

# Popis autora



## **dr. sc. Stella Fatović-Ferenčić**

Odsjek za povijest medicinskih znanosti  
Zavoda za povijest i filozofiju znanosti  
HAZU  
stella@hazu.hr

## **dr. sc. Hrvoje Gržina**

Hrvatski državni arhiv  
hgrzina@arhiv.hr

## **Ivana Gržina**

Strossmayerova galerija starih majstora  
HAZU  
igrzina@hazu.hr

## **dr. sc. Leonida Kovač**

Akademija likovnih umjetnosti Sveučilišta  
u Zagrebu  
leonida.kovac@gmail.com

## **dr. sc. Ivana Kronja**

Odsek za umetnost i dizajn,  
Beogradska Akademija poslovnih  
i umetničkih strukovnih studija – BAPUSS  
i.kronja@yahoo.com

## **Glorija Lizde**

samostalna umjetnica, Split  
glorija.lizde@gmail.com

## **Lana Lovrenčić**

Institut za povijest umjetnosti  
llovrenc@ipu.hr

## **dr. sc. Diana Metlić**

Univerzitet u Novom Sadu, Akademija umetnosti  
dijana.metlic@uns.ac.rs

## **Nika Petković**

samostalna istraživačica, Zagreb  
nikapetkovic19@gmail.com

## **dr. sc. Tihana Rubić**

Odsjek za etnologiju i kulturnu  
antropologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta  
u Zagrebu  
trubic@ffzg.hr

## **dr. sc. Ana Šeparović**

Leksikografski zavod Miroslav Krleža  
ana.separovic@lzmk.hr

## **dr. sc. Daniel Zec**

Filozofski fakultet Sveučilišta Josipa Jurja  
Strossmayera u Osijeku  
dzec@ffos.hr

# List of authors



## **Stella Fatović-Ferenčić, Ph.D.**

The Division for the History of the Medical Sciences,  
The Institute of the History and Philosophy of  
Science, Croatian Academy of Sciences and Arts  
stella@hazu.hr

## **Hrvoje Gržina, Ph.D.**

Croatian State Archives  
hgrzina@arhiv.hr

## **Ivana Gržina**

Strossmayer Gallery of Old Masters,  
Croatian Academy of Sciences and Arts  
igrzina@hazu.hr

## **Leonida Kovač, Ph.D.**

Academy of Fine Arts, University  
of Zagreb  
leonida.kovac@gmail.com

## **Ivana Kronja, Ph.D.**

Department of Arts and Design,  
Belgrade Business and Arts Academy  
of Applied Studies – BAPUSS  
i.kronja@yahoo.com

## **Glorija Lizde**

Independent artist, Split  
glorija.lizde@gmail.com

## **Lana Lovrenčić**

Institute of Art History  
llovrenc@ipu.hr

## **Diana Metlić, Ph.D.**

Academy of Arts, University of Novi Sad  
dijana.metlic@uns.ac.rs

## **Nika Petković**

Independent researcher, Zagreb  
nikapetkovic19@gmail.com

## **Tihana Rubić**

Department of Ethnology and Cultural  
Anthropology, Faculty of Humanities and Social  
Sciences, University of Zagreb  
trubic@ffzg.hr

## **Ana Šeparović, Ph.D.**

The Miroslav Krleža Institute of Lexicography  
ana.separovic@lzmk.hr

## **Daniel Zec**

Faculty of Humanities and Social Sciences, Josip  
Juraj Strossmayer University of Osijek  
dzec@ffos.hr