

BIBLIOGRAFIJA ČLANAKA O RADU GRADSKOG MUZEJA — MUZEJA SLAVONIJE U OSIJEKU, 1877—1977.

U povodu proslave 100-godišnjice osnutka Gradskog muzeja (Muzeja Slavonije) u Osijeku izrađena je i bibliografija članaka i prikaza o radu i djelovanju Muzeja, objavljenih u našoj periodičnoj štampi u proteklih 100 godina. Podaci o člancima doneseni su kronološkim redom i daju vjernu sliku o poteškćama s kojima se Muzej suočavao te o entuzijazmu i nastojanjima voditelja Muzeja, osobito prvih, da te poteškoće prebrode.

U nastojanju da bibliografija bude što potpunija korišteni su slijedeći radovi: 1) Vera Humski, Bibliografija za povijest muzeja i muzeološku problematiku u Hrvatskoj u XIX stoljeću i prvoj polovici XX stoljeća (do 1945. godine), magisterski rad; 2) Miroslava Despot, Bibliografija članaka s muzejskog i konzervatorskog područja izašlih na teritoriju NR Hrvatske od 1945. do 1953, a Branko Pleše za razdoblje od 1954. do 1965. Vijesti Društva muzejsko-konzervatorskih radnika NR Hrvatske 3/1954—4/1955 i 10/1961—14/1965; 3) Marija Malbaša, Bibliografija štampanih radova muzejskih, galerijskih i arhivskih radnika na području Slavonije (1946—1968), Zbornik slavonskih muzeja, 1/1969 str. 141—161; 4) Božena Šurina, Bibliografija Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske 1/1952—25/1976. Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, 27/1978, 2, 5—135. Podaci dijela bibliografije dobiveni su izravnim korištenjem novina i časopisa.

I DIO 1877—1944.

Nalazi iz keltskog doba u Gradskom muzeju u Osijeku.

Hrvatski svjetonazor, 1/1877, 1, 6.

Andrija Kodrić nabavio 39 komada raznog oružja, iskopano u Tenji kod Osijeka.

U rubrici: Starine.

Gospodin Franjo Sedlaković.

Branislav 1/1878, 10, 3.

Vijest o poklonu numizmatičke zbirke gradu Osijeku za budući Gradski muzej.

Für das städt. Museum.

Die Drau, 12/1879, 65, 2; 13/1880, 14, 2; 14/1881, 8, 3; 14, 3; 16/1883, 21, 3; 17/1884, 26, 2; 75, 2; 18/1885, 10, 2; 12, 2; 84, 3; 26/1893, 147, 27/1894, 2, 2; 21,

mr Vera Humski

Jugoslavenski leksikografski zavod, Zagreb

Jugoslawisches lexikographisches Institut, Zagreb

3;36, 3; 61, 3; 156, 6; 29/1896, 111, 5; 31/1898, 40, 3; 33/1900, 42, 6; 106, 6;
34/1901, 8, 3; 58, 3; 137, 6; 37/1904, 40, 7; 38/1905, 48, 4; 112, 6; 39/1906, 93, 5.
Popis darovatelja i darova Gradskom muzeju u Osijeku.

MAIXNER, Franjo. Epigrafske sitnice.

Viestnik Hrvatskoga arkeološkoga društva, 1/1879, 2, 55—58. Opis tri rimska natpisa, koji su nađeni u okolini Osijeka, a čuvaju se u Gradskom muzeju u Osijeku. Uz to o osnivaču Muzeja Franji Sedlakoviću i o radu prvog kustosa Andrije Kodrića.

KODRIĆ, Andrija. Nješto o osječkom muzeju.

Izviešće o Kr. velikoj gimnaziji u Osieku, 1879—80, 3—37; 1880—81, 3—37.
Popis i opis novca i medalja grčkog, rimskog i srednjovjekovnog razdoblja numizmatičke zbirke Gradskog muzeja u Osijeku, te o osnivanju muzeja i o njegovu osnivaču Franji Sedlakoviću.

Unser städtisches Museum.

Die Drau, 13/1880, 66, 2—3.

O osnutku i radu Gradskog muzeja u Osijeku.

Osiečki muzej.

Vienac, 12/1880, 35, 567—568.

O potrebi suradnje Gradskog muzeja u Osijeku i Narodnog muzeja u Zagrebu, povodom članka: Andrije Kodrić, Nješto o osječkom muzeju. Izviešće o kr. velikoj gimnaziji u Osieku, 1879—80, str. 3—37.

LJUBIĆ, Šime. Nješto o osječkom muzeju.

Viestnik Hrvatskoga arkeološkoga društva, 2/1880, 4, 127—128. # S. L.; 3/1881,
4, 123—124. # S. L.

U god. 1880. osvrt na uvod članka: Andrije Kodrić, Nješto o osječkom muzeju. Izviešće o Kr. velikoj gimnaziji u Osieku, 1879—80, str. 3—37, u kojemu Kodrić zamjera Upravi Narodnog muzeja u Zagrebu na tobožnjem protivljenju osnivanju Gradskog muzeja u Osijeku. — U god. 1881. pod naslovom: Nješto o osječkom muzeju. Piše And. Kodrić. U Osijeku god. 1881. (gimnaz. program) osvrt na opis numizmatičke zbirke Gradskog muzeja u Osijeku, objavljen u Izviešće o Kr. velikoj gimnaziji u Osieku, 1880—1881, str. 3—37. — Pisac: god. sadržaj časopisa.

