sular*.

je dio okruškoga teritorija!<sup>22)</sup> nije ušao kao talijanski internacionalizam »balkon«, kako je to u standardnome jeziku, već putem mletačkog jezika u kojemu je, kako to pokazuje i etimološka usporednica *barkūn* (mlet. *barcon*), zabilježena u Rabu, Pagu i Božavi (ERHSJ I, s. v. *bàlkōn*), imao značenje iz uvodne rečenice, u skladu s obilježjima tradicionalne gradnje. Tumačenje po kojemu ime »potječe od romanske riječi prelatinskog podrijetla *balco*, augm. *balcone*, koja označava hrpu, uzdignutost terena, gomilu, kulu, hrid, stijenu, hum, brežuljak« (Marasović-Alujević 2010: 166), premda je točno na planu izraza, na planu sadržaja predstavlja nepotrebno arhaiziranje semantičkog sadržaja<sup>23)</sup>, budući da je riječ o sasvim prozirnoj, banalnoj i u toponimiji uobičajenoj metonimiji.

Ostali prozirni metaforički sadržaji:

- ‘baba’ i ‘djed’: *Did i bàba* (V) (dvije susjedne hridi uz obalu), *Bäbin krûg / Bäbina stîna / Bâba* (D) (hrid uz obalu) – »*Ka je plîma, önda se môre između një i krâja prôć.*« (A. R.);
- ‘sitna leteća životinja’: *Câparin ‘greben’* (O). Usp. *Caparînjak* u Kornatima [Skračić 1987])<sup>24)</sup>, *Čelîce* (*Vêla ~ i Mâla ~*) (O);
- ‘brod’: *Galêra* (tal. *galera*). Usp. *Galija* i *Galiola* u imenima hridi i otočića drugdje na Jadranu (Skok 1950).
- ‘suha hrid, hrid koja pije vodu’ (Skok 1950: 555): *Pijâvica* (O). Usp. *Sušac / Šušac* kao ime hridi i otočića na desetak lokacija na Jadranu;
- *Krâva* (V, D, O). Usp. nesonim *Vâka* kraj Dugog otoka (Skračić 1996);
- ‘glava hobotnice’: *Mûlja* (*Vêla ~ i Mâla ~*) / *Mûljica* (V);
- ‘obrasla hrid’: *Kosmâč* (*Vêli ~ i Mâli ~*) (V). Drugdje na Jadranu: *Kosmâč, Kosmêč, Kosmâča, Kosmâj, Kosmérka* (Skok 1950);
- ‘otočić u sredini arhipelaga’: *Mâlta* (D). Ispitanik iz Drvenika tvrdi: »*Tô je i plôško i näše*« (A. R.)<sup>25)</sup>.

<sup>22)</sup> K.o. Okrug (330744), čestica 2386. Izvor: [www.katastar.hr](http://www.katastar.hr)

<sup>23)</sup> Koji bi praktično značio to da je dotična kontinuanta prelatinskog \**balco* živjela s neizmijenjenim arhaičnim značenjem u lokalnome trogirskome romanitetu sve do vremena uznapredovale hrvatsko-romanske etnojezične simbioze, kada je, konačno, kao toponimsku označku bez apelativne vrijednosti preuzimaju Hrvati, kako bi njome, sadržajno neokrnjenom još od vremena kada je bila dio ilirskog jezika, imenovali beznačajnu hrid na rubu arhipelaga.

<sup>24)</sup> Oblik *Zaporinovac* koji se dovodi u vezu s glagolom *zaporiti* (Marasović-Alujević 2010, 2019) kartografska je invencija i nije potvrđen na terenu kao autohton oblik imena. P. Šimunović uz oblik *Zaporînovac* za istu hrid navodi i »*Cipełîn ‘vrsta ptice’ otočić na zapadu od Čiova*« (Šimunović: 1972: 51, 59)

<sup>25)</sup> Zabilježili smo i stihove narodne poezije: *Bònaca je pâla, Mâlta se ispêla; / Još nî moja drâga, žûte kôse splêla; / Još nî Mâre lègla, jôš jon gorî svîća; / prid kùćon joj pîva kîla od mladića.*

Nemetaforičke asocijacije u imenovanju:

- ‘povijesna osoba / događaj’: *Krājēvac* (O) (v. 3.2.3.)
- ‘svetac’: *Ārāndeja* (V) (Arhanđel), *Umīja* (O) (sv. Eufemija)
- ‘susjedni toponim’: *Büdine*, *Pödbudine* (imena uvala po imenu lokve *Büdinjača*)

*Piščena* (po susjednoj uvali), *Pišćēta* Npl (susjedno *Žālo o Pišćētih*), *Trāžet* (ime hridi po imenu prolaza između hridi).

Kao zaseban tip referenata otočići su i hridi karakteristični i po relativno velikom udjelu iménā koje se može smatrati onomastičkim reliktima i leksičkim arhaizmima. Unatoč dosadašnjim pokušajima tumačenja etimologiju većine od tih toponima valja još uvijek smatrati otvorenim pitanjem, pa ih nećemo ovdje ni svrstavati u zasebne motivacijske kategorije: *Macaknāra*, *Órud* (D) (v. 3.4.), *Mèrāra* / *Mîrāra* (neupitan je jedino romanski sufiks *-ara*; Skok 1950: 165), *Klùda* (V) (za oba toponima v. 3.5.).

### 3.1.5. Tjesnaci

Apelativne geografske oznake:

*Föša* (T) (tal. *fossa*; prokop koji razdvaja staru gradsku jezgru Trogira od kopna); *tražet* (ven. *traghetto*): *Trāžet* (V, D), *Stražēt* (O) (prolaz između *Umīje* i okruškog kopna); *Prögōn* (D, T) (prolaz između *Věloga* i *Māloga škōja*) – »Rěka je Trogiranin – vājā žnāt prōc kroz Prögōn! Jer su ūni tū popárali mřiže.« (A. R.); *Konāl* (kanal između Drvenika i Ploče).

Specifične toponimiske oznake:

ždrilo: »Ždrilo između Macaknare i Óruda«, Ždrilo od Óruda (prolaz između Drvenika i Oruda); „vrat(c)a”: *Vrāca* (ždrilo), *Pod Vrāca* (V).

### 3.1.6. Voda

Apelativne geografske oznake:

- ‘prirodna jama s vodom / lokva’: *Jēzero* (i Čapálīnovo ~), *Jezérina* – »tū se slīva vòda, i ökolo ükrug su čèsmine // lökvaispod Kômorovice, ka se ide u Krivaču jednu stô mëtri öd mora // ogrömna lokvétina, a kôliko je dubòka tō se nèzna jer je zarâslo svě // věća je nègo Stàrica« (D); *Lökva* (O, D), *Lökvice* (D, T) – »...a pôstoju i Lökvice, zâtō šta su bîle dvî, jèdna dò druge«; »A šta je vama lokva? - Güstîrna, zâjednička güstîrna. - A kako zovete onu prirodnú, koju nije iskopa čovik? - Isto lökva, èvo, na prímjér Lökva na Stàrici« (A. R.);

- ‘umjetno spremište vode’: *Lòkva* (O, D), *Bòboviška lòkva* (D);
- ‘blatište’: *Blàto* (V), *Káčine* (D), *Kàlac* (O);
- ‘rijeka’: *Ríka* (T) (v. *Pàntān*, 3.5.).

Specifične toponimiske oznake:

- ‘prirodna jama s vodom / lokva’: *Dràmač* (V) (v. 3.4.), *Nòvica*, *Stàrica* (D), *Smrděj*, *Šepurìna* (etimološki isto što i *Šipun*, usp. Skok 1950: 111, 113) (O);
- ‘vrelo, vrulja’: *Kòsinac* (vrulje i izvor vode; v. 3.4.), *Pišćeta* Npl (V), *Piske* (*Gôrne* ~ i *Dôrje* ~), *Pišćeti* (O), *Stùdeni bôk*, *Ljùbljeva*, (*Mâla* ~ i *Vèla* ~), *Bàcine* (V) (najveća vrulja u Vinišćima, u istoimenoj uvali);
- ‘bočata voda’: *Bàc* (Č);
- ‘blatište’: *Pàntān* / *Pàntāna* (v. 3.5.) (T).

Pod specifične toponimiske oznake ovdje možemo ubrojiti i produktivni tvorbeni postupak *toponim + -aća* u imenima za lokve: *Büdinjača* (po predjelu *Büdine*) (V), *Buhàljača* (po brdu *Bùhāj*), *Grâbuljača* (po predjelu *Grâbule*, seoska gustirna i odvojeno betonirano skupljalište vode) – »*Glävna sèoska lòkva. Lòkva je mî zovêmo. Ìdemo nà Lokvu.*« (A. R.).

## 3.2. LEKSIK CIVILIZACIJE

### 3.2.1. Ribarske pošte

Podmorski referenti, braci i ribarske pošte referenti su od esencijalne životne važnosti otočnog i uzobalnog stanovništva, jednako kao i polja, maslinici, vinogradi i nalazišta vode na kopnu. Sasvim je stoga logično da ih se imenuje, jednako kao što se imenuju i referenti na kopnu. Njihova su imena onomastički i jezično potpuno ravnopravni i funkcionalni toponimi, no ono što ih u bitnome razlikuje od kopnenih referenata jest to da su oku nevidljivi. Zato je u najvećem broju slučajeva u njihovim imenima istaknuta upravo informacija o njihovoj lokaciji (Skračić 1988; 1996: 276-278). Ostale informacije koje može sadržavati ime ribarske pošte su: način i vrsta izlova, geografske karakteristike terena, povijesna važnost i anegdote vezane uz ribolov na dotičnoj lokaciji.

Imenovanjem se na lokaciju pošte može upućivati izravno – onda kada je pošta u blizini lako uočljivog kopnenog referenta – ili neizravno, pomoću tzv. *sinjala*, referenata na kopnu pomoću kojih se pronađa referent na morskome dnu – dakako, onda kada je referent daleko od kopna (Skračić 2020: 213-214).

Toponimski likovi kojima se ribarske pošte imenuju izravnim upućivanjem na kopneni referent strukturno su uglavnom identični dotičnom kopnenom toponi-

mu, uz eventualan dodatak odrednice *brāk* ili *pōšta*: *Rīna*, *Kāljuža*, *Vānjska* (P), *Krknjāši*, *Māli pōrat*, *Vēli pōrat*, *Širān*, *Päsike* (kod istoimenog predjela na Orudu) *Babūjëva*, *Māli Bränac*, *Brāk o Bušnac* (O), *Zākuč*, *Bōk*, *Kōpače*, *Grādina*, *Rātac* (u uvali *Vōluja*) (V) ili uz dodatak prijedloga *Pod(a)* (s akuzativom!), *Īspod* ili *Pōdān* (oba s genitivom): *Pod Batēriju* (predio na vrhu rta Teketa), *Po Svēti Īvān – »pōšta o pōpōne // mēni bi dīd rēka, ājde göri vōzi po Svēti Īvān, göri na Tēketi jer īma i vāmo na Kalebīnjaku Svēti Īvān*« (N. Č. S.), *Pod visoki krās*, *Īspod Čēsmine* (Orud), *Īspod Lībra* (D), *Podān Umīje*, *Poda šīpke*, *Pod Parīđova gōvna*, *Pod Balūn* (O).

