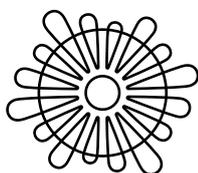


# ARCHAEOLOGIA

adriatica



**Sveučilište u Zadru**  
Universitas Studiorum  
Jadertina | 1396 | 2002 |

SVEUČILIŠTE U ZADRU / UNIVERSITAS STUDIORUM JADERTINA / UNIVERSITY OF ZADAR  
ODJEL ZA ARHEOLOGIJU / DEPARTMENT OF ARCHAEOLOGY

UDK 902/904

ARCHAEOL. ADRIAT.

ISSN 1846-4807

# ARCHAEOLOGIA adriatica

IZDAVAČ / *Publisher*  
Sveučilište u Zadru / *University of Zadar*  
Mihovila Pavlinovića 1, 23000 Zadar, Hrvatska

POVJERENSTVO ZA IZDAVAČKU DJELATNOST / *Publishing Committee*  
Josip Faričić (predsjednik / *Chair*)

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK / *Editor in Chief*  
Ante Uglešić

TAJNICA / *Secretary*  
Josipa Baraka Perica

UREDNIŠTVO / *Editorial Board*  
Brunislav Marijanović (professor emeritus Sveučilišta u Zadru), Igor Borzić (Sveučilište u Zadru),  
Martina Čelhar (Sveučilište u Zadru), Tomislav Fabijanić (Sveučilište u Zadru),  
Mirja Jarak (Sveučilište u Zagrebu), Marko Dizdar (Institut za arheologiju, Zagreb),  
Biba Teržan (Univerza v Ljubljani), Gian Pietro Brogiolo (Università degli Studi di Padova)

ADRESA UREDNIŠTVA / *Address of the Editorial Board*  
Archaeologia Adriatica  
Sveučilište u Zadru, Odjel za arheologiju  
Obala kralja Petra Krešimira IV., 2  
23000 Zadar, Hrvatska / Croatia  
Tel. +385(0)23 200 522  
E-mail: [archaeologia.adriatica@unizd.hr](mailto:archaeologia.adriatica@unizd.hr)

ARCHAEOLOGICA ADRIATICA REFERIRA SE U / *Archaeologia Adriatica is abstracted and indexed in*  
- Ulrich's international periodicals directory  
- DYABOLA. Sachkatalog der Bibliothek – Römisch-  
Germanische Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts

DOSTUPNO NA / *Available at*  
Hrčak. Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske ([hrcak.srce.hr](http://hrcak.srce.hr))  
Morepress ([morepress.unizd.hr](http://morepress.unizd.hr))

ČASOPIS IZLAZI JEDNOM GODIŠNJE / *Published annually*  
ISSN 1846-4807 (Tisak)  
ISSN 1848-9281 (Online)  
DOI 10.15291/archo

NASLOVNICA / *Cover Page*  
Foto / *Photo*: S. Govorčin

# SADRŽAJ / CONTENTS

MARTINA ČELHAR O životu i djelu profesorice Sineve Kukoč <i>On the Life and Work of Professor Sineva Kukoč</i>	11
MARTINA ČELHAR Bibliografija prof. dr. sc. Sineve Kukoč <i>Bibliography of Professor Sineva Kukoč</i>	21
BRUNISLAV MARIJANOVIĆ Novi nalaz žrtvenika na neolitičkom naselju u Smilčiću (Izvorni znanstveni članak) <i>New Find of an Altar from the Neolithic Settlement of Smilčić (Original scientific paper)</i>	31
KRISTINA HORVAT OŠTRIĆ Prilog poznavanju duhovne kulture neolitičkih zajednica istočnog Jadrana (Izvorni znanstveni članak) <i>A Contribution to Understanding Spiritual Culture of the Neolithic Communities of the Eastern Adriatic (Original scientific paper)</i>	47
STAŠO FORENBAHER Početak sezonskog stočarstva u Dalmaciji (Izvorni znanstveni članak) <i>The Beginning of Seasonal Pastoralism in Dalmatia (Original scientific paper)</i>	73
GIULIA RECCHIA, ALBERTO CAZZELLA The Guardian Ancestors. Burials at Bronze Age fortified Sites in the Adriatic Area: Coppa Nevigata and the Istrian Hillforts (Original scientific paper) <i>Predci-čuvari. Ukopi na brončanodobnim utvrđenim lokalitetima na Jadraniu: Coppa Nevigata i istarske gradine (Izvorni znanstveni članak)</i>	87
MAJA GRGURIĆ SRZENTIĆ Stočarstvo i ritual na gradini Vrčevo u brončano i željezno doba (Izvorni znanstveni članak) <i>Animal Husbandry and Ritual at Vrčevo Hillfort in the Bronze and Iron Ages (Original scientific paper)</i>	113
PIO DOMINES PETER, MATE PARICA Podvodno nalazište Sveti Juraj – Lisac i proizvodnja soli krajem brončanog doba (Izvorni znanstveni članak) <i>Sveti Juraj – Lisac Underwater Site and Salt Production at the end of the Bronze Age (Original scientific paper)</i>	133

