

UVODNA RIJEČ

U ovoj godini, po mnogočemu neobičnoj i nepredvidivoj, uspjeli smo na vrijeme prirediti dva broja našeg Vjesnika bibliotekara Hrvatske. Prvi je broj uredila Kornelija Petr Balog koja je, uz niz složenih uredničkih poslova, našla vremena i strpljenja upoznati novu glavnu urednicu i nove članove Uredništva s izazovima zaprimanja, recenziranja, lektoriranja, rada u *Open Journal Sustavu* (OJS) i pripremama za objavu. Na tome smo joj iskreno zahvalne.

Preuzimanje uredničke palice od kolegice Petr Balog tražilo je od mene i kolegica u Uredništvu visoku razinu profesionalnosti kako bismo zadržali postignutu kvalitetu. To je odgovorna zadaća i nadam se da smo je uspješno savladale i da će novi broj časopisa pobuditi zanimanje vjerne čitateljske publike.

Kao što je na početku rečeno, 2021. godina nije bila ništa manje složena od prethodne godine. Pandemija bolesti COVID-19 ne napušta nas, pa su se stoga i sastanci Uredništva odvijali *online*, omogućujući nam da komuniciramo i počnemo razmišljati o mogućim iskoracima u sljedećoj godini. Kao prvo, najavljeno je, a uprava Hrvatskog knjižničarskog društva prihvatila, da u 2022. godini izađu tri umjesto dosadašnja dva broja. Na to nas je ponukao rastući broj prijavljenih radova, od kojih jedan postotak ne ulazi u daljnju proceduru ili zbog nedovoljne kvalitete ili zbog tematike koja više odgovara drugim časopisima u području.

Ukupno su do 1. rujna 2021. zaprimljena 32 rukopisa, od kojih su četiri odbijena, 10 ih je nakon recenzentskog postupka kategorizirano kao izvorni znanstveni ili pregledni rad, a 10 je stručnih radova. Uspjeli smo potaknuti i pisanje većeg broja prikaza knjiga – u ovome broju imamo ih ukupno 5 – uz očekivanje da će ih ubuduće biti i više kako bi se hrvatski knjižničari sustavno upoznavali s recentnom stručnom i znanstvenom literaturom iz inozemstva. Uz to, objavljujemo i dva In memoriam priloga posvećena našim poštovanim kolegama koji su ostavili značajan trag u hrvatskom knjižničarstvu.

Što se obrađenih tema tiče, one su i u ovome broju raznolike i brojne – od istraživanja čitateljskih navika, korištenja knjižničnih usluga, djelovanja čitateljskih klubova i rada knjižnica, osobito u odnosu na pandemiju, kao i upravljanja ljudskim potencijalima i poticanja čitanja u visokoškolskoj knjižnici, do obrade knjižnične građe, formalne i sadržajne, razvoja knjižničarskog obrazovanja, na arhivskom gradivu obrađenog povijesnog razvoja jedne knjižnične mreže i stručnih skupova za dječje knjižničare kao uporišta za stjecanje kompetencija, „zelenih“ knjižnica i osvješćivanja građana o klimatskim promjenama, provođenja društveno korisnog učenja i primjene mobilnih telefona u knjižnicama.

Zaista niz zanimljivih i aktualnih tema za koje vjerujemo da će potaknuti knjižničarske i druge stručnjake iz srodnih područja na čitanje ne samo onih radova koji su u žarištu njihova osobna zanimanja već i da obogate svoje spoznaje novima, o temama u koje su nedovoljno upućeni. Kao glavna urednica željela bih na kraju naglasiti da sam osobno uživala čitajući sve radove, a posebno one koji obrađuju problematiku koja mi je samo rubno poznata.

U Bukovcu Sungerskom, 18. studenoga 2021.

glavna urednica.