Lokacija pomoću sinjala funkcioniра na način da se pošta nalazi na sjecištu dvaju pravaca s poznatim dvjema zadanim točkama, od kojih je barem jedna sadržana u imenu pošte, npr: *Brāk Svētoga Mikule* (D) – »*Tō je kod Kuknāre, západno od Mālte. Tō je njīhovo* (ploško, op. a.) // *Jer kad otvorīs Svētoga Mikulu, tāmo ti je brāk*« (A. R.). Izraz »otvoriti« pritom se koristi za točku na kojoj se otvara vidik prema ciljanoj udaljenijoj točki na pravcu. Odnosno, u konkretnom slučaju, *Brāk Svētoga Mikule* nalazi se, gledano iz *Konāla* (kanal između Drvenika i Ploče) u produžetku pravca kojemu je udaljenija točka vrh Svēti Mikula, bliža točka je točka „otvaranja“ vrha, a ciljana točka je ribarska pošta, nedaleko od otočića Malte, na sjecištu s drugim poznatim pravcem koji nije sadržan u imenu pošte (kako bi se sačuvala tajnost lokacije!). Ostali primjeri lokacije po sinjalu u akvatoriju Drvenika su: *Brāk o Krvōdola*, *Brāk o Krīva dóca / Brāk od Krīvi dōli* – »*Tū se lovū kānji // trība otvōrit Mūrvicu přiko Bilina Dōca // ka se ôtvori Mūrvica i ka je pōklopite přiko ovē pūnte ðonda dōlazite na pličāk o Krvōdola*« (A. R.).

Imenovanje po vrsti ribe / načinu izlova: *Palandāra* (A), *Pōšta o Strāšīna* (D), *Pōšta o gīric*, *Pōšta o srdēl*, *Vūčača*, *Zubacāra* (O).

Imenovanje po povijesti /anegdoti: *Brāk o beštīmi*, *Ćōbina pūnta* – »*Ćōba nije bila Drveniška. Slūškinja je bīla u jednōga bōgatoga čōvika tū.*« (N. Č. S.), *Stāra pōšta* (D), *Potōpjeni brōd* (O).

Imenovanje po izgledu: *Žīvanj*, *Bād* (ùzdignūti dio dna), *Dubōki bād*, *Vēla kōsa*, *Plikadūra*, *Babūjëva* (O), *Pōdina* (*Māla ~ i Vēla ~*) – »*tō ti je između Mālte i Plōče*« (A. R.), *Sovrnjāli* / *Savrnjāli* (kamene gromade), *Jēzičac* (nagli prijelaz iz plitkog u duboko u blizini Oruda), *Jāz* (plitki i pjeskoviti dio dna prije ambisa) – »*od Vēlih stīn istočno*« (A. R.) (D).

### 3.2.2. Artefakti

- ‘suhozid’: *Žālo pod Būnje*, *Pūnta Būnj*, *Rāmine būnje* (V), *Prīzidi* (Arandel);
- ‘uređeni nasip, lukobran’: *Đīga ‘lukobran’* (V); *Škōljēra* (D) (nasip na *Vēlome* i *Mālome* škōlju);

- ‘uređeno javno pristanište’: *Rîva* (D, T) (središnja riva u *Pôrtu*) – »*Rîva di vapôr stâje*« (A. R.); *Lùčica* (T);
- ‘privezište’: *Mùlina* (V) (stari mul u uvali *Smòkvina*), *Mùja* (V), *Mûl Bòbovišć* – »*Tû je nèkoliko mûli, ali stâri mûl je bâš jedîni ònde kod Mikule, di je nâ pâlma*« (A. R.), *Bòtin mûl* – »*oni mulët ìspo Juránovićeve kùće.*« (A. R.), *Jeldumovi mûli*, *Krîštof mûl* – »*Na Krîštovu mûlu je kòlona o bîloga kàmena na kojôj je grb*« (A. R.), *Krmelînkov mûl* – »*Ma tô su mulëti // jêma Kamerlînkov, jêma ti Lâlin, jêma ti Vêliki mûl, jêma ti Mâli mûl.*« (N. Č. S.), *Vùlasov mûl* (D), *Zôrkin mûl* (O) (danasm nasipom zatrpani, nekad jedini mul sjeverno od uvale Toč); *Madirâcin mûl* (Č) (mul obitelji Madirazza);
- ‘uvala pogodna za pristajanje brodova’: *Pôrat / Mâli Pôrat* (uvala bez uređenog pristaništa na zapadnom dijelu Drvenika – u Drveniku ovaj specifični toponijski sadržaj ne podrazumijeva nužno postojanje uređenog pristaništa!), *Pôrat* (glavni mjesni porat u Drveniku), *Pôrat* (uvala Voluja); *Mârîna* (M).
- ‘uređena riva’ (tal. *mandrachio*; JE II, s. v. *mândrać*): *Mândrać* (V), *Mândroč* (D);
- ‘istezalište / brodogradilište’: *Rûsov škvér, Strôjanov škvér* (Č);
- ‘vapnenica’: *Pûnta Jâplenice, Jâplenica* (V);
- ‘svjetionik’: *Ferâl* (D), *Ferâ* (V);
- ‘kamenolom’: *Kâva* (O); *Petrâra, Pétarâra ù Dragi* (D i Orud) – »*Ima Pétarâra vâmo pòviše Bòbovišć pa râvno gòri i ìma Pétarâra tâ u Krknâše // koje su tô fâce od kàmena, da vidiš! // ìma jèdna iz rîmskoga dôba*<sup>26</sup>, ali nêma pôsebno ìme.« (A. R.). Među toponijske tragove ostatka antičkog kamenoloma može se ubrojiti i toponom *Grûh* (D) koji u podmorju uz uvalu *Krknjâši* označuje dio na kojem se nalaze karakteristične kamene gromade (Burić 2000a: 41).
- ‘klaonica’: *Mâcél* (T). Toponim se odnosi na kulu sv. Marka, koja se u narodu zove još i *Fòrtîn*, jer je u njezinom prizemlju u prošlosti bila klaonica. Kula je bila pogodna za tu svrhu između ostalog i zbog blizine mora;
- ‘uljara (*torkul*)’: *Tôč* (D, O);
- ‘prokop’: *Fôša* (T), *Ôbrôv* (T). Danas ime ulice koja staru gradsku jezgru dijeli od predgrađa *Pâšike* (Babić 2005b: 124-125);
- ‘ostaci stare gradnje’: *Ârândeja* (ostaci srednjovjekovne crkve sv. Mihovila), *Frâtri / Mojstîrine* – »*Tô je na Órudu // tû su têmelji kùće i gròbovi su nádeni // nèki zovû Frâtri, a nèki Mojstîrine.*« (A. R.), *Racetînovac* (ljetnikovac obitelji Racettini s kapelom sv. Antuna Opata iz 17. st.), *Polâča* (kula sv. Ivana u Okru-

<sup>26</sup> Nalazi se uz uvalu Krknjaši (Burić 2000a: 41).

ku), *Pòlača* (Aranđel), *Kažîn* (ljetnikovac obitelji Andreis iz 17. st.) (O)<sup>27</sup>, *Kùknâra* (P)<sup>28</sup>, *Kantùnine* (ostaci sela iz 15.-16. st.; Burić 2000a: 51) (P), *Karmelêngô / Kûla* (T) (obrambena kula iz 15. st., ven. *camerlengo*), *Štràmjbenica / Štrajbenica / Kâstîl na Årtîcu* (D) (puškarnica iz starih vremena u predjelu Barine punte, na ulazu u Velu valu), *Gòspica* (T) (crkvica Gospe kraj mora na obali Čiova), *Um ja* (ostaci srednjovjekovne crkvice sv. Eufemije) (O), *Cumbrîj n /  umbrîj n /  ubri n* (ostaci srednjovjekovne crkvice sv. Ciprijana) (T), *Kûcîca* (V) »ukazuje na vjerojatne ostatke objekata koji su pripadali zaseoku u Selinama« (Burić 2000b: 64);

– ‘ostaci sela / zaselka (selišta)’: *S line /   dori* (nekadašnje pastirske selište na Aranđelu; Burić 2000a: 51-52), *S lina / J rova S lina* (V) (Burić 2000b: 64);

– ‘ku a / ljетnikovac utjecajne obitelji’: *M retova k  a / Kr stova k  a / Kr stov dv r* – »*Plem c je b ja // jer ôn je b ja Kr stofo M reti pa su ga zv li Kr sto.*« (N. Č.<sup>29</sup>), *M ji ev k  tja* – »*T  je  dma iza M retove k  e, d  Lokve, s amo ih k  la d li.*« (N. Č.), *Kar nt nov k  tja / K rmelin k  t l / Dru kov k  t l, B gov k  tja, J gina k  a / T r ni a k  a / dv r* (D) – »*n jv  a k  a na R vi, d  je vap r, St ra r va*« (A. R.);

– ‘mjesto na kojem se skupljala sol’: *S linska* (D, O), *S oline* (T);

– ‘steralo za mre e’: *M shino st ralo, St ralo na B  inama* (V), *B ago icevo st ralo* – »*izme du Krm lnkovoga i V eloga m la*« (A. R.), *K stovi a st ralo* (na Artiću), *Sok lovo st ralo / Sp njsa* (predio Grabule u Drveniku) (D), * pan ca* (O);

– ‘civilni lu ki objekt’: *Fit lja* (v. 3.5.);

– ‘vojni objekt, stra arnica’: *Bat rja* (napu teni vojni ki objekti izgra eni za vrijeme Kraljevine Jugoslavije na rtu Teketa), *Bat rja na P nti R ta* – »*St ra baterija iz  ustrije, od P nte pr ma   lu u Krkn  e.*« (A. R.), *Bat rja* (T) (predio oko kule *Karmelengo*); *F rt n* (T) (kula sv. Marka i dio uz obalu koji vodi do nje);

– ‘luka za utovar kamena’?: *V luja* (V). Ne znamo je li motivacija mo da u  inenici da je u produzejtu uvale kamenolom koji je bio u funkciji od rimske vremena i iz kojega se rabio kamen za izgradnju kapele sv. Ivana u trogirskoj katedrali sv. Lovre (Pažanin 1996: 221-222);

<sup>27</sup> Više o spomenutim gradnjama na podru ju Okruka vidi u: Radi  2006 i Babi  2015: 142-145.

<sup>28</sup> S obzirom na neprozirnost toponimskog lika, ne mo e se isklju iti ni mogu nost da je ime ovoga rta povezano s ostacima prapovijesne i rimske gradnje na njemu i u njegovoj neposrednoj blizini, iako etimološki takva veza jo  nije utvr ena (v. 3.5.). U dnu susjedne uvale Garbina ostaci su naselja iz bron anog doba i rimska *villa rustica* te manje kamene gomile na samome kraju poluotoka (Buri  2000a: 39-40).

<sup>29</sup> N. Č. = informator: Nikola  apalija (1960.), Drvenik.

– ‘granični biljeg’: *Bīgulića stīna* (D). Toponim imenuje stijenu koja se nalazila u predjelu Mandroča, a predstavljala je granicu između Gornje i Donje Bande<sup>30</sup>; *Präg* (A). Krajnji sjeverni granični stup između srednjovjekovne splitske i trogirske komune, stajao je oko 600 metara istočno od današnjeg sela Arbanije (Babić 2015: 99);

– *Mālārija* (T). Toponim se odnosi na nekadašnju zgradu doma zdravlja i rodišta (vila Burić) i javnog parka oko nje (Babić 2005b: 135), ali i na cijelu dotičnu četvrt trogirskoga predgrađa *Pāšike* koja je zbog niskog i vlažnog tla u povijesti bila žarištem malarije, o čemu u 17. st. piše i Pavao Andreis (Andreis 1977: 16, 268, 298; Babić 2005b: 143).

### 3.2.3. Duhovni svijet, narodna vjerovanja i legende

– *Bākovo* (D). Brāk južno od Drvenika između otočića Stipanske na istoku i Macaknare na zapadu (zove se još i *Brāk od Nōvice*). Nejasna je eventualna veza s tradicionalnom svečanošću u povodu jemavte koja se u Trogiru također nazivala *Bākovo*, po mitološkome bogu vina i veselja (Geić 1975: 36). Možda je riječ o memonijskom povezivanju.

– *Kāpela ù Kāle* (D) – »*Tô nī Kāpela Svētoga Īvana nego je tō pōdignuto jēdnōj cūri koja se utōpila na Šōlti námjērno i mōre je izbáculo tū.*« (N. Č. S.).

– *Krājēvac* (O). Prema legendi na otočić se, bježeći pred Tatarima, 1242. sakrio hrvatsko-ugarski kralj Bela IV.

– *Jēlina gārbina* (V). Prema legendi se na tome mjestu utopila istoimena djevojka.