BIBA TERŽAN

- Liburni and the Caput Adriae Region in the Early First Millenium BC –  
Discussing the Liburnian two-part bow Fibulae (Original scientific paper)  
*Liburni i regija Caput Adriae početkom prvog tisućljeća pr. Kr. –*  
*Razmatranje liburnskih dvodijelnih lučnih fibula (Izvorni znanstveni članak)* 177

ANDREJ PRELOŽNIK

- Japodski i liburnski antropomorfni privjesci (Izvorni znanstveni članak)  
*Iapodian and Liburnian Antropomorphic Pendants (Original scientific paper)* 201

IVAN DRNIĆ, ANA ĐUKIĆ, SLAĐANA LATINVIĆ

- Pojasna kopča s figuralnim prikazom iz Prozora (Izvorni znanstveni članak)  
*Belt Buckle with Figural Scene from Prozor (Original scientific paper)* 241

TISA N. LOEWEN, KENNETH C. NYSTROM, MARTINA ČELHAR

- Bioarchaeological Analysis of Skeletal Remains from  
Nadin Necropolis (Original scientific paper)  
*Bioarheološka analiza osteološkog materijala*  
*s nekropole u Nadinu (Izvorni znanstveni članak)* 259

MARTINA ČELHAR, MARINA UGARKOVIĆ

- Pojasne kopče tipa Nadin (Izvorni znanstveni članak)  
*Belt Buckles of the Nadin Type (Original scientific paper)* 293

IGOR BORZIĆ, DINKO RADIĆ

- Rezultati rekognosciranja gradinskog naselja Brdo-Stine  
kod Žrnova na otoku Korčuli (Prethodno priopćenje)  
*The Hillfort Settlement Brdo-Stine near Žrnovo on the Island*  
*of Korčula – Results of a Field Survey (Preliminary communication)* 341

JURE ŠUĆUR, ZRINKA SERVENTI

- Istraživanja tumula u Dobropoljcima 1960. godine  
u svjetlu novijih spoznaja (Izvorni znanstveni članak)  
*Tumuli research in Dobropoljci in 1960 in the Light*  
*of Recent Discoveries (Original scientific paper)* 371

TONI BRAJKOVIĆ

- Rimskodobna ogledala s Velike Mrdakovice (Izvorni znanstveni članak)  
*Roman-Era Mirrors from Velika Mrdakovica (Original scientific paper)* 423

ALKA STARAC

- Kameje iz Arheološkog muzeja Istre (Stručni članak)  
*Cameos from the Archaeological Museum of Istria (Professional paper)* 449