LJUBIĆ, Šime. Rimski nadpis u Osjeku izkopan.

Viestnik Hrvatskoga arkeološkog društva, 3/1881, 3, 84—85. # S. L.

Prijepis i opis natpisa sa ploče koju je Franjo Sedlaković kupio za Gradski muzej u Osijeku. — Pisac: god. sadržaj časopisa.

Andrija Kodrić.

Viestnik Hrvatskoga arkeološkoga društva, 6/1884, 3, 96.

Povodom smrti, o radu profesora Andrije Kodrića, muzejskog povjerenika Narodnog muzeja u Zagrebu.

Osobito o njegovim zaslugama, kao prvog kustosa, za osnutak i uređenje Gradskog muzeja u Osijeku.

MILER, Ferdo. (O radu na uređenju Gradskog muzeja u Osijeku nakon smrti prvog kustosa prof. Andrije Kodrića.)

Viestnik Hrvatskoga arkeološkoga društva, 7/1885, 3, 91—92.

U rubrici: dopisi.

MILER, Ferdo. Biljege na grobnim lampicah i vazah rimskih u osječkom muzeju. Viestnik Hrvatskoga arkeološkoga društva, 9/1887, 3, 68—69.

Stadtliches Museum.

Die Drau, 21/1888, 32, 2.

O preuređenju Gradskog muzeja u Osijeku.

Das städtische Museum.

Die Drau, 24/1891, 100, 2.

O Gradskom muzeju u Osijeku.

Ustrojenje arheološkog društva u Osijeku.

Obzor, 32/1891, 168, 3.

O sastanku ljubitelja starina u Osijeku 23. VII 1891. na kojem je na prijedlog Franje Sedlarovića i Nikole Plavšića zaključeno da se osnuje arheološko društvo i izrade pravila.

Novi custos Gradskog muzeja u Osječku.

Obzor, 34/1893, 249, 3.

Vijest o imenovanju prof. Vjekoslava Celestina.

CELESTIN, Vjekoslav. Egipatski kamen u osječkom gradskom muzeju. Narodne novine, 61/1895, 129. 2.

O egipatskom kamenom reljefu, koji je nađen u Gornjem gradu u Osijeku.

NUBER, Karlo Franjo. Ueber das hier gefundene ägyptische Grabdenkmal.

Slavonische Presse, 11/1895, 104, 2—3.

O egipatskom reljefu iz vremena Ptolomeja, (nađen u Gornjem gradu) u Gradskom muzeju u Osijeku.

NUBER, Karlo Franjo. Unser städtisches Museum.

Slavonische Presse, 12/1896, 199, 1—2; 205, 1—2; 210, 3—4. # C.F.N.

O Gradskom muzeju u Osijeku i njegovu osnivaču Franji Sedlakoviću. — Pisac: Katalog JLZ.

(Der städt. Musealausschuss.)

Die Drau, 30/1897, 46, 5.

O sjednici Muzejskog odbora Gradskog muzeja u Osijeku. (16. IV 1897.) na kojoj je Franjo Karlo Nubler podnio izvještaj o iskapanjima u »Hermanovom vinogradu« u Osijeku.

(Archäologische Versammlungen in Essek.)

Die Drau, 30/1897, 59, 4.

O odluci Hrvatskoga arheološkog društva u Zagrebu da organizira povremene arheološke sastanke i osnuje ogrank Društva u Osijeku radi boljeg čuvanja i sakupljanja starina za Gradski muzej u Osijeku.

(Spenden für das städtische Museum.)

Die Drau, 30/1897, 59, 4; 33/1900, 42, 6; 42/1909, 248, 4; 44/1911, 34, 6; 45/1912, 237, 4; 46/1913, 238, 5.

Popis darovatelja i darova Gradskom muzeju u Osijeku.

(Zur Gründung eines archäologischen Vereines in Essek.)

Die Drau, 30/1897, 107, 6.

Vijest o sastanku Muzejskog odbora i grupe intelektualaca u Osijeku 13. IX 1897. radi pokretanja osnivanja Arheološkog društva, koje bi vršilo iskapanja i skupljanje starina za Gradski muzej u Osijeku.

Slavonischer archäologischer Verein in Essek.

Die Drau, 30/1897, 11, 4; 115, 4.

O sastanku Muzejskog odbora 27. IX 1897. na kojem se raspravljalo o nacrtu statuta i nazivu budućeg društva (Slavonsko arheološko društvo), te o radu na prikupljanju starina za Gradski muzej u Osijeku.

Slavonischer archäologischer Verein.

Die Drau, 30/1897, 123, 3.

Prikaz osnivačke skupštine Slavonskog arheološkog društva u Osijeku 17. X 1897. Izabran je odbor koji će podnijeti zahtjev Zemaljskoj vlasti u Zagrebu za odobrenje Statuta.

(Gegen die Gründung des Archäologischen Vereines in Essek.)

Die Drau, 30/1897, 132, 3.

Komentar vijestima u štampi, da je Hrvatsko arheološko društvo u Zagrebu, uložilo protest kod Zemaljske vlade Hrvatske, protiv osnivanja samostalnog slavonskog arheološkog društva u Osijeku.

(Der slavonische archäologische Verein in Essek.)

Die Drau, 30/1897, 135, 3.

O djelokrugu rada budućeg društva (briga o Gradskom muzeju u Osijeku) povo-

dom pisanja zagrebačkih novina da su Hrvatsko arheološko društvo i Narodni muzej u Zagrebu uložili protest protiv osnivanja društva u Osijeku.