– *Kōdlakov pūt / Kōdlakova kāla* (D) (*kōdlak* = ‘vukodlak’). Ulica kojom prolaze pogrebne povorke, vodi uzbrdo počevši od Rive.

– *Poda Māru* (O). Kamen uz obalu s kojega si je navodno, bacivši se u more, život oduzela neka mlada djevojka.

– *Vilina drāžica, Vilina kāmelica, Vilina kōtlīnka, Vilina kōpanja* (V), *Vilīn krūg, Vilīne stīne, Vilīne Pērnatice* (D).

<sup>30</sup> Prema kazivanju informatora (A. R.) postojala je netrpeljivost među stanovnicima dvaju dijelova otoka i često su se sukobljavali baš u predjelu Bigulića stine.

### 3.3. LEKSIK ŽIVOGLA SVIJETA

#### 3.3.1. Životinje

– ptice: „galeb”: *Kalebînjak*, rt (D, V), *Pûnta Kalebînjaka* – »mî zovêmo kälëb« (A. R.) (D), *Kâlebovo?*, rt (možda po antroponimu?) (V); „orao”: *Ôrlîce*, strmi obalni pojas (V, O);

– ribe: „zubatac”: *Zubacâra* (ribarska pošta) (O); „šarag”: *Šârgêra* (obalni pojaz / ribarska pošta) – »od Gârbine do ûvale Kâle« (A. R.); „jastog”: *Jastogêra*, (mul / ogrâdeni prostor za držanje živilih jastoga) – »tô je ödma do Tîroniševe kûće«; „ugor”: *Ùgôrnica* (pošta za ugore) – »Tô je sâmo ùgôrnica, dubina mälo viša, stîne, rüpa // tô je bâš mîsto za ûbit ùgora // kad ûbiješ jednôga, dôde drûgi // Óvde je Ántica drâga, pa je Pûzača, Mîni pa Ùgôrnica i óvde su Tûrte.« (D) (N. Č. S.);

– divlji sisavci: „sredozemna medvjedica”: *Médina kûća* (D) – »To je posli Mâlih Pêrnatic, prije Zelinkova / mèdvyedica je živila tû«; „jelen”: *Jélinak* (rt) (V; za jèlin ‘jelen’ v. ERHSJ I, s. v. *jelen*);

– školjke: *Škâtalac* (uvala) (V). U osnovi je viniški malakonim *škâtala* (JE III, s. v. *škâkaj*, *-kja*);

– domaće životinje: „vol”: *Vòluja*<sup>31</sup> (uvala) (V). Usp. staro predrimsko ime otočka Čiova *Bua*, *Boa*, *Bova* (Skok 1950: 165).

#### 3.3.2. Biljke

Uz toponime obalnog pojasa navodimo i oronime koji se odnose i na uži obalni pojaz:

– ‘stablo’: „mediteranski bor” (*Pinus halepensis*): *Boròvica* (rtovi *Mâla* ~ i *Vêla* ~) (V), *Bôrak* (P) (usp. isti toponim kod Omiša i na Pelješcu); *Kopřva* (*Celtis australis*) (O), *Kôprva* (V);

– ‘plod stabla’: „smokva” (*Ficus*): *Smökvina* / *Žâlo od Smökvine* (V); „murva” (*Morus alba*): *Mûvrice* (V), *Mûrvica* (D); „mediteranska kruška” (*Pyrus amygdaliformis*): *Krûšica* (D);

– ‘grm / samoniklo bilje’: „pelin” (*Artemisia*): *Pèlinovac*, rt (D), *Komunjika* (O); „buhač” (*Plantago psyllium*): *Bùsinci* (O); *komora* (*Quercus coccifera*): *Komôrovica* (O); „kupina” (*Rubus*): *Kùpinica* (V); „smilje” (*Centaurea cyanus*):

<sup>31</sup> Vrijedi ovdje što se tvorbe tiče spomenuti i arhaični pridjevski formant *-uj(a)* (Skok 1950: 195).

*Smijarica* (O), *Smiljevac* (D, V) (predio na Orudu ispod *Vělih stīn*; M. Č.<sup>32</sup>); *Mažurâna* (*Origanum majorana*) (O); „planika” (*Arbutus unedo*): *Planikovica* (O), *Brništstre* (*Spartium junceum*) (O); „smrdelj” (*Pistacia terebinthus*): *Smrděj* (O), *Smrdélak* (D); *Kadüje* (*Salvia officinalis*) (O); *Bilušina* (*Inula verbascifolia*) (D). Moguće je da na prisutnost neke medonosne biljke (kadulje?) upućuje i ime uvale *Mèdena* (S).<sup>33</sup>

– ‘morska trava (alga)’: *Mùrava* (V) (*Lemna minor*; usp. drugdje *Moràvina*, *Muràvina*, *Muràvnjak* itd.; Skok 1950: 122, Skračić 1996: 384; JE II, s. v. *muràva*); *Batàluša* (M) (usp. drugdje *Bátalo*, *Bataláža*; JE I, s. v. *bátalo*).

### 3.4. SPECIFIČNI TOPONIMIJSKI LEKSIK

Ovu leksičku kategoriju čine leksemi koji se u istom obliku ili s istim toponimijskim sadržajem opetuju u istočnojadranskoj toponimiji, a nisu dio općeg (izvan-toponimijskog) leksika (Jurić 2010a). Ovdje izdvajamo nekoliko toponima koje zbog specifičnosti u toponimskome sadržaju nismo naveli u poglavlju »Geografski leksik«.

*Bilīn Dòlac*. Toponim se pojavljuje kao ime drage / uvale na Drveniku i Čiovu. Marasović-Alujević i Lozić Knezović (2014: 127) bilježe i *Bijělin doläc* (!?) na Šolti. Osnova \*bělъ, kao vrlo čest toponimijski leksem na jadranskim otocima (*bilina*, *bilušina* i sl.), zacijelo ne bi bila odviše interesantna u toponimijskom kontekstu da se kao identičan dvorječni toponimski lik *Bilīn dolac* ne pojavljuje u imenima dvaju usporedivih referenata na dvama susjednim otocima i da pritom determinant *bilīn* nema prozirno značenje u dotičnim mjesnim govorima. Duško Geić (RGTCG, s. v. *bilīna*) napominje da *bilīna* u govoru Trogira ima značenje ‘biljka’, što je posve sigurno motivacija nastanka ovoga toponima, s obzirom na to da su oba dolca nekada bila zasađena vinovom lozom. Neuvjerljivo je pučko tumačenje „víliana“ (kojemu se i Geić protivi u prethodnoj natuknici; RGTCG, s. v. *Bilīn dòläc*), između ostalog i zbog dovoljnog broja primjera gdje je leksem *vila* očuvan: *Vilina dräžica* (V), *Vilīn krūg*, *Vilíne stîne*, *Vilíne Pérnatice* (D).

*Drämač* (gen. *Drâmcā*). Toponim je nejasna postanja. Imenuje omanji oštari vrh (96 m) stožasta oblika uz samu obalu na ulazu u uvalu Vinišća, a sekundarno i zaselak, lokvu (*Lökva o Drâmcā*) i rt (*Pûnta Drâmcā*) u podnožju brda, što upućuje

<sup>32</sup> M. Č. = informator: Marina Čapalija (1965.), Drvenik.

<sup>33</sup> Za čioske fitotponime vidi također Jurić 2005: 165-166.

na to da je prvoimenovani referent upravo spomenuti vrh, odnosno da je leksem u osnovi po svome izvornom značenju vjerojatno oronim. Kao dijalektološki važan detalj valja pritom istaknuti i naglasak genitiva *Drâmča* u imenu lokve i rta, koji toponim smješta u južnu čakavsku hemisferu, s obzirom na staru naglasnu izoglosu koja čakavske govore globalno dijeli na sjeverne i južne<sup>34</sup> (i po kojoj sjeverna zona započinje upravo sa susjednom Rogoznicom!). Nadalje, toponim *Drâmač* zabilježili smo i kao ime uvale na uzobalu između Rogoznice i Zečeva (Jurić 2016: 157, 184), a popisu vjerojatnih etimoloških usporednica u istočnojadranskoj toponimiji treba pribrojiti i predio *Dranče* u Selcu kod Crikvenice te istoimenu uvalu na Pelješcu, između Žuljane i Trstenika. ARJ donosi i potvrde iz 14. st. za DRAMČE »mjesto negdje u Kosovu« (»Na Dramči niva ... nadš put kъ Dramčju idušte...«). Od toponimâ koji bi etimološki mogli pripadati ovome nizu možemo eventualno spomenuti još i *Drâmalj* kod Crikvenice i bračku uvalu *Dramotînj*, koju Šimunović također svrstava pod toponime »nesigurnog postanja ili nejasne motiviranosti« (Šimunović 2004: 226). Iz svih iznesenih potvrda jasno je najmanje to da viniški *Drâmač* nije usamljen toponim u južnoslavenskom jezičnome prostoru te da je neosporno riječ o leksemu koji je u spomenutim mjesnim govorima imao specifični toponimski sadržaj i upotrebu.

*Kopilice*. Ime nekadašnjeg polja, danas prigradskoga naselja na istočnome ulazu u Trogir, između predjela *Brîge* (v.) i *Pàntān(a)* (v.).<sup>35</sup> Za *Kopilice* na području Splita (danasa službeno *Kopilica*) Skok kaže da je »izoliran i nejasan toponim« te da »kao toponomastički apelativ na čitavoj srpskohrvatskoj teritoriji ne dolazi«, no u bilješci ipak uzima u obzir i mogućnost da je u osnovi lat. *capella*, uz napomenu »ako je toponim star«. Valja pritom naglasiti i to da Skok izričito tvrdi: »Govori se Kopilice u pluralu za sve čestice« (Skok 1952: 48) te da ih bilježi s istim naglaskom koji smo zabilježili i u trogirskome primjeru. Da splitski toponim nedvojbeno potječe od naziva za kapelicu, mišljenja su Petrić (1986: 136, 146), Kodrić i Marasović-Alujević (2008: 106) i Lasić (2017: 77), uzimajući pritom u obzir povijesne zapise toponima koji doista mogu upućivati i na takav zaključak: *Copiliza*, *Copilica*, *Copilliza*, *Chopilliza*, *Copellizza*, *Solinsca Copilizza*, *Solinsca Capeliza verso Pigliat* itd. Lasić pritom usputno navodi i pučko tumačenje po kojem je toponim motiviran »nazivom za sortu smokve *kopilica* koja je uspjevala na ovome terenu«. Što se pak tiče trogirskih *Kopilic*, na imenovanome području nije potvrđe-

<sup>34</sup> U govorima južno od Rogoznice rezultat duljenja vokala u slogu zatvorenu sonantom uslijed otpadanja poluglasa je dugosilazni naglasak (*divôjka*, *stârca*, *Drâmča*), dok je na sjeveru to neoakut (*divôjka*, *stârca*, *Drâmča*), dakako, u govorima u kojima je neoakut očuvan (Ivić 1981: 68-69).

<sup>35</sup> Na ovome podatku zahvaljujemo Dušku Geiću.

no postojanje bilo kakve gradnje koja bi se mogla podvesti pod »kapelicu«, a nema ni povijesnih zapisa kojima bi se to moglo potvrditi, pa smo pitanje etimologije ovoga toponima skloni ostaviti otvorenim, nastavljajući se i na prvotnu Skokovu skepsu. Tome u prilog ide i naglasak toponima koji neosporno upućuje na naglašenu penultimu u temeljnem liku, što nikako ne bi moglo doći u obzir za etimologiju *kapelica*. Jedino što zasad možemo smatrati prilično sigurnim, a što Skok nije mogao uzeti u obzir jer očito nije imao podatak o trogirskome toponimu, jest to da je riječ o leksemu koji je u prošlosti imao određenu apelativnu vrijednost u mjesnim govorima Trogira i Splita. Budući da se opetuje jedino u (mikro)toponimiji, sva je prilika da je riječ o specifičnom toponimiskome leksemu.

