

ESSEHIST

broj 12., godina 12., 2021.

SADRŽAJ

- 1 **Uvodna riječ** – Petra Sršić
- 2 **Tradicijski karneval Dubrovčana** – Daria Nedić, Dora Rašić
- 8 **Opis ljudi i nošnji hrvatskog povijesnog prostora 1590. godine iz pera Cesarea Vecellija (1521. – 1601.)** – Filip Šimunjak
- 16 **Demografska kretanja u Požegi na prijelazu iz 17. u 18. stoljeće** – Ante Batistić
- 24 **Nogomet u viktorijanskoj Engleskoj – *Football Association*, radnička klasa i profesionalizacija nogometa**– Tomislav Romolić
- 34 **Noćne vještice – zaboravljene sovjetske junakinje Drugoga svjetskog rata** – Luka Vrbanić
- 44 **Arhitektura – promjene imena ulica i trgova grada Zagreba s promjenama režima u 20. stoljeću** – Monika Hrvoić, Karlo Rukavina
- 52 **Prikaz knjige: Đuro Tošić: Srednjovjekovna turobna svakodnevnica (od prostitutke, preko vještice do vampira)** – Amina Abaspahić
- 54 **Prikaz knjige: Mehrdad Kia: Daily Life in the Ottoman Empire** – Lucian Borić
- 57 **Intervju sa Elinom Sipilom, predsjednicom ISHA-e International** – Tomislav Romolić
- 59 **Hibridni ISHA jesenski seminar u Ghentu 2020. godine** – Tomislav Romolić
- 60 **Izvjješće o radu ISHA-e Osijek u godini 2020./21.** – Franka Maslov, Petra Pekarić

Naslovnica: Petra Sršić

Slika u pozadini: Pieter Brughel Stariji, Seljačko vjenčanje, 1566. - 1569.