(Subventionirung des Esseker Museums aus Landesmitteln.)

Die Drau, 30/1897, 146, 5.

O zahtjevu grada Osijeka Hrvatskom saboru da mu dodijeli subvenciju za osnivanje Slavonskog arheološkog društva. Društvo će brinuti o iskapanjima i skupljanju starina za Gradski muzeuj u Osijeku.

(Für das städt. Museum.) Die Drau, 30/1897, 148, 5.

Vijest da je Općinsko vijeće povisilo subvenciju Gradskom muzeju u Osijeku, za uređenje prostorija.

NUBER, Karlo Franjo. (Pismo uredniku lista Karlu Laubneru o prodaji Ungerove numizmatičke zbirke Gradskom muzeju u Osijeku.)

Slavonische Presse, 13/1897, 115, 3.

Slavonsko arheološko društvo.

Obzor, 39/1898, 229, 2; — Vjesnik županije virovitičke, 7/1898, 19, 150.

Vijest da je Zemaljska vlada u Zagrebu nije predložila kralju Franji Josipu I na odobrenje pravila Društva u Osijeku, jer već u Zagrebu postoji Arheološko društvo.

KRAJCSOVICS, Oto. Kr. hrv. slav. dalm. zem. vlada (Priopćio Josip Brunšmid)

Vjesnik Hrvatskoga arheološkoga društva, NS, 31/1898, 244—245.

Tekst dopisa predstojnika Odjela za unutrašnje poslove Zemaljske vlade, Ota Krajcsovicsa (u ime bana Khuena-Hederwaryja) od 10. IX 1898. kojim se odbija molba grada Osijeka (od 29. X 1897.) za odobrenje pravila i osnivanje »Slavonskog arheološkog društva, koje bi uz ostalo brinulo o Gradskom muzeju u Osijeku — Priopćitelj: Popis suradnika i dopisnika (Vjesnik, NS 10/1908—09, str. 251.)

(Eine Subvention für das Museum der Stadt Essek.)

Die Drau, 33/1900, 16. 3.

O preporuci Odbora za molbe Hrvatskog sabora, Zemaljskoj vradi Hrvatske, da dodijeli gradu Osijeku državnu pomoć za Gradski muzej u Osijeku.

REINECKE, Paul. (Ein im Esseker Museum befindlicher Bronzekessel.)

Die Drau, 33/1900, 33, 4—5.

O brončanom kotliću iz hallstandskog perioda nađenom u Dalju. — Preštampano iz časopisa Mitteilungen der antrhopologischen Gesellschaft in Wien. — Podatak o piscu iz članka.

CELESTIN, Vjekoslav. Aus dem Esseker Museum.

Die Drau, 33/1900, 35, 1—3.

O numizmatičkoj zbirci, koju je Gradskom muzeju u Osijeku poklonio Karlo Franjo Nuber.

(Die Zucker'sche Münzensammlung.)

Die Drau, 33/1900, 55, 3.

O odluci ing. Maxa Zuckera da svoju numizmatičku zbirku ponudi Gradskom muzeju u Osijeku ili Arheološkom odjelu Narodnog muzeja u Zagrebu.

(Die Versicherung des städt Museums.) Die Drau, 33/1900, 79. 7.

O procjeni predmeta iz zbirki Gradskog muzeja u Osijeku radi utvrđivanja novčane svote kojom će Muzej biti osiguran protiv požara.

(Ein bedeutende numismatische Schenkung.)

Die Drau, 33/1900, 83, 3.

O numizmatičkoj zbirci, daru Karla Franje Nubera Gradskom muzeju u Osijeku.

(Subvention für das Museum.)

Die Drau, 33/1900, 106, 6.

O negativnom rješenju molbe osječkog magistrata Hrvatskom saboru, u kojoj se traži odobrenje subvencije Gradskom muzeju u Osijeku iz zemaljskog budžeta.

(Gemeinderathssitzung.)

Die Drau, 33/1900, 107, 3.

O sjednici Gradskog poglavarstva u Osijeku (12. X t. g.) na kojoj će se pod točkom sedam raspravljati o zahtjevu Franje Karla Nubera, da s Gradskim muzejom mijenja dio svoje numizmatičke zbirke.

Esseker Gemeinderath. — Sitzung vom 12. September.

Die Drau, 33/1900, 108, 3.

Izvještaj sa sjednice Gradskog poglavarstva u Osijeku, na kojoj se uz ostalo raspravljalo o zahtjevu Franje Karla Nubera, da mu dozvoli da s Gradskim muzejem u Osijeku mijenja dio svoje numizmatičke zbirke. Zaključeno je da će odluku donijeti muzejski odbor.

»Mursa«.

Slavonische Presse, 16/1900, 92, 1—2.

O ranijim neuspjelim pokušajima da se u Osijeku osnuje Arheološko društvo, te o problemima Gradskog muzeja zbog kojih je bilo nužno osnivanje spomenutog Društva.

Slavonische Banaldenare.

Slavonische Presse, 16/1900, 162, 1; 163, 1—2.

Opis zbirke slavonskih banovaca u Gradskom muzeju u Osijeku.

CELESTIN, Vjekoslav. Beschreibung einiger bosnischen Münzen des städtischen Museums in Esseg.

Wissenschaftliche Mittheilungen aus Bosnien und der Herzegovina, 7/1900, 222—230.