*Kôsinac*. Ime predjela uz more u Vinišćima koje je po svemu sudeći motivirano izvorištem vode. Na parceli na tom predjelu prilikom bušenja pronađena je voda, a u moru odmah ispod tog mjesta su jake vruhlje koje struje i za vrijeme ljeta. *Kosinac* je, prema dostupnim podacima, također i ime izvora vode kod mjesta Gala nedaleko od Sinja, koji ne presušuje ni zimi ni ljeti, te ime jezera kraj mjesta Drenje u Đakovštini. Možda u istu skupinu toponima treba ubrojiti i *Kosinj* kod Perušića u Lici. Osim mogućnosti da je u osnovi toponima pridjev *kôs*, nemamo druge ideje o etimologiji.

*Krušica*. Ovaj se toponim, u likovima *Krušica*, *Kruščica*, *Krušvica* i sl., opetuje na dvadesetak lokacija na jadranskim otocima, između ostalih i na Drveniku, Čiovu i Šolti, što ga čini specifičnim toponimskim leksemom srednjodalmatinskih otoka. U sva tri slučaja, ali i u većini ostalih, riječ je o uvalama i dragama koje su u prošlosti bile korištene i kao poljoprivredno zemljište. Što se tiče same etimologije, relevantni se autori slažu oko toga da toponim dolazi od naziva za krušku (Skok 1950: 165; Šimunović 2004: 197), za koju se u govorima koriste, između ostalih, i nazivi: *kruša*, *krušva*, *krušvina* i sl. (Šulek 1879: 177-179; Vajs 2003: 142). Dakako, kada govorimo o dalmatinskim otocima, zasigurno je riječ o autohtonoj vrsti divlje mediteranske kruške (*Pyrus amygdaliformis*) koja uspijeva i u škrtom stjenovitom tlu (Šilić 1988: 102), što očito nisu uzele u obzir autorice komentara »Ime ne vezujemo s fitonimom kruška jer teren nije pogodan za rast te voćke« (Marasović-Alujević i Lozić-Knezović 2018: 43).<sup>36</sup> Što se pak tiče konkretne motivacije imenovanja, smatramo da je podjednako realna mogućnost da toponim upućuje na mjesto na kojem je u prošlosti rasla ova mediteranska voćka, kao i mogućnost da je riječ o

<sup>36</sup> Citirana izjava ujedno sama za sebe govori o razini pojedinih onomastičko-etimoloških „analiza“ koje se u posljednje vrijeme pojavljuju u javnom prostoru, kao neminovan rezultat hiperprodukcije. Iako to nije središnja tema ovoga članka, akademska pristojnost nalaže da se na to upozori barem u fusnoti, osobito stoga što je izravna žrtva takvoga kvaziznanstvenog pristupa onomastičko blago otoka Drvenika i Ploče, koje je obuhvaćeno i ovim radom. O tome će se svakako još detaljnije pisati u zasebnoj recenziji.

metafori kojom se oblik uvale ili obližnjeg vrha uspoređuje s njezinim plodom (usp. *Smokva*, *Smokvica* kao često ime za male vrhove drugdje na jadranu; u Vinišćima: *Smòkvina*, *Smòkvica*, *Mùvrlica*, *Kùpinica* itd.).

*Okručk*. U nedavno objavljenome članku (Jurić 2020b) iznijeli smo pretpostavku da je u osnovi imena čiovskoga rta i sela *Okruk* specifični toponimijski leksem *okljuk* (< „ključ”), potvrđen na više mjesta u istočnojadranskoj toponimiji (*Okljuk*, *Okluč*, *Prkljug* itd.), uz mogućnost da je riječ i o svojevrsnome fonetskom i leksičko-semantičkom hibridu pojmove „okljuk” i „krug”.

*Órlice*. Toponim se pojavljuje u Vinišćima i na južnoj strani Čiova, oba puta u imenu strme uzvisine uz obalu s koje puca pogled na pučinu. Etimologija *oral* „orao” je jasna, kao i motivacija imenovanja.

*Órud*. Ime ovoga otočića nadomak južnoj obali Drvenika nedvojbeno je etimološki istovjetno nesonimu *Orüt* u šibenskom arhipelagu (kartografski *Zmajan*), za koji se bilježe još i varijante *Rüt* (Finka i Šojat 1973-1974: 46) i *Jorüt* (Jurić 2016: 214), te nesonimu *Orûda* u cresko-lošinjskome akvatoriju. U vezi s etimologijom ovoga nesonima još uvijek nema ni približne suglasnosti u znanosti. Petar Skok ga povezuje sa slavenskim riječima *orôd* i *oruda* za „oruđe” (psl. \*orôdъje < \*obrôdъ, usp. Skok 1950: 167; Ligorio i Vuletić 2016: 349) te upućuje i na posvjedočenu imenicu *orudina* i pridjev *orudan*. Za cresko-lošinjski otočić Vojmir Vinja je pak skloniji izvođenju iz lat. AURATA, uz plauzibilno obrazloženje da »riječ *orude* nije nikad u tim krajevima bila poznata« (JE II, s. v. *Orûda*). Skokovoj etimologiji nije sklona ni Marina Marasović-Alujević, no ona u ovome nesonimu vidi ribarski termin *orùo* ‘rano i kasno doba dana’ (< lat. AURORA; Marasović-Alujević 2010: 169; 2019: 150-151; ), zanemarujući pritom činjenicu da je riječ o bokokotorskome terminu (ERHSJ II, s. v. *orùo*; Marasović-Alujević 2018: 137) te da taj lik po svojim glasovnim obilježjima nije očekivan u čakavskome narječju (zamjena \*-l > -o na kraju sloga / riječi). U raspravi o toponimiji šibenskog akvatorija Ligorio i Vuletić pak iznose mišljenje da nesonim valja izvoditi iz lat./rom. abruptu ‘strm’, nizom dobro argumentiranih glasovnih promjena temeljenih na potvrdi *Oruith* iz 15. st. (Ligorio i Vuletić 2016: 349). I konačno, ne smije se ovdje nipošto zanemariti ni nesonim *Rûdula*, ime otočića u zapadnome dijelu šoltanskoga akvatorija, na svega nekoliko milja udaljenosti od Oruda kraj Drvenika. Iako ne otkriva previše tragova za dolazak do odgovora o etimologiji s kojim bi se složila većina, formalna sličnost spomenutih nekoliko likova ukazuje na njihovu moguću etimološku povezanost, a takvome zaključku svakako ide u prilog i semantika imenovanih referenata – u sva četiri slučaja riječ je, naime, o malim nenastanjenim otočićima u neposrednoj blizini većeg otoka. Nedvojbeno je, dakle, da je riječ iz osnove spomenutih nesonima

nekada davno bila opća imenica koja je, bilo izravno ili metaforički, bila pogodna za opis referenata sličnih otočiću Orudu.

*Pérnatice*. Ime uvale na južnoj obali Drvenika koja se u sredini dijeli na tri manja boka (»*Ovo su Vèle Pérnatice, onda su Viline Pérnatice, onda su Mâle Pérnatice* [od zapada prema istoku], a sve zajedno zovêmo Pérnatice.«; A. R.) jadranske usporednice ima u imenu predjela i naselja *Perna* na Pelješcu, u imenu rta i sela *Pernât* na Cresu (Jurišić 1956: 94) te vjerojatno u ojkonimu *Perast* u Crnoj Gori (ERHSJ II, s. v. *péro*), a u ARJ (s. v. *PERNA*) navodi se i nekoliko primjera iz unutrašnjosti Hrvatske i BiH (*Perna, Perjasica, Perjavica, Pernice, Pernik*), uz napomenu da je »ime nejasna postanja«. Svi nabrojani likovi fonološki dobro stoje uz etimološku pretpostavku da je riječ o osnovi „*péro*“ (pluma), a Skok napominje da je isti semantizam vjerojatan i u imenu kornatske uvale *Pinizél*, ako je riječ o romanskoj prevedenici hrvatskog *pero* (*pinna + -icellus*; Skok 1950: 132). Semantički gledano, referenti su uglavnom rtovi, uvale i dijelovi obalnoga pojasa koji bi svojim izgledom mogli podsjećati na završetke perâ na krilu ptice, što bi u slučaju uvale na Drveniku svakako bila lako prispodobiva metafora. Za ime uvale *Pernastica / Pernästica* na Silbi (usp. Skračić 1996: 247) Skok je mišljenja da je u osnovi lokalni oblik fitonima *genista* (Skok 1950: 87), no ta se pretpostavka, iako semantički moguća, za slučaj Drvenika mora odbaciti, budući da je u govoru Drvenika živ jedino oblik *brnistra*, i kao opća imenica i kao toponim (*Brništrovo*). Neuvjerljivo je i tumačenje Marasović-Alujević (2019: 150) po kojem je »ime motivirano latinskom imenicom *perna* ‘dagnja’, a taj je naziv nastao prema obliku školjke koja sliči stopolu (lat. *perna*)«, za što se kao argument navodi da je »na peljaru iz 1822. godine uvala *Perna* na poluotoku Pelješcu zabilježena kao *Porto pedoccio*, a *pedoccio* je talijanski naziv za školjku dagnju.« Jedini poznati drveniški naziv za „dagnju“ je *pidoč* (Vinja 1986: 389)<sup>37</sup>.

*Vàgān*. Na istočnojadranskome se prostoru pojavljuje na tri mjesta: na Drveniku, kao ime predjela uz obalu, na Visu, kao ime uvale (*Vagon*; Bezić-Božanić 2019: 12) i na Velebitu, kao ime vrha (*Vàganskî Vî*; Šprljan 2018: 201). ARJ (s.v. 1. *VAGAN*, *VAGANJ* i 2. *VAGANAC*) donosi još cijeli niz toponimskih primjera iz unutrašnjosti, uglavnom iz Hrvatske i BiH, a referenti su uglavnom brda ili udoline, te naseljena mjesta na njima. Nije jasno je li riječ o nekoj staroj metafori (možda od *vágati*, *vàgan* ‘mjera za suhe stvari’?; ARJ, *isto*), ali je nedvojbeno da je riječ imala specifično toponimsko značenje.

<sup>37</sup> Lik *pidoč* s terena potvrđuje i Nikola Vuletić (usmeno priopćenje).

*Zákuč*. U upotrebi je i lik *Pûnta Zákuča*, kao ime za dotični viniški rt i uvalu koju on zatvara. U osnovi je toponima zasigurno imenica *kuk* (usp. *Zakučac*).<sup>38</sup>

### 3.5. ALOGLOTSKI LEKSIK

Osobita su leksikološka vrijednost ove toponimijske građe potpuni ili djelomični (hbridni) romanizmi koji u čakavaca evidentno imaju ili su nekad imali specifičnu toponimijsku apelativnu vrijednost, što je vidljivo iz činjenice da se svaki od njih opetuje najmanje jednom u toponimiji istočnoga Jadrana, ali nema dokaza da su ikad bili dio ne-toponimijskog općeg leksika. Drugim riječima, ti su romanizmi upravo u toponimiji dotičnih govora razvili i očuvali svoj jedinstveni sadržaj i oblik. Mišljenja smo da u tu skupinu riječi valja svrstati sljedeće toponime:

*Artatûr* (V). Ime viniškoga rta *Artatûr* / *Atatûr* / *Tatûr* opetuje se u gotovo identičnom obliku u imenu oveće lošinjske uvale i drage *Artatûri* / *Vartatûri* (na talijanskim zemljovidima *Artatore*), kojoj je u samome dnu/sredini oštri rt *Ârt* (Jurišić 1956: 7). Toponim je etimološki dosta zanimljiv – po svemu sudeći riječ je o specifičnom toponimijskom romansko-hrvatskom leksičkom hibridu, bez izvantoponimijske upotrebe. Skokovo mišljenje o etimologiji najbolje je prenijeti doslovno: »...Artatore sjeća na lat. pridjev artus „uzak, stisnut” i odatle izведен glagol artare „sužiti, stisnuti”, koji je potvrđen i u romanskim jezicima« (Skok 1950: 50). Sa Skokom bismo se ovdje djelomično složili u dijelu koji se odnosi na to da je riječ o tvorbi koja je dijelom sazdana i od latinskog / romanskog jezičnog materijala, no ne nužno i s tim da je riječ upravo i jedino o glagolu ARTARE. Romansko *-tur/(-tore)* nedvojbeno je sufiks za tvorbu *nomina agentis* iz osnove koja je po svemu sudeći slavenska geografska oznaka „art”, eventualno dijelom semantički inspirirana i latinskim / romanskim glagolom koji sugerira Skok.

