

sadržaj

dnevnići i pisma

igor zidić	uvod u čitanje (tuđih) pisama	5
ivan tabaković	četrnaest pisama (1930—1931)	10
krsti hegedušić	priredio igor zidić	
zvonko maković	zapisi julija knifera	26
julije knifer	zapisi	28
julije knifer	molba jugoslavenskoj akademiji znanosti i umjetnosti u zagrebu	35
albrecht dürer	obiteljska kronika i pisma jakobu helleru	38
	priredili jasenka i marcel bačić	

aktualno

eugen franković	stavak uz škripu misterijskog fonografa	44
joža ladović	o nekim prošlim i budućim konzervatorskim zahvatima na spomenicima kulture gornjeg grada	50

portreti

tomislav premrl	kapelica na sljemenu — cijelovito djelo moderne umjetnosti	56
	prilog za portret jurja denzlera	
ivanka reberski	nove spoznaje o slikarstvu ivana reina	67
oto švajcer	ivan rein i likovne prilike u osijeku za njegova srednjeg školovanja	75

osvrti

želimir koščević	muzeološke marginalije	84
zvonko maković	»zenit« i ideja avangarde	90
ješa denegri	pariz—pariz 1937—1957.	97

knjige

vlastimir kusik	kazimir maljević suprematizam—bespredmetnost	110
damir grubić	mladenka šolman ljubomir stahov	112
tonko maroević	vladislav kušan imago mundi	113
tonko maroević	nenad gattin i mladen pejaković starohrvatska sakralna arhitektura	114

prijevod

rudolf arnheim	entropija i umjetnost ogled o neredu i redu	116
	drugi dio	
marcel bačić	takt razbora	126