IVANA JADRIĆ-KUČAN, IVANA BANOVAČ O kultu i poštivanju rimskih carica i princeza na tlu provincije Dalmacije (Pregledni članak) <i>On the Cult and Veneration of the Roman Empresses and Princesses in the Province of Dalmatia (Review paper)</i>	465
LUCIANO BOSIO, GUIDO ROSADA La fonte nella fonte L'Italia fisica nella descrizione <i>Tabula Peutingeriana</i> 4. L'idrografia 4.3. I Fiumi a settentrione del Padus. Dal Cleusis al Tiliabinte (Sintesi) Izvor u izvoru <i>Fizička geografija Italije u opisu Tabulae Peutingerianae</i> 4. <i>Hidrografija</i> 4.3. <i>Rijeke sjeverno od Padusa. Od Cleusisa do Tiliabinte (Pregledni članak)</i>	503
JOSIPA BARAKA PERICA, ANTE UGLEŠIĆ Ulomak pogrebne mense s lokaliteta Galovac – Crkvina (Izvorni znanstveni članak) <i>Fragment of a Funerary Mensa from the Site of Galovac – Crkvina (Original scientific paper)</i>	521
TONČI BURIĆ Stomorija – Miri (Kaštel Novi), primjer prostornih relacija unutar naselja u kasnoj antici i srednjem vijeku (Izvorni znanstveni članak) <i>Stomorija – Miri (Kaštel Novi), an Example of Spatial Relations within Settlements in Late Antiquity and the Middle Ages (Original scientific paper)</i>	541
MATO ILKIĆ, DEJAN FILIPČIĆ Numizmatička svjedočanstva mongolske najezde na šire područje Splita iz ožujka 1242. godine (Izvorni znanstveni članak) <i>The Numismatic Evidence of the Mongol Invasion in the wider Split Region in March, 1242 (Original scientific paper)</i>	559
KARLA GUSAR, DARIO VUJEVIĆ Vjerske medaljice iz sv. Dominika u Zadru (Izvorni znanstveni članak) <i>Devotional Medals from St Dominic in Zadar (Original scientific paper)</i>	571
NEDA KULENOVIĆ, VEDRANA GLAVAŠ, IGOR KULENOVIĆ Zračna arheologija kao metoda identifikacije formacije krškog kulturnog krajolika (Izvorni znanstveni članak) <i>Aerial Archaeology as a Method of Identifying the formation of Cultural Landscape in the Karst Area (Original scientific paper)</i>	611
<i>Upute suradnicima / Manuscript Guidelines</i>	645

# BIBLIOGRAFIJA PROF. DR. SC. SINEVE KUKOČ<sup>1</sup>

## BIBLIOGRAPHY OF PROFESSOR SINEVA KUKOČ

MARTINA ČELHAR

Sveučilište u Zadru, Odjel za arheologiju  
*University of Zadar, Department of Archaeology*  
Obala kralja Petra Krešimira IV., 2  
HR-23000 Zadar  
celhar.martina@gmail.com

---

UDK: 902Kukoč, S.(01)  
Primljeno / Received: 2021-11-30

---

### I. KNJIGE – MONOGRAFIJE / BOOKS – MONOGRAPHS

**2009.**

- *Japodi-fragmenta symbolica*, Biblioteka znanstvenih djela 164, Književni krug, Split, 2009, 323 str.

### II. RUKOPISI DOSTUPNI JAVNOSTI / PUBLICLY ACCESSIBLE MANUSCRIPTS

**1978.**

- *Prikaz ljudskog lika u kulturi željeznog doba na području Jugoslavije*: magistarski rad. Interdisciplinarni studij „Arheologija istočnog Jadrana“ u Dubrovniku, Filozofski fakultet u Zagrebu, 1978., 434 str., T. I–CI.

**1989.**

- *Pojava likovnog antropomorfizma u jadranskom bazenu u željezno doba*: doktorska disertacija. Filozofski fakultet u Zadru, Sveučilište u Splitu, Zadar, 1989., 326 str., T. I–LXXX

### III. UREDNIČKE KNJIGE / EDITORSHIP

**2002.**

- Š. Batović, *U osvit povijesti (od starijeg kamenog doba do Liburna)*, *Zbornik odabranih radova, Opera selecta*, I, Matica Hrvatska Zadar, 2002, 860 str.

**2004.**

- Š. Batović, *U osvit povijesti (od starijeg kamenog doba do Liburna)*, *Zbornik odabranih radova, Opera selecta*, II, Matica Hrvatska Zadar, 2004, 1129 str.

<sup>1</sup> Bibliografija je sastavljena uz svesrdnu pomoć prof. dr. sc. Sineve Kukoč.

## IV. POGLAVLJA U KNJIGAMA / BOOK CHAPTERS

**2002.**

- Predgovor (Vorwort, Prefazione, Preface foreword, Avant – propos), u/in: Š. Batović, *U osvit povijesti (od starijeg kamenog doba do Liburna)*, Zbornik odabranih radova, *Opera selecta*, I, Matica Hrvatska Zadar, 2002, 9–19.
- Šime Batović, život i djelo (1927. – 2002.), u/in: Š. Batović, *U osvit povijesti (od starijeg kamenog doba do Liburna)*, Zbornik odabranih radova, *Opera selecta*, I, Matica Hrvatska Zadar, 2002, 21–36.

