

POSEBAN BROJ

Proizvodnja i cirkulacija znanja

SPECIAL ISSUE

Production and Circulation of Knowledge

VLASTA ŠVOGER I ŽELJKO DUGAC

Uvod gostujućih urednika

Proizvodnja i cirkulacija znanja na (polu-)periferiji u predmodernom i modernom dobu..... 9

JAN SURMAN

Circulating Knowledge for the 21st Century: An Interview with Johan Östling

Cirkulacija znanja za 21. stoljeće: intervju s Johanom Östlingom 15

ŽELJKO DUGAC I BRANKA GRBAVAC

Srednjovjekovni rukopisni primjerak Aviceninog medicinskog djela

Cantica canticorum cum commento Averrois iz Metropolitanske knjižnice u Zagrebu

Medieval Manuscript Copy of Avicena's Medical Work *Cantica canticorum*

from Metropolitan Library in Zagreb 29

ZRINKA BLAŽEVIĆ

Knowledge Production in *Canones de medicina solidorum* (1707)

by Georgius Baglivi

Proizvodnja znanja u djelu *Canones de medicina solidorum* (1707)

Đure Baglivija..... 67

GORDAN RAVANČIĆ

Dubrovnik's Invention of the Quarantine and the Transfer of Knowledge

about the Spread of Epidemics

Dubrovački izum karantene i prijenos znanja o širenju epidemijских bolesti..... 81

MARIJANA BORIĆ

Marin Getaldić – preteča novovjekovnog pristupa istraživanju prirode

Marin Getaldić – The Forerunner of the Modern Approach to Nature

Research..... 97

IVAN MAJNARIĆ

In obsidione Constantinopolitana ... mortem appetisse: Uses of the Past and Reconstruction of Social Knowledge. The Case of the Oršić Family

In obsidione Constantinopolitana... mortem appetisse – uporaba prošlosti

i rekonstrukcija društvenog znanja: slučaj obitelji Oršić..... 119

— Sadržaj / Contents —

VLASTA ŠVOGER

The First Croatian Scientific Journal as a Site of Production and Circulation of Knowledge

Prvi hrvatski znanstveni časopis kao mjesto proizvodnje i cirkulacije znanja 135

ZRINKO NOVOSEL

Circulation of Knowledge about Natural Law in the Habsburg Monarchy: the Public Examinations of Zagreb Professors Vinko Kalafatić and Pavao Antun Marković

Cirkulacija prirodno-pravnog znanja u Habsburškoj Monarhiji: javni ispiti zagrebačkih profesora Vinka Kalafatića i Pavla Antuna Markovića 153

TIHANA LUETIĆ

Regional Background of the Student Body at the Faculty of Law of the Francis Joseph I Royal University in Zagreb (1874-1918) and Student Circulation

Regionalno porijeklo studenata Pravnog Fakulteta Kr. sveučilišta Franje Josipa I. u Zagrebu (1874-1918) i studentska cirkulacija 169

MARINA PROTRKA ŠTIMEC

From Genius to Bohemian. Authorship Figures at the Turn of the 20th Century

Od genija do boema – figure autorstva na prijelomu 20. stoljeća..... 193

Upute autorima i suradnicima *Radova Zavoda za hrvatsku povijest*207

Author and Contributor Guidelines211

FILOZOFSKI FAKULTET SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

ZAVOD ZA HRVATSKU POVIJEST
INSTITUTE OF CROATIAN HISTORY
INSTITUT FÜR KROATISCHE GESCHICHTE

RADOVI

53

BROJ 3

ZAVOD ZA HRVATSKU POVIJEST
FILOZOFSKOGA FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

 FF press

ZAGREB 2021.

RADOVI ZAVODA ZA HRVATSKU POVIJEST
FILOZOFSKOGA FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU

Knjiga 53, broj 3

Izdavač / Publisher
Zavod za hrvatsku povijest
Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu
FF-press

Za izdavača / For Publisher
Domagoj Tončinić

Glavna urednica / Editor-in-Chief
Inga Vilogorac Brčić

Gostujući urednici / Guest Editors
Vlasta Švoger i Željko Dugac

Uredništvo / Editorial Board
Jasmina Osterman (stara povijest/ancient history), Trpimir Vedriš (srednji vijek/medieval history), Hrvoje Petrić (rani novi vijek/early modern history), Željko Holjevac (moderna povijest/modern history), Tvrtko Jakovina (suvremena povijest/contemporary history), Silvija Pisk (mikrohistorija i zavičajna povijest/microhistory and local history),
Zrinka Blažević (teorija i metodologija povijesti/theory and methodology of history)

Međunarodno uredničko vijeće / International Editorial Council
Denis Alimov (Sankt Peterburg), Živko Andrijašević (Nikšić), Csaba Békés (Budapest), Rajko Bratož (Ljubljana), Svetlozar Eldarov (Sofija), Toni Filiposki (Skopje), Aleksandar Fotić (Beograd), Vladan Gavrilović (Novi Sad), Alojz Ivanišević (Wien), Egidio Ivetić (Padova), Husnija Kamberović (Sarajevo), Karl Kaser (Graz), Irina Ognyanova (Sofija), Géza Pálffy (Budapest), Ioan-Aurel Pop (Cluj), Nade Proeva (Skopje), Alexios Savvides (Kalamata), Vlada Stanković (Beograd), Ludwig Steindorff (Kiel), Peter Štih (Ljubljana)

*Izvršni urednik za tuzemnu i inozemnu razmjenu /
Executive Editor for Publications Exchange*
Martin Previšić

Tajnik uredništva / Editorial Board Assistant
Dejan Zadro

Adresa uredništva/Editorial Board address
Zavod za hrvatsku povijest, Filozofski fakultet Zagreb,
Ivana Lučića 3, HR-10 000, Zagreb
Tel. ++385 (0)1 6120191

Časopis izlazi jedanput godišnje / The Journal is published once a year

Časopis je u digitalnom obliku dostupan na / The Journal in digital form is accessible at
Portal znanstvenih časopisa Republike Hrvatske „Hrčak“
<http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>

Financijska potpora za tisak časopisa / The Journal is published with the support by
Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa Republike Hrvatske

Časopis je indeksiran u sljedećim bazama / The Journal is indexed in the following databases:
Directory of Open Access Journals, EBSCO, SCOPUS, ERIH PLUS, Emerging Sources Citation
Index - Web of Science

Poseban broj
Proizvodnja i cirkulacija znanja

Special Issue
Production and Circulation of Knowledge

Naslovna stranica / Title page by

Marko Maraković

Grafičko oblikovanje i računalni slog / Graphic design and layout

Marko Maraković

Lektura / Language editors

Samanta Paronić (hrvatski / Croatian)

Edward Bosnar (engleski / English)

Tisak / Printed by

Tiskara Zelina d.d., Sveti Ivan Zelina

Naklada / Issued

200 primjeraka / 200 copies

Ilustracija na naslovnici

Muza Klio (Alexander S. Murray, *Manual of Mythology*, London 1898)

*Časopis je u digitalnom obliku dostupan na Portalu znanstvenih časopisa
Republike Hrvatske „Hrčak“ <http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>*

*The Journal is accessible in digital form at the Hrcak - Portal of scientific
journals of Croatia <http://hrcak.srce.hr/radovi-zhp>*