Aus dem städt. Museum.

Die Drau, 36/1903, 3, 3.

O Gradskom muzeju u Osijeku.

Die Zucker'sche Münzensammlung.

Die Drau, 36/1903, 44, 5.

O numizmatičkoj zbirci Maxa Zuckera, koja je poslije njegove smrti (1903) poklonjena Gradskom muzeju u Osijeku.

Eine interessante Münzensammlung.

Die Drau, 36/1903, 104, 5.

O kupnji numizmatičke zbirke ruskog konzula u Skadru Krylova, za Gradski muzej u Osijeku, te kratak opis zbirke.

Eine neue Nuber'sche Spende für das städt. Museum.

Die Drau, 37/1904, 39, 4.

O poklonu numizmatičke zbirke Franje Karla Nubera Gradskom muzeju u Osijeku.

CELESTIN, Vjekoslav, Max Zucker als Numismatiker.

Die Drau, 37/1904, 40, 11—12.

Opis numizmatičke zbirke Maxa Zuckera, koja je poslije njegove smrti (1903) pohranjena u Gradskom muzeju u Osijeku.

Ein englischer Gelehrter in Esseker Museum.

Die Drau, 37/1904, 83, 5.

Povodom posjete engleskog arheologa Percy E. Newberry.

(Neue Zweige des städtischen Museums.)

Die Drau, 41/1908, 285, 5.

Poziv kustosa Gradskog muzeja u Osijeku, V. Celestina građanimā da predaju Muzeju razglednice Osijeka i okolice, tiskane pozivnice javnih kulturnih društava, kazališne programe te etnografski materijal povodom namjere Muzeja da se osnuju nove zbirke.

(Spende für das städtische Museum.)

Die Drau, 42/1909, 82, 6.

O cehovskoj škrinji, pečatu i cehovskim knjigama za 1847. (Mesarskog ceha u Osijeku), koji je poklonio Michael Broschan.

Gemeinderathssitzung. (Von 24. Juni 1909)

Die Drau, 42/1909, 142, 3—4.

O zaključku Gradskog poglavarstva da se Gradskom muzeju u Osijeku odobri svota od 3306 Kruna za kupnju zbirke južnoslavenskih novaca, te da se Franji Karlu Nuberu izrazi zahvalnost na poklonu nove numizmatičke zbirke Muzeju.

Museum südslavischer Münzen.

Die Drau, 42/1909, 161, 3.

O zbirci južnoslavenskog novca, koju je Franjo Karlo Nuber darivao 1909. Gradskom muzeju u Osijeku, pod uvjetom da svi južnoslavenski novci u numizmatičkoj zbirci Muzeja, budu izloženi u jednoj prostoriji, koja će nositi ime: Muzej južnoslavenskog novca.

(Besuch im städtischen Museum.)

Die Drau, 42/1909, 169, 5.

O posjetu mađarskog arheologa Gabora Kendi Finaly Gradskom muzeju u Osijeku.

Erwerbungen für das städtische Museum.)

Die Drau, 42/1909, 203, 3.

Vijest da je Gradski muzej u Osijeku nabavio novu zbirku novaca i medalja.

(Sechs Pläne der Stadt Essek.)

Die Drau, 42/1909, 206, 4—5.

Prijedlog Gradskom poglavarstvu u Osijeku da otkupi od Kriegsarchiva u Beču šest planova grada Osijeka (iz godina: 1734, 1738, 1755, 1795, 1811. i 1813) za Gradski muzej ili za Gradsku vijećnicu; planove je pronašao povjesničar Josip Bösendorfer u Ijetu 1909. prilikom studijskog boravka u Beču.

Aus dem städtischen Budget pro 1910.

Die Drau, 42/1909, 253, 3—4.

Uz ostalo, o visini plaće kustosa i o novčanim sredstvima za nove nabavke Gradskog muzeja u Osijeku.

CELESTIN, Vjekoslav. Muzej slob. i kr. grada Osijeka.

Mi, 1/1910, 192—196. # V. C.

O zbirkama Gradskog muzeja. —

MAGJER, Rudolfo Franjin i Ljepši Osijek.

Jeka od Osijeka, 1918, 61—65. # R. F. Magjer.

Pod podnaslovom Privatne zbirke o prikupljanju knjiga i svega ostalog štampanog u Osijeku, te osnovati javnu književnu ili Muzej proširiti biblijskim odjelom. Muzej treba otvoriti za javne posjete.

MATASOVIĆ, Josip. (Gradski muzej u Osijeku.)

Narodna starina, 1/1922, 206.

O kritičkom stanju zbirki Gradskog muzeja u Osijeku poslije I svj. rata i o potrebi smještaja u prikladnije prostorije.

U rubrici: Bilješke

Das städtische Museum.

Die Drau, 58/1925, 85, 4; 158, 3.

O boravku prof. Ćire Truhelke u Osijeku i o njegovu radu na uređenju Gradskog muzeja.

(Das städtische Museum.)

Die Drau, 58/1925, 134. 3.

O zaključcima gradskog poglavarstva u Osijeku, 15. VI 1925. da se započne s obnovom Gradskog muzeja, bez obzira kada i gdje će biti nađene prikladne prostorije za smještaj zbirki; da se honorar kustosu Muzeja Vjekoslavu Celestinu povisi na 1000 Din; da se za obnovu i uređenje Arheološkog odjela odobri kredit od 25.000 Din i pozove Ćiru Truhelku da preuzme taj posao.