**2004.**

- Predgovor, (Vorwort, Prefazione, Preface foreword, Avant – propos), u/in: Š. Batović, *U osvit povijesti (od starijeg kamenog doba do Liburna)*, Zbornik odabranih radova, *Opera selecta*, II, Matica Hrvatska Zadar, 2004, 7–12.

## V. RADOVI U PERIODICI / ARTICLES IN PERIODICALS

## V. 1. ZNANSTVENI RADOVI / SCIENTIFIC PAPERS

**1985.**

- Prapovijesni antropomorfnji kipić s Čikata na otoku Lošinju, (Summary: The prehistoric anthropomorphic statuette from Čikat on the island of Lošinj), *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru*, 24(11) (1984/1985), Zadar, 1985, 5–12.

**1987.**

- Histarska stela u kontekstu srodnih zapadnojadranskih spomenika, (Riassunto: La stele histra nel contesto dei monumenti affini sulla sponda occidentale dell'Adriatico), *Arheološka istraživanja u Istri i Hrvatskom primorju*, Izdanja Hrvatskog arheološkog društva, 11/2 (1986), Pula, 1987, 47–68.
- Histarska plastika u kontekstu umjetnosti jadranskog područja od 7. do 5. st. pr. n. e., (Summary: Histrian plastic in the context of the art in the Adriatic area from the 7th to the 5th century BC), *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, Razdio povijesnih znanosti*, 26(13) (1986/1987), Zadar, 1987, 75–112, T. XX–XXXVII.

**1988.**

- Grobni humak iz ranog brončanog doba u Podvršju, (Summary: Burial mound from the early bronze period in Podvršje), *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, Razdio povijesnih znanosti*, 27(14) (1987/1988), Zadar, 1988, 5–64, T. I–LI.  
Koautor Šime Batović

**1990.**

- Prizori banketa u periadriatičkom svijetu u protopovijesti, (Summary: Images of banquets in the peri-Adriatic protohistorical world; Scene del banchetto nel mondo periadriatico protostorico), *Diadora*, 12, Zadar, 1990, 5–34, T. I–XII.
- Simboli religijskog identiteta u japodskom kultu mrtvih, (Summary: Symbols of religious iden-

tity in Japodian funeral cult), *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, Razdio povijesnih znanosti*, 29(16) (1989/1990), Zadar, 1990, 143–154.

#### 1991.

- Simboličke strukture u japodskom funerarnom kultu, (Summary: Symbolic structures in Japods funeral cult), *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, Razdio povijesnih znanosti*, 30(17) (1990/1991), Zadar, 1991, 5–20.

#### 1993.

- Žrtva u japodskom kultu mrtvih, (Summary: Sacrifice in Japods's cult of the dead), *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, Razdio povijesnih znanosti*, 31(18) (1991/1992), Zadar, 1993, 1–23.

#### 1994.

- Eros i Tanatos na stelama Daunije, (Summary: Eros and Thanatos on the Daunian stelae), *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, Razdio povijesnih znanosti*, 33(20) (1993/1994), Zadar, 1994, 15–32, T. I–VIII.

#### 1995.

- Antropomorfni privjesak tipa Prozor, (Summary: Antropomorphic pendants of the Prozor type), *Diadora*, 16–17 (1994/1995), Zadar, 51–80.

#### 1997.

- Solarni aspekti Meduze Gorgone u helenizmu, (Summary: Solar aspects of Gorgon Medusa in hellenism), *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru*, 35(22) (1995/1996), Zadar, 1997, 1–20, T. I–IV.

#### 1998.

- Kontinuitet solarne simbolike kod Japoda, (Summary: The continuity of solar symbolism among the Japods), *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, Razdio povijesnih znanosti*, 36(23) (1997), Zadar, 1998, 9–21.
- Grčki simboli u ilirskom svijetu, (Summary: Greek Symbols in the Illyrian world), *Opuscula Archaeologica*, 22, Zagreb, 1998, 7–26.

#### 2001.

- Ikonografska analiza skulpture iz Nezakcija, (Summary: An iconographic analysis of sculpture from Nesactium), *Diadora*, 20 (2000), Zadar, 2001, 1–22.