*Fitâlija* (D). »Tô je bîla nêka näplata, znâte. Tô je bila jèdna kükîca na rîvi pa se prepostâvlja da su tû nêki pòrez plâćali.« (N. Č.). Leksička osnova toponima je u Dalmaciji uobičajeni glagol *afitat* ‘unajmiti’ (ven. *afitar*), no ona je u ovome drveniškome primjeru tvorbeno prilagođena primarno toponimijskoj upotrebi, očito za imenovanje određenog lučkog artefakta (zgrade u kojoj su se regulirale određene zakonske pristojbe?; usp. *Kančelarija*, *Kančelir*).

<sup>38</sup> Izvorni govornik, ujedno i koautor ovoga članka (I. P.), potvrđuje da je za govor Vinišća i danas neupitno dobro razlikovanje fonema /č/ i /ć/, tako da se eventualna konfuzija sa \**Zakuče* (s osnovom *kut* / > *kuća*, usp. *Zakuće* u Bratušu i Makarskoj; Vidović 2017: 22) mora odbaciti kao mogućnost.

*kancelir* (D, O). Ovaj zanimljiv toponimijski leksem bilježimo u imenu rta *Kančeliròvac* u Okruku i na Drveniku, gdje se pojavljuje u varijantama *Kančelir*, *Púnta Kančelíra* i *Kančelàrija*, a izvan prostora obuhvaćenog ovim radom i na Cresu, u imenu rt *Kancelarija* (Jurišić 1956: 52). To su ujedno i jedine jadranske potvrde za ovaj toponimijski leksem i u sva tri slučaja riječ je o blago istaknutom rtu, odnosno o dijelu obalnog pojasa koji zatvara ulaz u lokalni glavni porat. Tijekom istraživanja dobili smo dva podjednako zanimljiva etimološka tumačenja ovega toponima. Jedno je tumačenje da su imenovane lokacije možda imale funkciju kontrolnih točaka na kojima su ordinirali mletački lučki službenici (ven. *cancellier*, *cancelaria*; Boerio 127; »*Tū su dobivali pròpusnicu ònòt koji su dòlazili za pòc è Valu, zàtò se zovè Kančelàrija. Táko san imà príliku čùt.*« [N. Č.]), no slaba je njegova točka u činjenici da na imenovanim lokacijama nema nikakvih ostataka gradnje koja je mogla biti korištena u svrhu svojevrsne stražarnice na ulazu u porat. Prema drugome zanimljivom tumačenju (S. P.<sup>39</sup>) riječ je o točki na samome ulazu u porat nakon koje, prilikom uplovljavanja u luku, prestaju valovi i uzburkano more, što bi se izvodilo iz tal. *cancellare* ‘poništiti’.

*Klüda* ‘otočić’ (V, D, O). Za ime skupine od tri nenaseljena otočića u blizini Drvenika (otočni skup *Klüde* sačinjavaju *Vëla*, *Mâla* i *Srìdnja Klüda*) Skok kaže: »Stari romanski toponim bit će Kluda (školj), zacijelo mjesto Klunda na Silbi, od lat. *columna*, za koji su hrvatski ekvivalenti Stup, Stupa.« (Skok 1950: 165). Ovome svakako treba pridodati i podatak da je u govorima zadarskoga kraja (Ist, Olib, Nin) za *klunda* / *klonda* zabilježeno i značenje ‘kriška kruha’ (što Skok također navodi u svojim ranijim radovima; Skok 1930: 525; 1937: 469), što bi mogao biti ključan semantički argument za valjanost ove etimologije, usporedimo li toponime *Kluda* i *Klunda* (uz spomenuti toponim sa Silbe također i vrh na Istu!; Skračić 1996) s toponimijskim metaforama *Pohljib*, *Hljibi* i sl. koje su na Jadranu uobičajene u imenima manjih i vizualno istaknutih referenata (otočići, manji oštiri vrhovi itd.) i uzmememo li u obzir to da istu semantičku motivaciju nalazimo i u toponimima *Hljibi* i *Türte*, koji su upravo na Drveniku imenima nekoliko istaknutih stijena uz obalu. Nadopunjajući Skoka, Vinja ističe da *klunda* u značenju ‘kriška kruha’ »ne bi potjecalo iz *COLUMNA*, nego su to refleksi od *LAMINA* ‘Blatt’« (JE II, s. v. *klönda*), no taj je dio za raspravu o imenu Klude zapravo nebitan jer se njime ne mijenja ništa ni na semantičkome, ni na fonetskom planu, budući da bi u oba slučaja bila riječ o romanskoj disimilaciji *nn* > *nd*, dobro potvrđenoj i argumentiranoj u već spomenutim Skokovim ranijim radovima (kao npr. u rom. \**dómnu* > hrv. *dundo*; ERHSJ II, s. v. *nono*). Zbog osobitosti geografskog položaja trogirskih Klûdâ u zaključku istoga

<sup>39</sup> S. P. = informator: Slavko Pijerov, Drvenik.

članka Vinja predlaže i mogućnost druge etimologije: »nije isključeno da bi oni mogli potjecati od lat. gl. CLAUDER ‘schließen’, jer zatvaraju pristup Trogiru (?)«, a istu etimologiju uz manje-više istu argumentaciju petnaest godina nakon Vinje „predlažu“ i Marasović-Alujević i Lozić Knezović (2018: 145)<sup>40</sup>, uz sitnu razliku u pogledu oblika latinskog glagola u osnovi: »ime potječe od latinskoga glagola CLUDERE, 3 (adj. *cludo*, *is*, *a*)« (Marasović-Alujević 2019: 168). Bilo kako bilo, čini nam se da je ova Vinjina etimologija, iako joj se u pogledu semantike ne može ništa prigovoriti, fonetski i onomastički manje uvjerljiva od Skokove, s obzirom na to da bi dočetno korijensko *-d* u *Kluda* moralo pretpostavljati da je toponim izведен iz 3. lica prezenta glagola, što bi u jadranskoj toponimiji bio jedinstven slučaj.<sup>41</sup> Također, toponim *Kluda* po Skokovoj interpretaciji dobiva i najmanje dvije zasad poznate jadranske semantičko-leksičke usporednice, dok po Vinjinoj etimologiji *Kluda* i *Klunda* ne bi činile dio iste motivacijske paradigmе, što je svakako određena argumentacijska slabost u odnosu na Skokovo tumačenje.

#### *Kritule ‘uvala’ (V) (v. 3.1.3.).*

*Krknjāši / Krknāši* (D). Sudeći po kazivanju živućih Drvenčana, ovaj toponim imenuje predio u vrhu istoimene uvale i drage, gdje se povjesno nalazi i istoimeni zaselak (*Bāšurini dvōri*, obitelj *Pēnsa*), no ne i otočiće *Māli* i *Vēli Škōlj* pred samom uvalom, koji su danas, pod utjecajem kartografije, široj populaciji poznatiji kao *Krknjaši*. Riječ je, dakle, držimo li se svjedočanstava s terena, o imenu predjela koji je relativno udaljen od mora i tek sekundarno o toponimu obalnog pojasa. Suprotno ovome kazivanju, u planu i zapisniku čestica prvoga austrijskog katastra iz 1830. (DAS, Drvenik) dotični su otočići označeni kao *Kerknas grande* i *Kerknas piccolo*, dok se riječ *scoglio* u vezi s njima ne pojavljuje, kao primjerice za *Scoglio Orut* ili *Scoglio Malta* na istoj karti. K tome, draga iznad uvale na istoj je katastarskoj karti zabilježena kao *Chercnasy*, a sama uvalica kao *Porto Kerknasy*. Ove su činjenice, kako god ih tumačili, od presudne važnosti za znanstveno utežljenu etimološku analizu, budući da je implicirani sadržaj ‘otok’ polazna pretpostavka svih dosadašnjih relevantnih etimoloških analiza. Skok ga tretira kao izvorni nesonim romanjskog porijekla: »Tu nalazimo dva otočića ili školja Krknjaš Veli i Mali. Ovi nazivi su lat. izvedenice stvorene pomoću sufiksa *-aceus* od *circinus*. Grčka riječ *gyros* „krug“ dolazi i inače kao naziv naših otoka na Jadranu.« (Skok 1950: 164), a kao njegove usporednice drugdje u tekstu navodi toponime *Krklant* (rapski rt u blizini

<sup>40</sup> Nije, naime, jasno je li ovdje riječ o slučajnom ili namjernom parafraziranju Vinje, budući da se autorice ne referiraju na njegov tada već dobro poznati tekst.

<sup>41</sup> U tvorbi toponima mogao bi, dakako, doći u obzir particip / pridjev istoga latinskog glagola, no on (u obje varijante) ima dočetno korijensko *-s* (CLUSA / CLUSA) pa ga ovdje ne tretiramo kao realnu mogućnost.

kojeg je sasvim mali otočić okruglog tlocrta) i *Krknata* (otočić blizu Dugog otoka). Skokovome mišljenju priklanjaju se i ostali za ovu temu relevantni autori (Šimunović 2000: 540; Ligorio i Vuletić 2016: 351). Što se pak tiče fonemskog sadržaja toponimskog lika, nije moguće sa sigurnošću utvrditi je li izvorniji oblik sa *-n-* ili sa *-ń-* (*Krknaš / Krknaš*). Iako u suvremenoj komunikaciji dominira lik *Krknaš*, u starijih je govornika ipak učestalije *Krknaš*, a zamjene *n > ń* i *ń > n* obje su dobro potvrđene kao recentne inovacije u čakavaca. Povjesne pak potvrde ipak upućuju na to da je lik *Krknaš(i)* mlađi.

*Kùknāra* ‘rt’ (P). Skok (1950: 165) je mišljenja da je u osnovi ovoga toponima srlat. *cycinus* ‘labud’, uz napomenu da je romanski sufiks *-ara* prisutan i u nekoliko susjednih toponima – *Kopara* (Rogoznica) i *Merara* (*Mirāra*, v. 3.5.). Možda bi se pouzdaniji odgovor na pitanje o etimologiji mogao dobiti uzme li se u obzir cijeli dočetni skup *-knāra*, koji se pojavljuje i u imenu nedalekog otočića *Macàknāre*, što ne bi bilo neopravdano s obzirom na moguću etimologiju toga toponima (v.).

*Macàknāra* ‘otočić’ (D). Na pitanje kaže li se *Macaknara* ili *Mačaknar* (kako bilježi Skok; 1950: 165), ispitanik odgovara: »*Övde néćete čüt níkoga da gòvori iti jèdno drügo slövo ösin Macàknāra!*« (A. R.). Skok je mišljenja da je to »zacijelo romanski naziv«, no ne precizira etimologiju (Skok 1950: 165). Neobično je pritom da ga ne povezuje s imenom morskog tjesnaca *Maknâre* u zadarskome arhipelagu, koji inače izvodi od romanske izvedenice *machina* ‘kamen’, uz objašnjenje da je morsko dno u tjesnacu kamenito i da se ribarske mreže tu lako poderu. Marasović-Alujević (2010: 169) je pak mišljenja da »*Macaknára*« (krivi naglasak!) dolazi od dalmatoromanskog naziva za vrstu gušterice *macaklin*, kojih je, po navodima njezinih informatora, otočić prepun.

*Mâlta* ‘hrid’ (D, P). Ime je najvjerojatnije toponimijska metonimija novijeg datuma kojom se veličina i položaj hridi nedaleko od ulaza u drvenišku *Vëlu vâlu* uspoređuje s veličinom i položajem države / otoka Malte u kontekstu Mediterana<sup>42</sup>.