BRLIĆ, A(nte) E(ugen). Reliquiae reliquiarum.

Obzor, 66/1925, 311, 2.

O muzejskoj neaktivnosti, povodom članka: Đuro Szabo, Memento sa kulturno-historijske izložbe.

Obzor, 66/1925, 296, 2.

FLOD, (Ivan). Osječki muzej. Nesretna historija jednoga muzeja, koji bi mogao biti od velike koristi.

Obzor, 67/1926, 259, 2—5.

Povodom preseljenja jednoga dijela zbirki Gradskog muzeja u novu osnovnu školu u Novom Gradu, o radu Ćire Truhelke na uređenju zbirki, o potrebi novih prostorija za smještaj svih zbirki Muzeja, opis zbirki.

CELESTIN, Vjekoslav. Iz muzeja grada Osijeka.

Hrvatski list, 9/1928, 51, 10—11.

STEPHANOS. Das Osijeker Stadtmuseum in den letzten zehn Jahren.

Der Abend, 1/1929, 122, 2.

O radu Muzeja u razdoblju od 1919. do 1929. god., te o ponudi Miroslava Friedmanna da pokloni Muzeju svoju zbirku ratnog i poratnog novca.

TRUHELKA, Ćiro. Neolitsko naselje u Osijeku.

Narodna starina, 8/1929, 18, 1—6.

Opis predmeta iz neolitskog doba, nađenih prilikom rigolanja vinograda, Dragutina Hermanna (1895) u Osijeku, a koji se nalaze u Gradskom muzeju u Osijeku.

CELESTIN, Vjekoslav. Muzej grada Osijeka.

Narodna starina, 8/1929, 18, 41—42.

Kratak historijat povodom 52-godišnjice osnutka.

MATASOVIĆ, Josip. Kup zbirke Oskara Friml-Antunovića.

Narodna starina, 8/1929, 18, 62—63.

Opis zbirke osječkih starina kupljene za Gradski muzej u Osijeku.

U rubrici: Bilješke

MATASOVIĆ, Josip. (Etnografski muzej u Osijeku.)

Narodna starina, 8/1929, 19, 122. (in 18, 63—64)

Vijest o namjeri Općine grada Osijeka i trgovačko-obrtničke komore da otkupom predmeta sa VII gospodarske izložbe u Osijeku, osnuju Etnografski muzej. —

U rubrici: Bilješke. — Pisac: Katalog JLZ.

Osnivanje Etnografskog muzeja u Osijeku.

Obzor, 70/1929, 246, 5.

Vijest o namjeni Gradske općine i Trgovačko-obrtničke komore da otkupom predmeta sa VII gospodarske izložbe u Osijeku, osnuju Etnografski muzej.

MATASOVIĆ, Josip. (Osnivanje etnografskog odjela Gradskog muzeja u Osijeku.)

Narodna starina, 9/1930, 22, 243.

Prijedlog. — U rubrici: Bilješke. — Pisac: Katalog JLZ.

Darovi Gradskom muzeju.

Hrvatski list, 14/1933, 105, 14; 210, 6.

Popis darovatelja i darova Gradskom muzeju u Osijeku.

Osnivačka skupština arheološkog kluba »Mursa«.

Hrvatski list, 14/1933, 112, 3.

Izvještaj sa skupštine održane 21. IV 1933. u hotelu »Central« u Osijeku. — U odbor Kluba izabrani su: predsjednik Vjekoslav Celestin, tajnik Ante Brlić, ostali članovi Milan Blažeković, Josip Bösendorfer, Kamilo Firinger. Zadatak je Kluba briga oko uređenja Gradskog muzeja u Osijeku i preseljenja u prikladnije prostorije.

Darovi arheološkom klubu »Mursa«.

Hrvatski list, 14/1933, 113, 7; 122, 6; 144, 6; 162, 10; 170, 6; 189, 6; 217, 7; 242, 6; 292, 15.

Popis darovatelja i darova za Gradski muzej u Osijeku.

Zahvalnost arheološkog kluba »Mursa«.

Hrvatski list, 14/1933, 117, 7.

Popis darovatelja i darova za Gradski muzej u Osijeku.

Iz Arheološkog kluba »Mursa«.

Hrvatski list, 14/1933, 156, 7.

Izvještaj sa sjednice Odbora Kluba od 7. VI 1933. na kojoj je Vjekoslav Celestin njavio mogućnost preseljenja Gradskog muzeja u Osijeku u nove prostorije.

Prijedlog za preseljenje Gradskog muzeja u Aleksandrovu ulicu.

Hrvatski list, 14/1933, 164, 6.

Povodom zaključka Arheološkog kluba »Mursa« na sjednici 16. VI 1933. o preseljenju Muzeja u Osijeku u zgradu na uglu Aleksandrove ulice i Mažuranićevog Vijenca.

Skupština gradskog zastupstva.

Hrvatski list, 14/1933, 185, 6.

Izvještaj sa sjednice na kojoj je između ostalog zaključeno da se Gradski muzej u Osijeku preseli u gradsku kuću na Mažuranićevom Vijencu.

Otkopano staro groblje kod Darde. Nekoji su nalazi prenijeti u Gradski muzej u Osijeku.

Hrvatski list, 14/1933, 203, 6.

Nalazi iz XVI st. Iskapao Vjekoslav Celestin.

Pedeset godina zasluženog arheološkog rada.

Hrvatski list, 14/1933, 212, 6.