#### 2003.

- Žrtvovanje konja na Jadranu u Iliriku, (Summary: Illyrian horse sacrifices on the Adriatic), *Histria Antiqua*, 10, Pula, 2003, 57–64.
- Sveti prostor arhaične Histrije, *Glasje: časopis za književnost i umjetnost*, 13/14, Zadar, 2003, 52–60.
- Ptica i konj u solarnoj dinamici svijeta, (Summary: Bird and horse in solar dynamics of the world), *Opuscula Archaeologica*, 27, Zagreb, 2003, 243–250.

**2005.**

- Štovanje Binda Neptuna, (Summary: The cult of Bindo Neptune), *Histria Antiqua*, 13, Pula, 2005, 125–134.

**2007.**

- Banket – slika i obred u protopovijesti na Jadranu, (Summary: The Banquet in the Adriatic Pre-historical World), *Histria Antiqua*, 15, Pula, 2007, 145–172.

**2008.**

- Lik japodskog ratnika, (Summary: Figure of a Iapodian Warrior), *Arheološka istraživanja u Lici*, Izdanja Hrvatskog arheološkog društva, 23, Zagreb, 2008, 85–116.
- Erotski prikazi u protopovijesti na Jadranu, (Summary: Scenes of Sexual Act in the Adriatic Area in Protohistory), *Histria Antiqua*, 16, Pula, 2008, 61–72.

**2009.**

- Željezni predmeti u liburnskoj kulturi, (Summary: Iron Artefacts in the Liburnian culture), *Histria Antiqua*, 17, Pula, 2009, 89–102.  
Koautor Martina Čelhar
- Čovjek na brodu: prikaz na neobjavljenom kamenom monolitnom spomeniku iz Arheološkog muzeja u Zadru, (Summary: A man on a Boat: figural Representation on an unpublished Stone Monument from the Archeological Museum in Zadar), *Histria Antiqua*, 18/1, Pula, 2009, 135–139.
- Nadin – Liburnski kult mrtvih, Istraživanja 2004. – 2006., 2009., god. / Nadin – Liburnian Cult of the Dead, Research Campaigns 2004-2006, 2009), *Asseria*, 7, Zadar, 2009, 11–79.

**2010.**

- Osvrt na spaljivanje pokojnika u liburnskom kulturnom kontekstu / A review of the cremation rite in the liburnian cultural context, *Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu*, 27, Zagreb, 2010, 95–109.
- Neobjavljeni privjesci iz Aserije: prilog poznavanju liburnske nošnje / Unpublished pendants from Asseria: A contribution to the understanding of the Liburnian attire, *Asseria*, 8, Zadar, 2010, 95–130.
- Školjka i koralj u nakitu Liburna, (Summary: Shells and Corals in Liburnian Jewellery) *Histria Antiqua*, 19, Pula, 2010, 205–220.

**2011.**

- Spaljivanje u prapovijesti u sjevernoj Dalmaciji, (Summary: Cremation of the dead in northern Dalmatia), *Archaeologia Adriatica*, 3 (2009), Zadar, 2011, 51–82
- Liburnska nekropola u prirodnom i kulturnom okolišu, (Summary: A Liburnian necropolis in its natural and cultural environment), *Histria Antiqua*, 20, Pula, 2011, 189–221.
- Pojasne kopče italskog tipa na istočnom Jadranu / Belt Buckles of the Italic Type on the eastern Adriatic, *Asseria*, 9, Zadar, 2011, 11–73.

**2012.**

- Fibule tipa Osor: Solarni znakovi i simboli u kulturi Liburna / The Osor-type Fibulae: Solar Signs and Symbols in the Liburnian Culture), *Asseria*, 10, Zadar, 2012, 31–115.

- *Spondylus gaederopus* u neolitičkim kulturama na istočnom Jadranu, (Summary: *Spondylus Gaederopus* in neolithic Cultures in the East Adriatic), *Histria Antiqua*, 21, Pula, 2012, 177–202.

**2013.**

- Školjka *Spondylus*: Simbol u sveobuhvatnom neolitičkom iskustvu / The *Spondylus* Shell: A Symbol in an all-encompassing Neolithic Experience, *Diadora*, 26/27 (*Batovićev zbornik*) (2012/2013), Zadar, 2013, 135–183.