*Mirāra* ‘otočić’ (V). Skok ime ovoga otočića bilježi *Merara*<sup>43</sup> i u njemu prepoznaće romanski sufiks *-ara* (kao u susjednom *Kopara*), no nije posve siguran u etimologiju osnove i pretpostavlja da je možda riječ o lat. *morum* ‘murva’ (Skok 1950: 165). Marasović-Alujević isprva se protivi Skokovu mišljenju da je riječ o romanskoj etimologiji, argumentirajući mogućnost da je u osnovi toponima (čiji

<sup>42</sup> P. Skok je i ne spominje u opisu toponimije Drvenika (Skok 1950: 164-166), jednako kao ni ime *Ploča* za Drvenik Mali. Skok je, kako se da zaključiti iz predgovora (1950: 5), podatke s terena za ovaj dio arhipelaga dobio iz druge ruke.

<sup>43</sup> Doznali smo naknadno da se ovaj nesonim različito izgovara u dvama povjesnim zaselcima sela Vinišća. U *Opatiji* (povjesno *Orihovica*) se izgovara *Mèrara* (sevidski utjecaj?), dok se u *Biskupiji* izgovara *Mirāra*.

naglasak pogrešno bilježi *Merára* i *Mèrara*) zapravo slavenska imenica *mel* ‘pijesak’, no u nastavku se teksta ipak odlučuje za romansku etimologiju – lat. *mirare* ‘gledati’, ističući mogućnost da je, jednako kao i rapski vrh *Miral* s kojim ga pritom etimološki povezuje, otočić »imao ulogu svojevrsne promatračnice prema pučini« (Marasović-Alujević 2010: 170-171). Kako je iz geografske situacije otoka jasno da ne može biti govora ni o kakvoj »promatračnici prema pučini«, mišljenja smo da u lat. glagolu *mirare*, za koji smo, inače, i mi prilično uvjereni da je tražena etimologija, kao semantičku osnovu za ovaj toponim treba vidjeti značenje ‘reflektirati se’ (fenomen fatamorgane?), potvrđeno i u romanskim refleksima latinskog glagola (npr. u fr. *mirer*).

*Môrtule* (D). »...a ovo su *Môrtule* ovde, di je kämen odväljen od teraférme // to je stîna jèdna ôdvojena od köpna i medünju se mòre kaiçon prôc« (A. R.). Toponim je evidentno romanskog porijekla i u očitoj je semantičkoj vezi s uobičajenim jadranskim apelativom *kolpomôrto* ‘sidrišni blok’ (tal. *corpo morto*).

*Pàntan* / *Pàntana* (T). Ime močvarnog predjela na ušcu trogirske *Rikë* (Nsg *Rika*). Korijen riječi Skok povezuje s ie. osnovom koja se drugdje i u drugim oblicima pojavljuje i kao apelativna geografska oznaka sa značenjem ‘barovita podvodna zemlja’, a u grč. i lat. ima odraze *πῆλος*, odnosno *palus*, *palta*, *paltena*, *pantena*, *pantano* (ERHSJ I, s. v. *blåto* i II, s. v. *pålača*’).

*Pantéra* ‘uvala pogodna za uzgoj ribe’ (V, O). Skok donosi podatak »talijanski naziv za vrstu mreže (po svemu sudeći povlačne, A. J.) nepoznatog postanja« (Skok 1950: 176). U Vinišćima je riječ potvrđena u značenju ‘ograđeni prostor uz obalu u kojem se čuvala živa riba’. U trogirskome je arhipelagu potvrđena u imenima dviju plitkih pjeskovitih uvala: *Pantéra* (O) i *Jócina Pantéra* (V). Kao ime za strukturno istovrsne referente leksem je potvrđen još i u Velome Ratu na Dugome otoku i u Milni na Braču.

*Saldûn* (O) / *Šaldûn*, *Šaldûn* (T, O). Toponim imenuje zapadni trogirski zaljev koji s južne strane zatvara čiovski poluotok / rt Okrük, a sa sjeverne manji čiovski poluotok *Cumbrijan* / *Čumbrijan* / *Čubrijan* i susjedni Seget na kopnu. Skok ga etimološki povezuje s tal. *saldon* ‘neobrađena zemlja’, što je potvrđeno u toponimiji Parme i Romagne (Skok 1950: 167).

*Sovrnjâl* / *Savrnjâl* / *Savrnjâli* / *Sovrnjâli* (D). Skupno ime za dva susjedna bračka (*Veli i Mâli Sovrnjâl*); »...ô, tô je ïza Mâloga Drvenika, od Vânske râvno // tô je väla, Vânska, i önda ima Brâk ô Vânske, a od tog brâka je râvno u jugozápad« (A. R.). Pod natuknicom *sôvrnja* (ERHSJ III) Skok piše: »Dalmatoromanski leksički ostatak od vlat. \**saburna* (etruščanski sufiks)«. Značenja relevantna za ovaj drveniški toponim koja se navode u literaturi su: ‘balast’ (ERHSJ, *isto*) i ‘odbačeno kamenje’ (JE III, s. v. *sagûrna*). Varijacija *o/a* u prvoj slogu potvrđenih likova upućuje na dubletni toponimski lik gdje alterniraju, kako u spomenutome članku tumači Skok, stariji romanizam (s *o*) i mlađi, mletački (s *a*) koji je očito s vreme-

nom prevladao u govoru, no još nije potpuno istisnuo stariji oblik. Vinja (JE III, *isto*) usto donosi i ostale jadranske usporednice, od kojih je nekoliko zabilježeno i u toponimiji: *Savrñär* (Kornati), *Saulär* (4 x na Dugome otoku), *Saulärš* (Molat) i *Saulär* (Vrgada).

*Teketa ‘rt* (D). Za ovaj drvenički toponim Skok izričito kaže: »Što znači naziv rta Teketa, ne znam.« (Skok 1950: 165). Jedino što bismo tome mogli pridodati jest to da je sasvim izvjesno, s obzirom na sufiks, da je riječ romanskog porijekla. U dokumentu župnoga arhiva iz 1777.<sup>44</sup> piše *Techet* (muški rod!), a u austrijskome katastru iz 1930. (DAS, Drvenik) *Berdo Techetta i Punta Techetta*.

Ostali zabilježeni romanizmi u toponimiji obalnoga pojasa etimološki su prozirne riječi, uobičajene u svakodnevnome govoru. Po porijeklu ih dijelimo na:

- crkvene latinizme: *arāndel*;
- latinske / romanske internacionalizme: *baterija* (fr. *batterie*), *krcalo* (od »*kratī*«, lat. *carricare*; »*Tō je óruski pòrat, tāmo su se iskrcávale óvce ka bi se dovòdile u pàšu na Órud*« [A. R.]; također i na Aranđelu), *màlarija, mårina*;
- neautohtone romanizme (mletački, talijanski): *balkūn, batàrija* (ven. *bataria*), *dīga, ferāl, fòrtīn, fòša, gâmba, kantūn / kantùnina, lântâna, líbar, lívēl, màcēl* (ERHSJ II, s. v. *màcēl*), *màndroč, mûl (mûja, mûlina), mùntanja, pòrat, pôšta, pûnta, rîva, sabunâra, škâtala / škâtalac* (JE III, s.v. *škakalj*), *škôlj / školjic, väla, tražët, Žûdika* (možda od ven. etnonima „Židov“, usp. imena povijesnih četvrti Zadra *Çudecca/Zudecca* te suvremene urbonime *Žudika* u Rijeci i *Žudioska* u Dubrovniku; Skračić 2007: 182);
- autohtone romanizme (dalmatoromanski): *konâl, mûlja / mûja* (ERHSJ II, s. v. *mûja*), *rîna* (lat. arena), *žâlo*.

### 3.6. LEKSIK PRENESENA ZNAČENJA

Razlikujemo metaforičko i metonimijsko prenošenje značenja, putem kojih se cijeli semantički sadržaj apelativa (opće imenice ili pridjeva) ili samo jedan njegov dio povezuje s nekim objektivnim karakteristikama određene kategorije referata (npr. rt = ‘izbočenost’, uvala = ‘uvučenost’ itd.). Metaforičko se prenošenje značenja temelji na povezivanju jednog ili više specificirajućih semantičkih obilježja (*specifičnih semova*) prisutnih i u apelativu i u opisu referenta (asocijacija po sličnosti), dok se metonimijsko temelji na isticanju logičke veze između cjelokupnog sadržaja apelativa ili vlastitog imena – čiji fonetski lik koristimo kao ime toponimijskog referenta – s najmanje jednim semantičkim obilježjem toga referenta,

<sup>44</sup> AŽUVD, br. 166, god. 1777.

odnosno kategorije referenata kojoj pripada (asocijacija po bliskosti).<sup>45</sup> Temeljna je razlika ove skupine toponima u odnosu na kategoriju „specifični toponimijski leksik” u tome što se u ovoj skupini nalaze živi apelativi čije je toponimjsko „značenje” sekundarno u odnosu na njihovo primarno apelativno značenje (npr. *Kančelir*), dok specifični toponimijski leksik sačinjavaju novotvorene koje nemaju upotrebu izvan toponimije, iako im u osnovi mogu biti leksemi koji su u toponimijsku upotrebu ušli kao metafore ili metonimije (npr. *Kančeliròvac*). Ukoliko nije drukčije precizirano u zagradi, svi toponimi koje ovdje navodimo već su ubicirani i opisani u prethodnim poglavljima.

### 3.6.1. Metonimije

*Bäkovo* (v. 3.2.3.), *Balkūn* (v. 3.1.4.), *Kalafât* (v. 3.1.1.), *Kančelir* (v. 3.5.), *Mâlta* (v. 3.1.4. i 3.5.).

### 3.6.2. Metafore

– kulturni leksik: *Balkūn*, *Galéra*, *Grëda*, *Hljibi*, *Käla*, *Komīna* (Npl), *Kritule* (?) (v. 3.1.3.), *Lája* (»lađa«), *Pèjarina* (»pehar«), *Vràca* (»vra(t)ca«), *Lîbar*, *Tûrte*, *Žrvanj*;

– antropogene metafore: *Bîskupove skâle*, *Bîskupova kâtrîda*, *Čòvik*, *Bäba* / *Bäbin krûg* / *Dîd i bâba*, *Frâtri* / *Pûnta Frâtov*), *Gâmba* (tal. *gamba*), *Jèzičac*, *Krâljeva krûna*, *Pòpove gâćice*, *Ždrilo*;

– zoogene metafore: *Čèlice*, *Pijävica*, *Cäparin*, *Pívac* (stijena u moru kraj obale između uvala Vrnjača i Kritule), *Kõnj* (obalna stijena u uvali Krknjaši), *Kräva*, *Mûlja* / *Mûljica*;

– fitogene metafore: *Krišica* (ako je riječ o metafori; v. 3.3.2. i 3.4.), *Kùpinica*, *Smòkvina*, *Smòkvica*, *Mûvrica*;

– lascivne asocijacije?: *Smòkvica?*, *Mûlja* / *Mûljica*.

## 4. ZAKLJUČAK

Istražujući udio zajedničkih slavenskih zemljopisnih imenica u hrvatskoj talasonomskoj nomenklaturi, Petar Šimunović zaključuje da je oko 70% cjelokupnog

<sup>45</sup> Sukladno strukturalnosemantičkoj analizi polisemije u Martin 1992.

leksika hrvatskog porijekla te da je to »kudikamo manji postotak nego u bilo kojem drugom odjeljku zemljopisne terminologije« (Šimunović 2005: 271). Mi se u ovome istraživanju nismo bavili pokušajem preciznog statističkog izračuna, ali smo već nakon primarne sistematizacije građe došli do zaključka da je udio slavenskih riječi i u našem korpusu sličan onome koji je za cijelu jadransku obalu izračunao Šimunović, te da je udio slavenskoga leksika u kopnenome dijelu akvatorija daleko veći. To je prvo važno obilježje ove građe.