O zaslugama Vjekoslava Celestina za Gradski muzej u Osijeku.

Preseljenje Gradskog muzeja.

Hrvatski list, 14/1933, 213, 7; 214, 6; 228, 6.

O preseljenju Gradskog muzeja u Osijeku u općinsku zgradu na Mažuranićevom Vijencu.

BRLIĆ, Ante Eugen. Jubilej prof. Vjekoslava Celestina. Povodom 50-godišnjice njegova zaslužnog kulturnog rada.

Hrvatski list, 14/1933, 222, 13.

O radu kod ravnatelja Gradskog muzeja i predsjednika Arheološkog kluba »Mursa« u Osijeku, te o njegovoj knjizi: Numizmatički katalog muzeja grada Osijeka.

Dolazak velike grupe stranih arheologa u Osijek. Dolaze 20. o. mj. iz Budimpešte.

Hrvatski list, 14/1933, 250, 13.

O uređenju zbirki Gradskog muzeja u Osijeku u novim prostorijama na Mažuranićevom vijencu pred posjet stranih arheologa najavljen za 20. IX 1933. godine.

Arheološki klub »Mursa« sprema jednu kulturno-historijsku izložbu u Osijeku.

Hrvatski list, 14/1933, 293, 3.

Prilikom otvorenja Gradskog muzeja u Osijeku u novim prostorijama.

Odličan posjetnik u Osijeku.

Hrvatski list, 14/1933, 293, 3.

O posjeti Leona Reya, ravnatelja arheoloških iskapanja u Albaniji, Gradskom muzeju u Osijeku.

Darovi stranih arheologa.

Hrvatski list, 14/1933, 317, 9.

Prilikom boravka u Osijeku, Gerbhardt Bersu iz Frankfurta a/M poklonio je kustosu Gradskog muzeja u Osijeku, Vjekoslavu Celestinu, djelo: »Germania Romana«, a Balint Kursinszky iz Budimpešte poklonio mu je djelo »Rimske starine u Aquincu kod Budimpešte.« V. Celestin knjige je poklonio Gradskom muzeju u Osijeku.

Osječki tjedan».

Hrvatski list, 14/1933, 319, 3.

Vijest o svečanom otvorenju Gradskog muzeja u Osijeku u novim prostorijama na Mažuranićevom Vijencu i održavanju Kulturnohistorijske izložbe arheološkog kluba »Mursa« u okviru »Osječkog tjedna«.

Svečano otvorenje Gradskog muzeja.

Hrvatski list, 14/1933, 320, 13.

Objava da će 19. XI 1933, biti otvorenje Gradskog muzeja u Osijeku u novim prostorijama.

CELESTIN, Vjekoslav. Osječki gradski muzej u novim prostorijama. Povodom današnjeg otvorenja muzeja i Kulturno-historičke zbirke u muzeju.

Hrvatski list, 14/1933, 320, 33.

O uređenju Muzeja u kući gradske općine na Mažuranićevom Vijencu.

Svečano otvorenje Gradskog muzeja.

Hrvatski list, 14/1933, 321, 3.

Prikaz svečanosti otvorenja Gradskog muzeja u Osijeku u novim prostorijama na Mažuranićevom Vijencu, 19. XI 1933.

MATASOVIĆ, Josip. (Osnivanje Arheološkog kluba »Mursa« u Osijeku u ožujku 1933.)

Narodna starina, 12/1933, 31, 144.

Bilješä

Zadatak kluba je briga o Gradskom muzeju u Osijeku. U rubrici: Bilješke. — Pisac: Katalog JLZ.

BRLIĆ, Ante Eugen. Osnivanje Arheološkog kluba »Mursa« u Osijeku.

Narodna starina, 12/1933, 32, 298—299. # a.b.

O Društvu, koje je osnovano u ožujku 1933. radi skupljanja i čuvanja starina grada Osijeka i okolice, te brige o Gradskom muzeju. U rubrici: Bilješke. — Pisac: Katalog JLZ.

BRLIĆ, Ante Eugen. Muzej grada Osijeka.

Obzor, 74/1933, 189, 2. # a.e.b.

O preseljenju Gradskog muzeja u Nove prostorije na Mažuranićevom Vijencu.

STARINAR. Malo osječke arheologije.

Hrvatski list, 15/1934, 134, 8—9.

O potrebi uređenja i bolje organizacije Gradskog muzeja u Osijeku u novim prostorijama u zgradici na Mažuranićevom Vijencu.

MATASOVIĆ, Josip. Gradski muzej u Osijeku.

Narodna starina, 13/1934, 33, 110.

O stanju muzejskih zbirki, posebno o numizmatičkoj zbirci (i njenim osnivačima; Franji Sedlakoviću i Karlu Franji Nuberu) koja se još uvijek nalazi u Tvrđavi. O potrebi proširenja prostorija na Mažuranićevom Vijencu.

U rubrici: Bilješke. — Pisac: Katalog JLZ.

Proslava 40-godišnjeg rada kustosa muzeja grada Osijeka.

Vreme, 14/1934, 4522, 10.

O zaslugama Vjekoslava Celestina za Gradski muzej.

HORVAT, Benko. Vjekoslav Celestin.

Numizmatika, 1934—36, 2—4, 157—158. # B.H.

Nekrolog ravnatelju Gradskog muzeja u Osijeku. — Pisac: Katalog JLZ.

Numizmatika, 1934—36, 2—4, 159—161.

HORVAT, Benko. K. F. Nuber.