**2014.**

- Stakleni privjesak u obliku ljudske glave iz Nadina, Prilog poznavanju importa u kulturi Liburna / Glass head pendant from Nadin, A contribution to the understanding of import in the Liburnian culture, *Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu*, 31, Zagreb, 2014, 89–100.  
Koautor Martina Čelhar

**2017.**

- Pektoralni nakit kod Liburna: Odrazi mita o Sunčevu putovanju u liburnskoj kulturi / Pectoral Jewelry and the Liburnians: Reflections of the Myth about the Sun's Journey in the Liburnian Culture, *Archaeologia Adriatica*, 10 (2016), Zadar, 2017, 7–101.

**2019.**

- Nadin (*Nedinum*): prostorna koncepcija nekropole kod Liburna / Nadin (*Nedinum*): spatial concept of the Liburnian necropolis, *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, 112, Split, 2019, 9–31.  
Koautor Martina Čelhar

**2020.**

- Koncept *Sunčeva krajolika*: Prilog ikonografiji i simboličnom autohtonog geometrijskog slikarstva na keramici južne Italije iz 12./11. – 4./3. st. pr. Kr. / The Concept of Solar Landscape: A Contribution to Iconography and Symbolics of Autochthonous Geometric Painting on the Pottery of Southern Italy from the 12th/11th- 4th/3rd Centuries BC, *Archaeologia Adriatica*, 12 (2018), Zadar, 2020, 211–287.

**2021.**

- Interpretacija funeranog kôda: Geometrijskog simboličnog prikaza na daunskoj steli iz Arpija / Interpretation of a funerary code: Geometric symbolic depiction on the daunian stela from Arpi, *Asseria*, 15/16 (2019/2020), Zadar, 2021, 75–182.

**V. 2. STRUČNI RADOVI / PROFESSIONAL PAPERS****1983.**

- S. M. L. Nava, *Stele Daunie I*, Studi e materiali di etruscologia e antichità italiane, sv. XVIII, Firenze 1980, *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, LXXVI, Split, 1983, 106–112.

**1984.**

- A. Stipčević: Kultni simboli kod Ilira, Neka razmišljanja o osnovnim polazištima i problemima djela, *Dometi*, XVII/5, Rijeka, 1984, 89–98.

**1986.**

- Istraživanje grobnog humka iz brončanog doba u Podvršju kod Ražanca, *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XVIII/ 3, Zagreb, 1986, 38–41.

Koautor Šime Batović

**1987.**

- Podvršje / Matakov Brig, Grobni humak iz ranog brončanog doba / Podvršje / Matakov Brig, Early Bronze Age Tumulus, *Arheološki pregled*, 27 (1986), Ljubljana, 1987, 61–63.

Koautor Šime Batović

**1988.**

- Istraživanje prapovijesnih nalazišta u sjevernoj Dalmaciji (Podvršje – Ljubač), (Zusammenfassung: Forschungsarbeiten an Fundstellen aus der Vorgeschichte in Norddalmatien (Podvršje – Ljubač)), *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XX/2, Zagreb, 1988, 26–29.

Koautor Šime Batović

**1992.**

- Šime Batović – uz 65. obljetnicu, *Zadarska smotra*, 6, Zadar, 1992, 27–30.
- Uz 65. obljetnicu života Šime Batovića, *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XXIV/3, Zagreb, 1992, 77–78.

**1999.**

- Naši novi počasni članovi – Šime Batović, *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XXXI/3, Zagreb, 1999, 30–31.

**2000.**

- Stojan Dimitrijević – Tihomila Težak-Gregl – Nives Majnarić-Pandžić, Prapovijest, Zagreb, 1998, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 3.s., XXXII-XXXIII (1999-2000), Zagreb, 2000, 295–301.

**2001.**

- Brunislav Marijanović, Prilozi za prapovijest u zaleđu jadranske obale, Filozofski fakultet Zadar, Sveučilište u Splitu, Monografije, sv. 2, Zadar 2000, *Opuscula Archaeologica*, 25, Zagreb, 2001, 195–199.
- Brunislav Marijanović, Prilozi za prapovijest u zaleđu jadranske obale, Monografije, sv. 2, Filozofski fakultet Zadar, Sveučilišta u Splitu, Zadar, 2000., 237. str., *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XXXIII/1, Zagreb, 2001, 69–71.

**2002.**

- Prof. dr. Šime Batović, (Uz 75. obljetnicu života i 50. obljetnicu znanstvenog rada), *Zadarska smotra*, LI/1-3, Zadar, 2002, 79–95.

