

Riječ uredništva



Otvorenje izložbe „Sat anatomije - nekad i sad“ Galerija Šira u Zagrebu, 6. travnja 2021.

Impresum

Nakladnik: ICARUS HRVATSKA

Uredništvo: Siniša Bjedov, Živana Heđbeli, Mirna Willer, Elvis Orbanić, Bruna Horović Vuković

Glavna urednica: Vlatka Lemić

Lektura: Siniša Bijedov

Prijevod s engleskog: Tamara Štefanac (str. 4-5), Željko Trbušić (6-7), Ivana Prgin (str. 8-9), Jelena Vincelj (str. 22-23)

Grafičko oblikovanje: Mirna Radić

Tisak: Tiskara Zelina d.d.

Časopis izlazi dva puta godišnje.

Naklada: 300 primjeraka

Objavljeno uz financijsku potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske.

ISSN:2584-4148

Ključni naslov: @rhivi (Zagreb)

Dragi čitatelji,

novi broj @rhiva donosi aktualnosti iz arhivskog okruženja, ispričane kroz različite programe i inicijative, digitalne platforme, interdisciplinarnu suradnju i multimedijalne aktivnosti kojima u okolnostima „novog normalnog“ baštinske, kulturne, informacijske, obrazovne i druge ustanove komuniciraju sa svojom starom i novom publikom – korisnicima i posjetiteljima.

Uz tradicionalne aktivnosti arhiva i drugih ustanova koja se bave prikupljanjem, istraživanjem i prezentacijom povijesnih izvora kroz javne programe (izložbene, pedagoške, nakladničke, popularizacijske i srodne aktivnosti), zanimanje struke sve se više usmjerava prema razvoju novih načina za komuniciranje povijesti, likova, mjesta i lokalnih tradicija koje su ispričane u njihovim fundusima. Na tragu takvih promišljanja u baštinskim su ustanovama posljednjih godina pokrenuti brojni programi razvoja publike, među kojima je sve više onih u okviru međunarodnih suradničkih projekata i inicijativa na području kulture, kreativnih industrija, cjeloživotnog učenja, društvene inkluzije i srodnih područja.

Ovogodišnji Međunarodni tjedan arhiva #IAW2021 svojim je nazivom „Jačanje arhiva“ i kampanjom usmjerenom na tri glavne teme: odgovornost i transparentnost, suradnja i umrežavanje te raznolikost i inkluzija ponovno naglasio usmjerenost arhivske zajednice na praćenje suvremenih društvenih izazova i trendova. Od arhivskih se ustanova očekuje fleksibilnost i prilagodljivost u odgovaranju na potrebe i očekivanja suvremenog društva, a od arhivista otvorenost prema nekonvencionalnim pristupima i aktivnostima u oblikovanju arhiva i promišljanju arhivske djelatnosti. Umrežavanje s različitim suradničkim mrežama, povezivanje s postojećim projektima kroz razmjenu znanja i dobrih praksi te suradnja s obrazovnim, akademskim, kulturnim, baštinskim i IT sektorima, kao i raznim korisničkim skupinama, često se ističu kao temeljne postavke rada arhiva u digitalnom okruženju.

Teme časopisa vezane uz razvoj i primjenu tehnologija, umrežavanje i zaštitu baštine, predstavljanje i interpretaciju povijesnih izvora, korištenje digitalnih informacija, otvaranje AKM ustanova te raznovrsne projekte pokazatelji su interesa i trenutačnih aktivnosti šire arhivske zajednice. Uz to, prilozi na idućim stranicama odražavaju i brojnost stručnih organizacija, mreža, infrastruktura i platformi iz različitih područja i specijalizacija koje djeluju u sektoru kulturne baštine u Europi, a u čiji su rad aktivno uključene i različite AKM ustanove. Interpret Europe, Time Machine, projekti WAAT, AZEL, They: Live, CREARCH i Amplification i drugi, virtualne izložbe, programi i događanja te različite suradničke inicijative predstavljeni u časopisu i na online konferenciji 6. dani ICARUS Hrvatska “Archives – borders, identities, reflections“ u ožujku 2021. priče su kojima želimo pokazati važnost arhivskih zapisa i arhiva za suvremeno društvo. Svi zainteresirani pozvani su sudjelovati u otvorenim pričama, podijeliti s nama svoje priče i uključiti se u stvaranje novih priča.

Doc. dr. sc. Vlatka Lemić
Glavna urednica

ICARUS HRVATSKA – Međunarodni centar za arhivska istraživanja

Sv. Roka 14, 10 000 Zagreb

tel: 099-4280-776

mail: info.icarushr@gmail.com

web: <https://www.icarushrvatska.hr/>