

Anica Serdarević
Zadar

ŠIME LISICA KITOV, *MORE LJUBAVI*

Ogranak Matice hrvatske u Zadru,
Zadar, 2021.

Otkada je Ogranak Matice hrvatske u Zadru 2013. godine objavio velebni *Rječnik bibinjskoga govora* autora Božidara Šimunića, započelo je *vraćanje duga zavičaju*, kako je o Rječniku u *Zadarskoj smotri* pisao pok. akademik Petar Šimunović, što su nastavili i drugi, pa taj lijepi morski zavičaj u posljednjih nekoliko godina dobiva nekoliko zbirki pjesama na svom južnočakavskom ili ikavsko-čakavskom dijalektu. Pod naslovom *More ljubavi* Ogranak Matice hrvatske u Zadru 2021. godine objavljuje drugu zbirku pjesama Šime Lisice Kitova. Njegovu prvu zbirku, *Bibinje u srcu*, isti nakladnik objavio je 2018. godine. Šime Lisica Kitov poeziju počinje pisati prije sedam godina, iako se ona, prema njegovu kazivanju, odvijek nalazila u njemu. Neposredni poticaj za pisanje bila je teška prometna nesreća 2011. godine u kojoj je bio životno ugrožen. Nadahnuće za pisanje prvenstveno nalazi u svom bibinjskom kraju i u ljubavi prema domovini. Prema riječima pjesnika Ante Sikirća-Krivina, pjesme Šime Lisice Kitova na prvo čitanje doimaju se jednostavne, obične i pučke. Ali baš u toj jednostavnosti Sikirić vidi jednu filozofiju autentičnog i proživljenog u kojem se svaki čitatelj može naći. Njegovu tvrdnju potvrđuje već naslov zbirke koji čitatelju u svojoj jednostavnosti zapravo nudi i sugerira neiscrpan semantički spektar. Knjiga sadrži 49 pjesama. Na kraju zbirke autor je izdvojio manje cjeline, koje je nazvao *Domoljubne pisme* i *Domaće čakule*. Objavljen je manji rječnik bibinjskih riječi, recenzije te bilješka o piscu. Ljubav prema rodnome mjestu temeljni je motiv i može se iščitati iz svake pjesme: *Kolikva mi / maslinova grana / a u srcu desna strana / murva i smokva / omiljena rana / a kad poden leći / kušin mi je kamen / faljen Isus na ustini / a na čelu znamen. (Vode san rođen)* ili ...*Oseka / na sabunu kukalo klikče / a u dvoru stare kuće / pivac kukuriče (Lipota mogra kraja).*

Sjetit će se lijepih slika djetinjstva: ... *Na sri je bija veliki sto, / uza nj dvi krete, / a u drugon kantunu sta je tamburin, i na njen od vode sić, / kraj njega mali škamelić.* / *Ali od svega što je u kužini bilo / meni se najviše sviđalo / prije nego bi poša u školu / kad bi me baba zazvala / i otvorila maškariolu.* // (*Stara kužina*). Snažno je prisutan motiv ljubavi prema domovini: *Čuvaš majko zemljo / sinove svoje / branili su tebe / za te su pali / svoj su život dali / svoju ljubav za te / davno su utkali* / (*Zemlja mati*). Nekoliko pjesama posvećuje članovima svoje obitelji (*Prvi rođendan, Krštenje, Prvopričesnik, Materine suze*). Autor u zbirci obrađuje i aktualnu društvenu problematiku: ... *Ja želin živiti / a tebi je važniji neko treći / nemoj me ubiti / pušti da budem malo veći / možda će te onda savist peći* (*Želin život*) ili ...*Ostanimo doma / u kantunu doma svog / molimo se da nas čuva / dragi Bog* (*Korona virus*). Šime Lisica Kitov ima osjećaj za ritam i rimu.

Ponosno ističući svoje podrijetlo, sa čvrstim uporištem u vjeri i ljubavi prema domovini i obitelji, Šime Lisica Kitov ostavlja mlađim generacijama ukoričeno svjedočanstvo autentičnog bibinjskog života, u izrazu i slici.