**2005.**

- Nadin - humak 13, (Summary), *Hrvatski arheološki godišnjak*, 1/2004, Zagreb, 2005, 192–194.
- Istraživanje grobnog humka iz željeznoga doba u Nadinu, (Summary: Excavation of an Iron Age Burial Mound in Nadin), *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XXXVII/1, Zagreb, 2005, 58–63.

Koautor Šime Batović

**2006.**

- Nadin - nekropola na SZ padini Gradine, (Summary), *Hrvatski arheološki godišnjak*, 2/2005, Zagreb, 2006, 307–309.
- Iskapanje nekropole na sjeverozapadnoj padini Gradine u Nadinu, (Summary: Excavations at the Necropolis on the northwestern slope of Gradina in Nadin), *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XXXVIII/2, Zagreb, 2006, 65–72.  
Koautor Šime Batović

**2010.**

- Iskapanje nekropole na sjeverozapadnoj padini Gradine u Nadinu 2009. godine, (Summary: Excavations at the Necropolis on the northwestern slope of the Hillfort in Nadin), *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XLII/1, Zagreb, 2010, 34–42.  
Koautor Martina Čelhar
- Nadin – nekropola, (Summary), *Hrvatski arheološki godišnjak*, 6/2009, Zagreb, 2010, 509–512.

**2020.**

- Nostro archaeologiae indicae professori Simeoni Batovic, Predgovor 12. svesku *Archaeologiae Adriaticae* / Nostro archaeologiae indicae professori Simeoni Batovic, Foreword to the 12th Volume of *Archaeologia Adriatica*, *Archaeologia Adriatica*, 12 (2018), Zadar, 2020, 9–15.

## VI. SAŽETCI U ZBORNICIMA SKUPOVA / ABSTRACTS IN CONFERENCE MISCELLANIES

**1982.**

- Prilog proučavanju kamene plastike kod Histra (Sažetak), u/in: Arheološka istraživanja u Istri i Hrvatskom primorju, Pula, *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XIV/2, Zagreb, 1982, 12–14.

**1983.**

- Prilog proučavanju kamene plastike kod Histra / Contributo alla conoscenza della plastica litica degli Istri, u/in: Antički Nezakcij u kulturi i povijesti Istre, Međunarodni znanstveni skup / Nesazio antica nella cultura e storia dell'Istria, Convegno scientifico internazionale, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 3, Pula, 1983, 30–31; 76–77.

**2001.**

- Ilirsko žrtvovanje konja na Jadranu / Illyrian Horse Sacrifice on the Adriatic, u/in: Međunarodno arheološko savjetovanje „Voda kao izvor života”. Program i sažeci predavanja / International Archaeological Symposium “Water as a Source of Life”. Programme and Summaries of Reports, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 13, Pula, 2001, 21–22; 71–72.

**2004.**

- Štovanje Binda Neptuna / The Cult of Bindo Neptune, u/in: Međunarodno arheološko savjetovanje „Kultovi i vjerovanja kroz povijesna razdoblja”. Program i sažeci predavanja / International Archaeological Symposium „Cults and Beliefs throughout Historical Periods. Programme and Summaries of Reports, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 16, Pula 2004, 27–28; 82–83.

**2005.**

- *Instrumenta domestica liburnica*, u/in: Međunarodno arheološko savjetovanje „Instrumenta domestica od prapovijesti do kasne antike“. Program i sažeci predavanja / International Archaeological Symposium „Instrumenta Domestica from Pre-History to Late Antiquity“. Programme and Summaries of Reports, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 17, Pula, 2005, 31–32; 78–79.

**2006.**

- Banquet u jadranskom protopovijesnom svijetu / The Banquet in the Adriatic Protohistorical World, u/in: Međunarodno arheološko savjetovanje „Vinogradarstvo i maslinarstvo od prapovijesti do srednjeg vijeka“. Program i sažeci predavanja / International Archaeological Symposium „Viticulture and Olive Growing from prehistory to the Middle Age“. Programme and Summaries of Reports, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 18, Pula, 2006, 56–57; 144–145.

