

vsej fari, on pa se medtem pripravlja na mašo ali spoveduje. Omenjeno Navodilo je zato v številki 89 prepustilo ordinarijema sodbo nad dopustnostjo mehanizacije zvonjenja s pravimi zvonovi.

Drugačno je pa vprašanje glede zvonjenja z elektronskimi zvonovi, ko se namesto pravih zvonov iz zvočnikov oglašajo le njihovi posnetki, ki pa so že tako popolni, da jih ljudje ne razlikujejo od pravega zvonjenja. Navodilo iz leta 1958 v številki 91 odločno prepoveduje uporabljati za liturgične namene »kakršen koli aparat ali napravo za mehanično ali avtomatično posnemanje ali povečavanje zvonovega glasu«. Ker pa sicer lahko melanholično tožimo za lipimi starimi časi, v katerih so pekli hostije nad žerjavico in šli previdevat na konju, ne moremo pa več odpraviti električnih pečic niti se ne odreči uporabi motorja ali avtomobila, najbrž tudi v navedeni prepovedi moremo videti njeno časovno pogojenost, ki bo lahko spremenjena v bodočnosti, saj svojo bistveno nalogo (opozarjanje in klicanje vernikov) opravljajo elektronski zvonovi prav tako kot bronasti.

Marijan Smolik

MOLITVENIK ŽUPSKE ZAJEDNICE

Šetka dr. O. Jeronim, OFM, P U T U Ž I V O T — Priručni molitvenik za župnike i vjernike, II izdanje, Makarska 1965, 328 str. Izdala: Franjevačka visoka bogoslovija Makarska. Tisak: »Slobodna Dalmacija« - Split.

Kada je prije tri godine izišlo prvo izdanje molitvenika o. Šetke **Put u život**, (Beograd, 1962.; tiskara »Srboštampa«) onda je urednik Službe Božje dao slijedeću izjavu: ... »To je doista **dogadjaj od prvorazrednog značenja za religiozni život našega naroda**. Smatram da je najznačajnija odlika ovog molitvenika što je spojio naše religiozne tradicije sa suvremenim nastojanjima za zdravom i krepkom pobožnošću. Računam da je u tom pogledu ovaj molitvenik **više uspio nego i jedan drugi naš molitvenik**.« (VJESNIK Franjevačke provincije Presv. Otkupitelja u Dalmaciji, god. XI, Split, 1962, VII, 96, ciklostilom).

Prigodom izlaska drugoga izdanja **Putu u život** potrebno je da se naš časopis i поблиže osvrne na taj jedinstveni hrvatski molitvenik.

Put u život je zaista **jedinstveni molitvenik**: to je prvi i dosada jedini molitvenik kod nas, koji nije upućen samo vjernicima, nego i svećenicima, i to prvenstveno župnicima.

On je idealni molitvenik župske zajednice. To se najbolje vidi po **njegovu sadržaju**, koji ćemo ovdje prikazati.

Molitvenik je razdijeljen na **12 poglavlja**.

I. **Kršćanski nauk** (5—31): 1. Temeljne istine kršćanske vjere; 2. Što treba da svaki kršćanin zna napamet.

II. **Pobožnost za svaki dan** (32—43): 1. Tvoje jutro; 2. Tvoj dan; 3. Tvoja večer; 4. Božji dani (tj. pouka o zapovjednim blagdanima).

III. **Sveta ispovijed** (44—49).

IV. **Sveta pričest** (50—58).

V. **Sveta misa** (59—84): Nepromjenljivi dijelovi (latinski - hrvatski), te odgovori na staroslavenske.

VI. **Razne pobožnosti na čast Božju** (85—145): 1. Pobožnost na čast Presv. Trojstvu; 2. Bogu Ocu; 3. Bogu Sinu (od devetnice Božiću do Put križa i triju litanija...); 4. O Duhu Svetomu; te 5. Sedam pokorničkih psalama!

VII. **Pobožnost na čast Majci Božjoj i sv. Josipu** (146—185): Marijina pjesma Veliča; ružarij na dva načina; franjevačka krunica... Svetkovine Majke Božje: 14. na broju!