Nekrolog Karlu Franji Nuberu, donatoru Gradskog muzeja u Osijeku.

PFEIFER, Julius. »Esekiensa«.

Morgenblatt, 50/1935, 305, 23—24.

O numizmatičkoj zbirci Gradskog muzeja u Osijeku i o jednom od osnivača zbirke, Karlu Franji Nuberu, povodom smrti krajem 1935. u Bukureštu.

BRLIĆ, Ante Eugen. Sudbina osječkih starina.

Obzor, 76/1935, 258, 1.

O čuvanju i zaštiti umjetničkih spomenika i o uređenju zbirki Gradskog muzeja u Osijeku.

BRLIĆ, Ante Eugen. La urba museo. Traduhis E(milija H(ajligštajn).

La suda stelo, 4/1935, 4—5, 50. # a.e.b.

O Gradskom muzeju u Osijeku.

Prof. Vjekoslav Celestin.

Hrvatski list, 17/1936, 112, 13.

O radu i zaslugama za Gradski muzej u Osijeku. Povodom smrti.

NOVAK, Viktor. Vjekoslav Celestin (13. VI 1862. — 22. IV 1936.)

Jugoslavenski istoriski časopis, 2/1936, 1—4, 467. # V. N.

Povodom smrti ravnatelja Gradskog muzeja u Osijeku.

Smrt kustosa osječkog muzeja.

Obzor, 76/1936, 95, 3.

Povodom smrti Vjekoslava Celestina.

BRLIĆ, Ante Eugen. Prof. Vjekoslavu Celestinu in memoriam +22. IV 1936).

Obzor, 76/1936, 102, 2.

Nekrolog ravnatelju Gradskog muzeja u Osijeku.

Nalazi iz neolitskog doba u Osijeku.

Obzor, 76/1936, 266, 3.

O nalazu predmeta iz neolitskog i bakrenog doba pri iskapanjima Arheološkog kluba »Mursa« u Krčevinama za Gradski muzej u Osijeku.

Novi kustos osječkog muzeja.

Obzor, 77/1936, 281, 3.

Povodom imenovanja dr Franje Buntaka za kustosa Gradskog muzeja u Osijeku, nakon smrti Vjekoslava Celestina.

(Uvod.)

Zbornik Arheološkog kluba »Mursa«, 1936, 3—4.

Kratak historijat Gradskog muzeja u Osijeku, te o zaslugama Franje Karla Nubera i Vjekoslava Celestina za Muzej.

Potpis: Arheološki klub »Mursa«.

RAIZNER, Oskar. Arheološki klub »Mursa«.

Zbornik Arheološkog kluba »Mursa«, 1936, 68.

O trogodišnjem radu od osnutka 1933. god. i zaslugama članova Kluba za preseljavanje i uređenje Gradskog muzeja u Osijeku, u novim prostorijama na Mažuranićevu vijencu.

ŠIMČIK, Antun. Zbornik arheološkog kluba »Mursa«. Uredili dr Josip Bösendorfer, Ante Brlić, dr Kamilo Firinger, dr Stjepan Pelc. Osijek 1936.

Hrvatska straža, 9/1937, 94, 4—9.

Zbornik arheološkog kluba »Mursa«. Osijek 1936., uredili dr Josip Bösendorfer, Ante Brlić, dr Kamilo Firinger i dr Stjepan Pelc.

Hrvatski list, 18/1937, 118, 6—7.

Prikaz Zbornika. — Uz to prikaz rada Kluba na uređenju i povećavanju zbirki Gradskog muzeja u Osijeku.

Ponovno otvorenje gradskog muzeja.

Hrvatski list, 18/1937, 185, 10.

O izvještaju novog kustosa Gradskog muzeja u Osijeku, Franje Buntaka, na sjednici Gradskog muzealnog odbora, o primopredaji i preuređenju zbirk muzeja. Odlučeno je da se muzej otvor 11. VII 1937.

STARI Osječanin. Zaboravljen muž zaslužan za osječki Gradski muzej.

Hrvatski list, 18/1937, 189, 15.

O zaslugama Andrije Kodrića- prvog kustosa Muzeja.

Otvorenje novouređenog Gradskog muzeja. Svečano će otvorenje biti u jeseni — Spomen-ploče zaslužnim osječkim arheologima. Trebalo bi otvoriti i jednu galeriju slika.

Hrvatski list, 18/1937, 190, 7.

Poslije smrti Vjekoslava Celestina (1936) pod vodstvom novog kustosa Franje Buntaka. Zbirke Muzeja su popisane i preuređene. Arheološki klub »Mursa« odlučio je ponovno otvoriti Gradski muzej u Osijeku otkrivanjem spomen-ploča Franji Sedlakoviću, Karlu Franji Nuberu i Vjekoslavu Celestinu.

NOVAK, Viktor. Zbornik arheološkog kluba »Mursa«. Osijek 1936.

Jugoslovenski istoriski časopis, 3/1937, 1—4, 562—563. # V. N.

Prikaz Zbornika u redakciji Josipa Bösendorfera, Ante E. Brlića, Kamila Firinger i Stjepana Pelca. — Pisac: Katalog JLZ.

m. Zbornik arheološkog kluba »Mursa«. Osijek 1936; uredili dr J. Bösenderfer, A. Brlić, dr K. Firinger i dr S. Pelc.

Obzor, 77/1937, 77, 1.

Prikaz zbornika i rada kluba »Mursa« na uređenju novih prostorija Gradskog muzeja.