**2007.**

- Some Symbolic Aspects of the Cult of the Dead in Liburnian Culture, U/In: *Abstract Book, 13th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists* (ur. A. Uglešić), Zadar, 2007, 301.
- Konj u japodskom sustavu simbola, u/in: Arheološka istraživanja u Lici, sažeci predavanja, *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, XXXIX/2, Zagreb, 2007, 21.
- Prizori seksualnog čina u protopovijesti na Jadranu / Scenes of Sexual Act in the Adriatic Area in Protohistory, u/in: Međunarodno arheološko savjetovanje „*Otium* – razbibriga od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka“. Program i sažeci predavanja / International Archaeological Symposium „*Otium* - Leisure from Prehistory to the Early Middle Ages“. Programme and Summaries of Reports, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 19, Pula, 2007, 26–27; 77–78.

**2008.**

- Željezni predmeti u liburnskoj kulturi / Iron Artefacts in the Liburnian Culture, u/in: Međunarodno arheološko savjetovanje „Putovi i trgovina od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka“. Program i sažeci predavanja / International Archaeological Symposium „Routes and Trade from Prehistory to the Early Middle Ages“. Programme and Summaries of Reports, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 20, Pula, 2008, 24; 76–77.  
Koautor Martina Čelhar

**2009.**

- Nakit u dječjim grobovima kod Liburna / Jewellery in Liburnia Children's Graves, U/In: Međunarodno arheološko savjetovanje „Umjetnički obrt od prapovijesti do srednjeg vijeka“. Program i sažeci predavanja / International Archaeological Symposium „Arts and Crafts from prehistory to the early Middle Ages“. Programme and Summaries of Reports, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 21, Pula, 2009, 34; 78.  
Koautor Martina Čelhar

**2010.**

- Odnos groblje - naselje u razvoju kulture Liburna / Relationship between Grave Sites and Settlements in Relation to the Development of the Liburnian Culture, Međunarodno arheološko savjetovanje „Nastambe i stanovanje od prapovijesti do srednjeg vijeka“. Program i sažeci pre-

davanja / International archaeological symposium "Dwellings from Prehistory to the Middle Ages". Programme and Summaries of Reports, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 22, Pula, 2010, 33–34; 97–98.

### 2011.

- Koncepti plovidbe u likovnosti i religiji jadranskih kultura u prvom tisućljeću prije Krista / The Concept of Seafaring in the visual Arts and Religion of Adriatic Cultures in the 1st millennium BC, u/in: Međunarodno arheološko savjetovanje „*Navigare necesse est. Od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka*“. Program i sažeci predavanja / International Archaeological Symposium „*Navigare necesse est: from Prehistory to the Early Middle Ages*“. Programme and Summaries of Reports, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 23, Pula, 2011, 53, 139–140.

### 2012.

- Prizori igara u protopovijesti na Jadranu / Scenes of Games in Adriatic Protohistory, u/in: Međunarodno arheološko savjetovanje „*Privatne i javne igre od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka*“. Program i sažeci predavanja / International archaeological symposium "Public and Private Games from Prehistory to the Early Middle Ages". Programme and Summaries of Reports, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 24, Pula, 2012, 49; 100.

### 2013.

- Izrađevine od staklene paste kod Liburna / Liburnians and Artefacts made of Glass Paste, u/in: Međunarodno arheološko savjetovanje „*Život sa staklom od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka*“. Program i sažeci predavanja / International Archaeological Symposium „*Living with Glass: From Prehistory to the Early Middle Ages*“. Programme and Summaries of Reports, *Materijali, Prilozi za povijest i kulturu Istre*, 25, Pula, 2013, 33; 90.  
Koautor Martina Čelhar

### 2015.

- Funerary Architecture in the Liburnian Culture: Construction – form – function/symbolics, *Settlements, culture and population dynamics in Balkan prehistory, International conference, Skopje, Macedonia, 13-14.03.2015*, Skopje, 2015, 31–32.  
Koautor Martina Čelhar
- Nadin – struktura liburnske nekropole / Nadin – the Structure of Liburnian Necropolis, U/In: *Antiquitatis sollemnia – Antidoron Mate Suić / Svečanost starine – Uzdaje Mati Suiću*, Zagreb, 2015, 25; 59.  
Koautor Martina Čelhar

## VI. ZBIRKE POEZIJE / POETRY COLLECTIONS

### 1995.

- *Orfika*, Gradska knjižnica „Juraj Šižgorić“ Šibenika, Književni krug Split, Šibenik – Split, 1995, 96 str.

### 2005.

- *Za obou i oblak*, Matica Hrvatska Zadar, Matica Hrvatska Šibenik, Šibenik – Zadar, 2005, 94 str.

