

Sandi
Bulimbašić

Podružnica DPUH-a u Splitu

Osnivačka skupština Društva povjesničara
umjetnosti Hrvatske - Podružnica u Splitu

Split, Gradska knjižnica Marka Marulića

18. VELJAČE 2008.



U Splitu je osnovana prva podružnica Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske. Šezdesetak splitskih povjesničara umjetnosti okupilo se 18. veljače 2008. u multimedijskoj dvorani Gradske knjižnice Marka Marulića, od početka godine smještene u tek obnovljenoj zgradi nekadašnjega Doma armije koji je, zajedno sa stambenim neboderom, 1962. projektirao istaknuti hrvatski arhitekt Ivan Vitić.

Osnivačku je skupštinu vodio Andro Krstulović Opara, povjesničar umjetnosti i arheolog zaposlen u Konzervatorskom odjelu u Splitu koji je, kao jedan od najzaslužnijih članova inicijativnog odbora, jednoglasno izabran za predsjednika Podružnice DPUH-a u Splitu. Za članove Upravnog odbora izabrani su Ivana Prijatelj Pavičić, redovna profesori-

ca na Odsjeku za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Splitu, i Božo Majstorović, ravnatelj Galerije umjetnina u Splitu. Osnivačkoj skupštini odazvao se velik broj splitskih povjesničara umjetnosti. Članovima inicijativnog odbora pridružili su se kustosi, konzervatori, sveučilišni i srednjoškolski profesori povijesti umjetnosti, među kojima i priznati povjesničari umjetnosti poput Tomislava Marasovića, Joška Belamarića, Zoraide Demori Staničić, Vanje Kovačić, Jasne Jeličić-Radonić i dr., te studenti Umjetničke akademije i Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskoga fakulteta na kojemu će ove godine diplomirati prva generacija studenata.

Inicijativu za osnivanje podružnice, prve u pedesetogodišnjoj povijesti DPUH-a, svesrdno je podržala središnjica u Zagrebu. Upravni

Članovima inicijativnog odbora (Andro Krstulović Opara, Ivana Prijatelj Pavičić i Božo Majstorović) pridružili su se kustosi, konzervatori, sveučilišni i srednjoškolski profesori povijesti umjetnosti, među kojima i priznati povjesničari umjetnosti poput Tomislava Marasovića, Joška Belamarića, Zoraide Demori Staničić, Vanje Kovačić, Jasne Jeličić-Radonić i dr., te studenti Umjetničke akademije i Odsjeka za povijest umjetnosti Filozofskoga fakulteta.

odbor DPUH-a Zagreb, na čelu s predsjednikom Ivankom Reberski, na svojoj je redovnoj sjednici održanoj 22. studenoga 2007. jednoglasno podržao prijedlog i u skladu sa Statutom DPUH-a donio Odluku o osnivanju splitske podružnice. Predsjednica Društva uputila je splitskim povjesničarima umjetnosti pismo podrške uz čestitke, istaknuvši kako s obzirom na potrebu za što učinkovitijim stručnim djelovanjem u lokalnim i regionalnim sredinama te zbog čitavog niza institucionalnih i drugih promjena u Splitu, važnih s gledišta struke povijesti umjetnosti, ne iznenađuje što je prva inicijativa za osnivanje podružnice pokrenuta upravo ondje. Splitska podružnica ima i podršku Grada Splita koji će, na osnovi programa koji je predložio inicijativni odbor, dati financijsku pomoć, ali i odgovarajući prostor u kojemu će biti sjedište podružnice.

Najznačajnija točka dnevnoga reda bilo je usvajanje opsežno zamišljenih programskih smjernica za 2008. godinu. Pored praktičnih zadataka važnih za djelovanje podružnice (uređenje prostorija, imenovanje i honoriranje tajnika, povećanje broja članova, izrada internetskih stranica), kao važna zadaća istaknuto je određivanje i delegiranje članova u

povjerenstva i ocjenjivačke sudove na natjecanjima za likovna i urbanistička rješenja, suradnja s ostalim strukovnim udruženjima u Splitu (Društvo arhitekata Split, Društvo prijatelja kulturne baštine), organiziranje predavanja i okruglih stolova kao redovitih aktivnosti Društva te osnivanje dviju osnovnih sekcija (Sekcija za zaštitu baštine, Znanstveno-pedagoška sekcija). Posebno izdvajamo suradnju s Galerijom umjetnina u pripremi izložbe i znanstvenog simpozija prigodom obilježavanja 100. godišnjice *Prve dalmatinske umjetničke izložbe* u Splitu, pripremu i provedbu fotografskog natječaja na temu kulturne baštine, projekt Split - Europski grad kulture 2019. te pripreme za 30. obljetnicu uvrštenja Povijesne jezgre Splita na UNESCO-ovu listu svjetske baštine.

Osnivanje podružnice DPUH-a u gradu odavno prepoznatu kao snažno središte povijesnoumjetničke struke - kako na području znanstvenog djelovanja, tako i u zaštiti spomeničke baštine - koji je iznjedrio mnoga ugledna imena povijesti umjetnosti u Hrvatskoj, svakako pridonosi podizanju ugleda i afirmaciji struke čiji je glas u javnosti danas često utišan ili zanemaren. ✕

SUMMARY: THE SPLIT BRANCH OF ASSOCIATION OF CROATIAN ART HISTORIANS

Report from the inaugural meeting of the first local branch of Association of Croatian Art Historians, attended by the majority of Split

art-historians. Andro Krstulović Opara was elected president and extensive activity plan has been accepted.