BUNTAK, Franjo. Novci Nikole III. Zrinskog u zbirci osječkog Gradskog muzeja.

Obzor, 78/1938, 202, 1—2.

BUNTAK, Franjo. Gradski muzej u Osijeku.

Sjeverni Lloyd, 2/1939, 5, 16—18.

Historijat.

BACH, Ivan. Osječki gradski muzej. Drugi naš izvrsno uređeni pokrajinski muzej. Jutarnji list, 29/1940, 10.309, 20.

ESIH, Ivan. Vodič po osječkom Gradskom muzeju.

Obzor, 80/1940, 235, 2. # (ie.)

Historijat i opis, povodom izlaska vodiča: Franjo Buntak, Osječki Gradske muzej.
Osijek 1940. (Izdanie Arheološkog kluba »Mursa«.)

MEDVED, Ivan. Od prvoga do drugoga opisa Gradskoga muzeja u Osijeku.

Obzor, 80/1940, 265. 2.

O opisu i popisu numizmatičke zbirke Muzeja, koji je Andrija Kodrić objavio u Izviešću o Kr. velikoj gimnaziji u Osieku 1879—80 i 1880—81 i prikaz vodiča: Franjo Buntak, Osječki Gradske muzej. Izdanje Arheološkog kluba »Mursa«. Osijek 1940.

TOPOLOVAC, Mirko. Osečki muzej ima bogatu zbirku iskopina iz preistoriskog i rimskog doba, koja svjedoči o nekadašnjem životu i običajima prastanovnika Slavonije.

Politika, 37/1940, 11698, 12.

O arheološkoj zbirci Gradskog muzeja u Osijeku.

HÖGER, Miroslav. Ein ägyptisches Denkmal im Osjeker Museum.

Osječki zbornik, 1942, 22—25.

O egipatskom kamenu s reljefom i natpisom iz vremena Ptolomeja nađenom u gornjem gradu u Osijeku.

MURGIĆ, Božidar. Hrvatski državni muzej u Osieku.

Nova Hrvatska, 4/1944, 75, 7.

Historijat i kratak opis zbirki Gradskog muzeja, povodom predaje Gradske općine u vlasništvo države: zbirke muzeja, muzejske knjižnice, zbirke slika i arhiva (akt od 26. II 1942.)

Nješto o osječkom Muzeju.

Vrli i za grad Osiek veoma zaslužni gradjanin i vele-tržac gosp. Franjo Sedlaković jun. već kao mladić bijaše prijatelj starina i sakupljaše, što više moguće naći starih zanimivih predmeta u Osieku i izvan Osieka. Bogat, ali ujedno dobar i mudar gospodar, ne štedijaše ni novca ni truda, kad bi se radilo o tom, da stvar nadjenu u staroj Murzi spasi svojoj domovini. Tako bijaše moguće ovih njekoliko godina malo reliquia stare Murze, rek bi, jedino, nastojanjem i požrtvovanjem ovoga vriednoga muža Osieku, a time cieoj domovini spasiti; rekoh malo reliquia, jer daleko najveći dio, il je uslied neznanja i nemarnosti starih generacija il posve propao, il u inozemstvo odnešen. Gospodin Sedlaković medjutim nije se zadovoljio samo predmeti, nadjenimi u Osieku. Kadgod bi putavao, a putavao je mnogo, donio bi kući punu škrinju zanimivih predmeta, tako da je njegova sbirka mangura, kolajna te inih predmeta, iz staroga i novijega veka bila, koliko u Osieku, toliko izvan Osieka, daleko na glasu.

Bilo je već i prije Sedlakovića a u isto vrieme šnjim i drugih sakupljatelja starina u Osieku, ali malom iznimkom svi su radili i sakupljali pro domo sua; njim je bila auri sacrà fames, a ne Osiek ni naša domovina na srđcu. Plemenitu iznimku učini g. Fr. Sedlaković. Videći, da sbirka, ma koliko liepa, zatvorena u privatnoj kući, ne koristi narodu, odlući pokloniti ju svomu rodnому gradu, a time našoj liepoj domovini. Grad Osiek primi

1*

Prvi stručni prilog Andrije Kodrića o Muzeju, uz to još i potpuni katalog Numizmatičke zbirke na šezdesetak stranica (Kodrić, Andrija: Nješto o osječkom Muzeju. — Izviešće o Kr. velikoj gimnaziji u Osieku, 1879—1880, str. 3—37, 1880—1881, str. 3—37).

BIBLIOGRAPHIE DER ARTIKEL ÜBER DIE TÄTIGKEIT DES STADTMUSEUMS-MUSEUMS SLAWONIENS IN OSIJEK, VON 1977 BIS 1977.

Zusammenfassung

Diese Bibliographie umfasst Zeitungsartikel sowie Kurzberichte, die in unserer periodischen Presse erschienen sind und gibt gleichzeitig eine Übersicht über die Arbeit und Tätigkeit des Städtischen Museums in Osijek (jetzt Muzej Slavonije — Museum Slawoniens) von der Gründung im Jahre 1877 bis zum Jahre 1977.

Die Daten sind chronologisch geordnet und geben ein wahres Bild der Schwierigkeiten, mit denen sich das Museum auseinandersetzen musste und ein Zeugnis über den Enthusiasmus und die Leistungen der Leiter des Museums, besonders der ersten, die notwendig waren um diese Schwierigkeiten zu bewältigen.

I TEIL: 1977 — 1944.