Drugo su važno obilježje građe leksičko-semantičke specifičnosti u imenovanju prostora obalnoga pojasa, mora i podmorja, kao tipološki zasebnog dijela otočne i priobalne toponomastike. Vidljivo je iz prikazanoga u radu da taj prostor karakterizira određeni broj izvanjezičnih obilježja koja svoj lako uočljiv odraz imaju i na jezičnome planu te ujedno predstavljaju važnu tipološku razliku u odnosu na toponimiju kopnenoga dijela prostora. To su:

<b>izvanjezično obilježje:</b>	<b>odrazi u toponimiji:</b>
vizualna izdvojivost referenata zbog koje su referenti ujedno i dobri orientiri – razvedenost obale, velik broj stršećih i lako uočljivih konfiguracija (rtovi, uvale, stijene)	1) značajno veći udio metafora (npr. <i>Hljib, Turte, Pejarina</i> ) 2) veći udio prostornih odrednica u višečlanim toponimskim sintagmama (npr. <i>Mala, Sridnja i Vela Kluda; Ispo Libra; Gornji i Donji kruzi</i> ) 3) manji udio slavenskih zemljopisnih imenica
značajan udio kamena u prostoru	relativno veći udio leksika iz semantičkog polja ‘kamen’ te posljedično očuvanje većeg broja leksičkih arhaizama, među kojima se ističe i nemali broj predslavenskih (npr. <i>Garbina, Grižina, Gruh, Kluda, Malta, Pod visoki kras, Rina, Žalo</i> )
specifične morske djelatnosti – ribarstvo, proizvodnja soli i vapna, pomorstvo	značajan udio toponima koji se izravno ili neizravno odnose na te djelatnosti (npr. <i>Pantera, Solinska, Marina, Japnjenica</i> )
specifična flora i fauna	1) u fitonimiji prevladavaju nazivi trava, grmlja i tipičnog mediteranskog bilja (npr. <i>Smokvina, Pod rogač, Planikovica, Bušinci...</i> ) dok su na kopnu češći opći nazivi za šumu i vrste koje se drže podalje od mora (npr. <i>Gaj, Drvenik, Bori, Crnika</i> ) 2) bilježe se i nazivi morskih životinjskih vrsta (npr. <i>Zubacara, Ugornica, Škatalac</i> )

<b>izvanjezično obilježje:</b>	<b>odrazi u toponimiji:</b>
veliki broj artefakata, osobito sakralnih	1) relativno veći broj riječi porijeklom iz mletačkoga jezika iz kojega dolazi gotovo cijela terminologija uzobalne arhitekture (npr. <i>Mul, Punta, Riva</i> ) 2) relativno veći broj svjedočanstva o povijesnim ličnostima dотičnoga kraja, najčešće u imenima privatnih privezišta (npr. <i>Krmelinkov mul, Zorkin mul</i> ), ali i drugih privatnih objekata (npr. <i>Racetinovac, Bagošićev steralo</i> ) 2) relativno veći broj hagiotponima iz rimskog i razdoblja i srednjega vijeka (npr. <i>Cubrijan, Mavarčica, Umija</i> )
Hrvati su o moru učili uglavnom od Romana i posredstvom njihova jezika	relativno veći udio neslavenskih leksema i arhaičama (npr. <i>Pantera, Saldun, Konal</i> )

Treće je važno obilježje građe postojanje relativno velikog broja toponima koji pripadaju kategoriji „specifičnog toponimijskog leksika“. Iako zasad nemamo dokaza da bi obalna toponimija u pogledu ove leksičke kategorije bila bogatija od ostatka toponimije, toponimi iz ove skupine predstavljaju osobito vrijedan dio jezičnoga blaga, kako zbog jedinstvenosti njihova oblika i sadržaja, tako i zbog činjenice da su to riječi koje su nastale i ostale očuvane jedino u toponimiji.

I konačno, vrijedi zabilježiti i nekoliko važnih toponimijskih izoleksa:

*art / rat* – izoleksa koja istočnojadranski prostor dijeli ugrubo na dva homogena dijela, sjeverozapadni i jugoistočni, poklapa se otprilike s granicom između trogirskoga i šibenskog akvatorija, s tim da su u trogirskome zabilježene obje inačice i da je to ujedno najjugoistočnije područje pojavljivanja inačice *arat*.

*oštrica* – nastavno na izoleksu *art / rat*, ovaj se specifični toponimski leksem kao njihova istoznačnica pojavljuje uglavnom samo u šibenskome akvatoriju, uz dvije potvrde na graničnome području s trogirske strane (rtovi *Věla* i *Mǎla Oštrica*), koje su ujedno najjugoistočnije dosad zabilježene.

*rīna* – dalmatoromanski leksički ostatak potvrđen u ovome obliku jedino na trogirskome području (ERHSJ I, s. v. *aréna*), i to kao toponim (*Věla* i *Mǎla Rīna*; P) i kao živ apelativ u svim mjestima.

*škōj* – leksem ograničene apelativne vrijednosti, u govoru Trogira može se u određenom kontekstu odnositi jedino na otoke Drvenik i Ploču, a nikad se ne koristi ni za Čiovo niti za jedan drugi otok. Slično tome i u Okruku imenica se praktično ne upotrebljava, iako je svima razumljiva. Kao toponim je pak potvrđena u Vinićima (*Îvanov škôlj, Škôljic*) i Drveniku (*Věli* i *Mǎli škôlj*).

## LITERATURA I IZVORI

- ARJ = *Rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika*. Sv. 1-23 (1880-1976), JAZU, Zagreb.
- Andreis, Pavao 1977. – 1978. *Povijest grada Trogira II*. Split: Čakavski sabor.
- Andreis, Paolo 1908. *Storia della città di Traù*. Spljet: Hrvatska štamparija Trumbić i drug.
- AŽUVĐ = Arhiv Župnoga ureda Veli Drvenik.
- Babić, Dunja 2015. *Trogirsko predgrađe na Čiovu u kontekstu izgradnje otoka do XIX. stoljeća*. Doktorski rad. Zagreb: Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu.
- Babić, Ivo 2005a. Trogir (monografija). Trogir: Trogir tisk, 160 str.
- Babić, Ivo 2005b. Počeci trogirskog predgrađa u Pasikama. *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji*, 39, 123–146.
- Bezić-Božanić, Nevenka 2019. Katastar otoka Visa četrdesetih godina 19. stoljeća. *Čakavska rič: Polugodišnjak za proučavanje čakavске riječi*, 29/1, Split, 5–20.
- Boerio = Boerio, Giuseppe 1867. *Dizionario del dialetto veneziano*. Venezia.
- Burić, Tonči 2000a. Arheološka topografija otoka Drvenika i Ploče. *Starohrvatska prosvjeta*, 27, 3, Split, 35–54.
- Burić, Tonči 2000b. Vinišća – rezultati rekognosciranja. *Starohrvatska prosvjeta*, 27, 3, Split, 55–66.
- Cvitianović, Alfonso 2002. *Geografski rječnik*. Zadar: Hrvatsko geografsko društvo zadar i dr., 685 str.
- Čače, Slobodan 1992. Prilozi topografiji i toponimiji istočnojadranskog otočja od antike do srednjeg vijeka. *Radovi Zavoda za povijesne znanosti HAZU u Zadru*, 34, Zadar, 33–51.
- DAS, Drvenik = Državni arhiv u Splitu. Arhiv mapa za Istru i Dalmaciju. Zbirka DRVENIK (Dervenik), kotar SPLIT III/1 (Spalato): Zapis čestica zemlje iz 1830. godine.
- DAS, Trogir = Državni arhiv u Splitu. Arhiv mapa za Istru i Dalmaciju. Zbirka TROGIR, Spljetsko okružje – Circolo di Spalato: Zapis čestica zemlje iz 1830. godine.
- ERHSJ = Skok, Petar 1971-1974. *Etimologijski rječnik hrvatskoga ili srpskoga jezika*. sv. I-IV, JAZU, Zagreb.
- Finka, Božidar, Šojat, Antun 1973-1974. Obalna toponimija zadarsko-šibenskog kopna i šibenskog otočja, *Onomastica Jugoslavica*, 3-4, Zagreb, 37–65 + 6 karata.
- Duško Geić 1975. Bakovo, svečanosti Jematve. *Bagdala, mesečni list za književnost i kulturu*. Kruševac, 1975. godine, str. 36.
- RGTCG = Geić, Duško. 2015. *Rječnik i gramatika trogirskog cakavskog govora*. Split – Trogir: Književni krug Split – Združeni artisti Trogir.
- Hraste, Mate 1948. Osobine govora otoka Šolte, Čiova, Drvenika i susjedne obale. *Rad JAZU*, 272, Zagreb, 123–156.
- Ivić, Pavle 1981. Prilog karakterizaciji pojedinih grupa čakavskih govora. *Hrvatski dijalektologički zbornik*, 5, Zagreb, 67–93.
- Ivšić, Dubravka 2013. *Predslavenski sloj u hrvatskoj toponimiji*. Doktorski rad Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet u Rijeci. Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:188:793792>
- JE - Vinja, Vojmir 1998-2004. *Jadranske etimologije. Jadranske dopune Skokovu etimološkom rječniku*. knjige I. A-H (1998), II. I-Pa (2003) i III. Pe-Ž (2004), JAZU/Školska knjiga, Zagreb 2003.

- Juran, Kristijan 2010. *Puncta Ostrice – toponimski lik koji je zbung i zavadio suvremenike*. *Folia onomastica Croatica*, 19, Zagreb, 117–134.
- Jurić, Ante 2005. Suvremena čiovska toponimija. *Čakavska rič: Polugodišnjak za proučavanje čakavske riječi*, 33/1–2, Split, 145–212.
- Jurić, Ante 2010a. Specifični toponimijski leksik (na primjeru sjeverno-dalmatinske obalno-otočne toponimije). *Folia onomastica Croatica*, 19, Zagreb, 135–150.
- Jurić, Ante 2010b. *Jezična i onomastička obilježja toponimije zadarsko-šibenskog otočja i priobalja*. Doktorski rad. Zadar: Sveučilište u Zadru.
- Jurić, Ante 2016. Suvremena toponimija šibenskog otočja. U: *Toponimija šibenskog otočja*. Skračić, Vladimir (ur.). Zadar: Sveučilište u Zadru, 2016. str. 113–231.
- Jurić, Ante 2020a. Fonološki sustav govora Okruga Gornjeg. *Hrvatski dijalektološki zbornik*, 24, Zagreb, 143–181.
- Jurić, Ante 2020b: O toponimu Okrük na Čiovu. *Folia onomastica Croatica*, 29, Zagreb, 123–142.
- Jurišić, Blaž 1956. Toponimika zapadne Istre, Cresa i Lošinja. *Analji Leksikografskog zavoda FNRJ*, sv. III, Zagreb.
- Jurišić, Blaž 1964. Iz primorske toponimike zadarskog i šibenskog kraja. *Pomorski zbornik*, 2, Zadar, 985–1011 (+ dvije karte).
- Kapović, Mate 2008. Razvoj hrvatske akcentuacije. *Filologija*, 51, Zagreb, 1–39.
- Kapović, Mate 2020. Accentual Paradigm D on Susak: New Data. In: *vácamši mišrá kṣṇavāmahai* – Proceedings of the International Conference of the Society for Indo-European Studies and IWoBA XII, Ljubljana 4–7 June 2019, celebrating one hundred years of Indo-European comparative linguistics at the University of Ljubljana. Luka Repanšek, Luka; Bichlmeier, Harald; Sadovski, Velizar (eds.). Hamburg: Baar-Verlag, 679–706.
- Kodrić, Ana; Marasović-Alujević, Marina 2008. Toponimi romanskoga porijekla na splitskom poluotoku. *Školski vjesnik*, 57/1-2, Split, 91–126.
- Lasić, Josip 2017. *Onomastički opis splitske hodonimije*. Doktorski rad. Filozofski fakultet u Zagrebu.
- Ligorio, Orsat; Vuletić, Nikola 2016. Dalmatoromanski relikti u toponimiji šibenskog otočja. U: *Toponimija šibenskog otočja*. Skračić, Vladimir (ur.). Zadar: Sveučilište u Zadru – Centar za jadranska onomastička istraživanja, 347–353.
- Magaš, Damir; Faričić, Josip 2006. Geografske osnove suvremenog razvoja otoka Ploče (Drvenika Malog). *Geoadria*, 11/1, Zadar, 17–62.
- Marasović Alujević, Marina 2010. Tragovima Skokovih istraživanja prilog etimologiji ne-sonima širega splitskog akvatorija. *Folia onomastica Croatica*, 19, Zagreb, 163–173.
- Marasović-Alujević, Marina; Ložić Knezović, Katarina 2014. *Toponimija otoka Šolte*. Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu.
- Marasović-Alujević, Marina; Ložić Knezović, Katarina 2018. *Toponimija otoka Drvenika i Ploče*. Split: Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu.
- Marasović-Alujević, Marina 2019. Romanstvo i slavenstvo u toponimiji otoka zapadnoga dijela splitskoga akvatorija – prilog etimološkomu istraživanju. *Folia onomastica Croatica*, 28, Zagreb, 147–155.
- Martin, Robert 1992. *Pour une logique de sens*. Paris: PUF, 2. ed.
- Mayer, Anton 1957, 1959. *Die Sprache der alten Illyrier*. Wien: Rudolf N. Rohrer.