VIII. **Pobožnost sv. anđelima i svecima** (186—208). Tu su zastupani sljedeći ugodnici Božji: Mihovil Arkadeo, Anđeo čuvar, Paškal (pjesma), Antun Padovanski (devetnica s pjesmom Si quaeris u dva prijevoda), Alojzije, Ivan Krst., Petar i Pavao, Ćiril i Metod, Ana, Ignacije, Lojola, Dominik, Vianej, Roko, Jeronim, Mala Terezija, Franjo Asiški (devetnica), Tavelić i Svi Sveti s potpunim litanijama.

IX. **Molitve u različitim potrebama** (209—22): 1. Molitve za žive (među 23 različite molitve tu se nalaze i molitve: za misije, svjetsku molitvenu osminu, svećenike, obitelj, kišu...); 2. Molitve za mrtve (Žalosna krunica i Viteško djelo).

X. **Pobožni uzdasi s oprostima** (221—225).

XI. **Obredne molitve za različite prigode** (226—283): krštenje djece, potvrda ili krizma, pričest bolesnika, bolesničko pomazanje, apostolski blagoslov, blagoslov bolesnika, blagoslov rublja za bolesnike, preporuka djece na izdahuću, sprovod mrtvaca i odrešenje; zatim: blagoslov liljana i duce na Sv. Antu, škapulara Gospe od Karmela, **blagoslov polja**, kuća na Bogojavljenje, domaćih životinja, hrane za životinje, blagoslov za sve; obnova krsnoga zavjeta; opće odrešenje za trećorece; otvor Procijunkulskog oprostnja; preminuće sv. Franje.

XII. **Crkvene pjesme** (284—320): euharistijske, Srcu Isusovu, Kristu Kralju; adventska, Božićna (10 pjesama), Korizmene (5 pjesama i **Muka Isusova**, koja sadrži 310 stihova u osmercu), uskrсне, duhovska posljednica, Majci Božjoj (7 pl.), sv. Josipu, Krsnome zavjetu, mrtvačka posljednica i Tebe Boga hvalimo.

Čovjeka zadivljuje vještina kojom je autor uspio tako **raznovrstan i golem materijal** skladno smjestiti u tako malo prostora.

Početak svakoga poglavlja rese krasni **citati** iz Sv. Pisma, hagiografije ili crkvenih dokumenata, upravo majstorski izabrani, te kratka, a sadržajna **dogmatska pouka**, koja je također stavljena i uz druge važnije podnaslove. Osim toga uz molitve su označeni redovito **oprosti**.

Molitvenik je u svakome pogledu uspio: on je u minijaturi i dogmatika, i katekizam, i misal, i obrednik, i zbirka oprosta, i sveta pjesmarica! Veoma praktičan i za župnike i za vjernike. (Znam da su neki naši župnici u nestašici obrednika — i prije II. svjetskoga rata — rukom prepisivali u bilježnice čitavi blagoslov polja a sada ga imamo u tome džepnome molitveniku!)

Nekada se nađe dušobrižnik u pohodu svojih vjernika i zatreba mu liturgijska knjiga, a nema je uza se. Može mu poslužiti **Put u život**, koji bi trebalo da bude u svakoj kršćanskoj kući.

Put u život, taj jedinstveni molitvenik župske zajednice, trebao bi biti **Vade mecum** ili **Oduzame** (= Hodi uza me!, naziv starih bosanskih franjevačkih pisaca) svakoga dušobrižnika i svakoga vjernika u našim hrvatskim katoličkim župama!

Misa u C-duru od Dra Fra Ivana Glibotića, na želju i molbu mnogih naših crkv. zborova koji su je godinama pjevali na latinskom ili staroslovenskom, preudešena je za hrvatski liturg. tekst i bit će uskoro tiskana.

Udešena je za 1 ili 2 jednaka glasa te za mješoviti zbor. Cijena partituri je 300, a diionicama 50 din. Naručuje se na autora, samostan, Makarska.

O. Karlo Jurišić, OFM
prof. teol.