- Putanec, Valentin 2000. Otočka imena Veli i Mali Drvenik na hrvatskoj obali i ilirski korijen *ger-* < ie. *ger-* „brdo, šuma“. U: *Zbornik otoka Drvenika I.* Pažanin, Ivan (ur.). Drvenik: Župa Sv. Jurja Mučenika, 557–560.
- NAS, MK = Nadbiskupski arhiv u Splitu. *Zbirka maticnih knjiga*, 2/154 (1848-1859).
- Pažanin, Ivan 1996. Kamenolomi i kamenarska kultura Vinišća Duknovićeva zavičaja. U: *Ivan Duknović i njegovo doba*. Trogir: Muzej grada Trogira, Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 213–130.
- Petrić, Perislav 1986. Splitski toponimi (nastavak). *Čakavska riči. Polugodišnjak za proučavanje čakavske riječi*, 14/1, Split, 131–167.
- Radić, Danka 2006. Ljetnikovci otoka Čiova. *Kultura ladanja – zbornik radova sa znanstvenih skupova »Dani Cvita Fiskovića« održanih 2001. i 2002. godine*. Grujić, Nada (ur.). Zagreb: Institut za povijest umjetnosti, 143–154.
- Skok, Petar 1930. Zum Balkanlatein III. *Zeitschrift für romanische Philologie*, 50, 484–532.
- Skok, Petar 1937. Einiges Neue aus dem Altdalmatischen und dem Serbo-Kroatischen. *Zeitschrift für romanische Philologie*, 57, 462–480.
- Skok, Petar 1950. *Slavenstvo i romanstvo na jadranskim otocima*. Jadranski institut JAZU, Zagreb.
- Skok, Petar 1952. Postanak Splita. *Analı Historijskog Instituta JAZU u Dubrovniku*, 1, Dubrovnik, 19–62.
- Skracić, Vladimir 1989. Odnos između hrvatskih i mletačkih geografskih termina (na sjevernodalmatinskim otocima), *Čakavska rič: Polugodišnjak za proučavanje čakavske riječi*, 17/1, Split, 61–71.
- Skracić, Vladimir 1987. Toponimija kornatskog otočja, *Onomastica Jugoslavica*, 12, Zagreb, 17–218 (+ dvije karte).
- Skracić, Vladimir 1988. Toponimija kornatskog podmorja. *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru*, 27(17), Zadar, 17–34.
- Skracić, Vladimir 1996. *Toponimija vanjskog i srednjeg niza zadarskih otoka*. Split, Zadar: Književni krug Split, Matica hrvatska, ogranač Zadar.
- Skracić, Vladimir 2007. Noms de peuples non croates dans la toponymie adriatique. *Hieronymus*, 1, Zadar, 177–184.
- Skracić, Vladimir 2011. *Toponomastička početnica – opći pojmovi i metoda terenskih istraživanja*. Zadar: Sveučilište u Zadru.
- Skracić, Vladimir 2020. Bentonimi – toponimi morskoga dna, *Folia onomastica Croatica*, 29, Zadar, 203–220.
- Šilić, Čedomil 1988. *Atlas drveća i grmlja*. Beograd, Sarajevo: Svjetlost, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.
- Šimunović, Petar 1972. Osobine čiovskе toponimije. *Onomastica*, 17, Wrocław – Warszawa – Kraków, 51–63.
- Šimunović, Petar 1973. Obalna toponimija elafitskih otoka. *Hrvatski dijalektološki zbornik*, 3, Zagreb, 467–474.
- Šimunović, Petar 1982. Apelativne geografske označke u vezi s morem u svjetlu arealnog proučavanja slavenskih jezika. *Rasprave Zavoda za jezik*, 6–7, Zagreb, 289–304.
- Šimunović, Petar 2000. Onomastička istraživanja Velog i Malog Drvenika. *Zbornik otoka Drvenika I*, Pažanin, Ivan (ur.). Drvenik: Župa Sv. Jurja Mučenika, 539–555.
- Šimunović, Petar 2004. *Bračka toponimija*. Zagreb: Golden marketing – Tehnička knjiga.

- Šimunović, Petar 2005. *Toponimija hrvatskoga jadranskog prostora Zagreb*. Golden marketing – Tehnička knjiga.
- Šprljan, Nataša 2018. Toponimija Nacionalnoga parka Paklenica. *Folia onomastica Croatica*, 27, Zagreb, 123–205.
- Sulek, Bogoslav 1897. Zagreb: *Jugoslavenski imenik bilja*, JAZU.
- Vajs, Nada 2003. *Hrvatska povjesna fitonimija*. Zagreb: Institut za hrvatski jezik i jezikoslovje.
- Vidović, Domagoj 2017. Toponimija Makarskoga primorja. Referat s predavanja na znanstvenome skupu *Kuga u Makarskoj i Primorju 1815*. (Makarska: Gradski muzej Makarska). Dostupno na trajnoj poveznicici: [https://www.bib.irb.hr/915322/download/915322.LEKT\\_Domagoj\\_Vidovi.docx](https://www.bib.irb.hr/915322/download/915322.LEKT_Domagoj_Vidovi.docx)
- Vinja, Vojmir 1967. Tautološki rezultati jezičnih dodira. *Suvremena lingvistika*, 4, Zagreb, 94–105.
- Vinja, Vojmir 1986. *Jadranska fauna - etimologija i struktura naziva*. Knjiga I-III. Zagreb: HAZU.
- Vuletić, Nikola 2010. O nazivima za uskršnju pletenicu na hrvatskoj obali i otocima: etimološki problemi. *Rasprave Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovje*, 36/2, Zagreb, 369–384.
- Vulić, Sanja 2003. Osnovne značajke suglasničkoga sustava govora otoka Drvenika kraj Trogira. *Čakavska rič: Polugodišnjak za proučavanje čakavske riječi*, 31, Split, 53–59.
- Vulić, Sanja 2004. Iz sufiksalne tvorbe imenica u vinišćarskom govoru. *Čakavska rič: Polugodišnjak za proučavanje čakavske riječi*, 32/2, Split, 191–202.

## LEXICON OF THE COASTAL TOPOONYMY OF THE ARCHIPEL OF TROGIR

### *Summary*

This work presents the synthesis of the part of toponymic data collected during the field research campaigns in the town of Trogir, on the islands of Čiovo, Drvenik and Ploča and in the nearby village of Vinišće. Three types of toponymic referents have been taken into account: 1) the coastal line of the islands and of the implied mainland, 2) the inner parts of the islands that are undetectable from the very coastal line (caps, smaller peninsulae, very small islands, ridges and reefs and taken in

its entirety) and 3) the sea and its bottom. After the formal, semantical and etymological analysis of the lexicon the lexical data is divided in lexical semantic classes as follows: geographic lexicon, civilisation lexicon, living world lexicon, specifically toponomic lexicon, alloglotic lexicon and the lexion used as toponymic metaphore/metonymy. From the toponymic material analysed in the paper it is obvious that the toponymy of the explored area is characterised by a certain number of features that present an important tipological difference in relation to the toponymy of the mainland area. It is worth noting the following: significantly higher share of metaphores (e.g. *Hljib* ‘loaf of bread’, *Turte* ‘sort of round cake’, *Pejarina* ‘big cup’), higher share of words used as spatial references in the toponymic syntagms (e.g. *Mala* [‘small’], *Sridnja* [‘middle’] and *Vela* [‘big’] *Kluda*; *Ispo* [‘under’] *Libra*; *Gornji* [‘upper’] and *Donji* [‘lower’] *kruzi*), relatively higher share of nonslavic lexicon and archaisms (npr. *Pantera*, *Saldun*, *Konal*) etc.

**Key words:** coastal toponymy; geographic lexicon; Trogir archipel; chakavian

## LESSICO DELLA TOPONIMIA COSTIERA DELL'ACQUATORIO DI TROGIR

### *Riassunto*

Questo lavoro è la sintesi di una parziale raccolta dei materiali toponomastici raccolti nel corso di ricerche sul terreno svolte, individualmente o collettivamente, a più riprese sul territorio costiero e insulare del comune di Trogir (Traù) di un tempo: nella città di Trogiru, sull’isola di Čiovo, a Drvenik e Ploča e a Vinišće. Pur non essendo nostro scopo primario la pubblicazione del materiale raccolto riunendolo sotto lo stesso titolo, l’organizzazione del convegno scientifico „Mare nostrum / Naše more (1069. – 2019.)”, in occasione del 950.esimo anniversario della prima menzione dell’Adriatico come „mare nostro”, ci è apparsa come l’occasione ideale per presentare al pubblico almeno parte del materiale raccolto – specificatamente, quello riguardante proprio la linea di contatto tra la terraferma e il mare, come ambiente di peculiarità delle forme di vita e toponimiche. Riflettendo su come presentare nel modo migliore i materiali in quel contesto, abbiamo scelto un’esposizione analitico-sintetica che avesse per fine l’individuazione e l’evidenziazione delle qualità caratteristiche ed essenziali onomastiche e lessicologiche dei materiali rac-

colti. Non abbiamo ritenuto fondamentale tendere all'esaustività, essendo già stato pubblicato un inventario esauriente di parte dei materiali (Čiovo, in Jurić 2005), essendone in via di pubblicazione una parte (Drvenik e Ploča), e non essendone stata ancora studiata nei dettagli un'altra (Seget e Marina).

**Parole chiave:** *toponomia costiera, lessico geografico, acquatorio di Trogir, dialetto ciacavo*

### **Podatci o autorima:**

Ante Jurić je docent u Centru za jadransku onomastiku i etnolingvistiku Sveučilišta u Zadru. Na matičnome Sveučilištu predaje kolegije Opća fonetika i fonologija i Dijalektologija (na Odjelu za lingvistiku) te Uvod u hrvatsko imenoslovje i Istočnojadranska toponimija (na Odjelu za etnologiju i antropologiju), kao izborne kolegije u ponudi Centra. Suradnik je na znanstvenome projektu »Lingvistička geografija Hrvatske u europskome okružju (LinGeH)« koji pri HAZU financira Hrvatska zaklada za znanost. Objavio je dvadesetak znanstvenih radova iz područja onomastike i čakavske dijalektologije.

e-pošta: ajuric@unizd.hr

Ivan Pažanin je autor ili suautor više knjiga iz povijesti Trogirskoga primorja. Objavio je 60-ak radova s trogirskim kulturno-povijesnim temama u znanstvenim i stručnim časopisima. Usto je uredio zbornike Vinišća, otoka Drvenika, te Segeta, knjige Mladena Andreisa o stanovništvu Vinišća, otoka Drvenika i Ploče, knjigu Roka Ivande Baština *izgubljene Bosiljine* i roman Marka Palade *Zlonjiva*. Dopredsjednik je Ogranka Matice hrvatske u Trogiru i član uredništva *Vartla*, časopisa za kulturu iz Trogira.

e-pošta: grlicic@gmail.com