



ĐENI DEKLEVA- RADAKOVIĆ - PORTRET

Đeni Dekleva-Radaković,
(1949.) Pazin

Prorektorica za nastavu i studente; Predsjednica sustava za kvalitetu Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli; Sveučilišni profesor u zvanju izvanrednog profesora na Odjelu za glazbu; Skladateljica

ŠKOLOVANJE

Srednja glazbena škola "Ivan Matetić Ronjgov" u Puli; Studij klasične harmonike Staatliche Musikschule, Trossingen, Njemačka; Kunstlerische Solisten Klasse Staatliche Musikschule, Trossingen, Njemačka; Studij kompozicije - Akademija za glasbo u Ljubljani, Slovenija

ZAPOSLENJE

Srednja glazbena škola "I. M. Ronjgov" u Puli: profesor harmonike; u nižoj glazbenoj školi profesor harmonike i gitare (1972. - 1974.); estradni umjetnik (1974. - 1975.); Glazbena škola u Pazinu: profesor klavira i harmonike (1975. - 1976.); Glazbena škola u Poreču: profesor klavira i harmonike, voditelj i ravnatelj (1976. - 1998.); Odsjek za glazbenu kulturu, Pedagoški fakultet u Puli (1984. - 1988.) harmonika; Odsjek za glazbenu kulturu i Odsjek za harmoniku, Filozofski fakultet u Puli; od 1997. god. predavač za Harmoniju na klaviru i Polifoniju; od 1998. god. docent za kolegije: Harmonija na klaviru i Polifoniju; stalno zaposlenje; od 2000. god. Predstojnik odsjeka za glazbenu kulturu i harmoniku; od 2000. - 2008. god. Voditelj izvanrednog studija za Glazbenu kulturu, Odjela za glazbu; od 2004. god. izvanredni profesor za Harmoniju na klaviru i Polifoniju; od 2005. god. izvanredni profesor za Harmoniju na klaviru, Polifoniju i Upoznavanje glazbene literature za klasičnu harmoniku; od 2007.

god. Prorektorica za nastavu, studente i kvalitetu Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli; od siječnja 2010. god. reizbor u zvanje izvanrednog profesora za kolegije Polifonija (vokalna), Polifonija (instrumentalna), Harmonija na klaviru i Upoznavanje glazbene literature za klasičnu harmoniku. Članica je u umjetničkim i znanstvenim udrugama te institucijama u zemlji i inozemstvu: HDS; HDPH; HDGU; FIA Freundeskreis internationale Akkordeonwettbewerbe Klingenthal, Njemačka; Predsjednica je programskog i stručnog odbora - Susreta zborova Naš kanat je lip u Poreču; Predsjednica međunarodnog žirija na Međunarodnom susretu harmonikaša u Puli; Dopredsjednica Čakavskog sabora.

NAGRAĐENE SKLADBE

1985. godine: „Korneta“ za dječji dvoglasni zbor
1992. godine: "Triptih" za omladinski pjevački zbor
1991. godine: "Tri plesa" za harmoniku
2002. godine: "Ča ću storit?" za mješoviti pjevački zbor
2004. godine: "Molitva" za sopran i mješoviti pjevački zbor
2004. godine: "Naše supeli" za mješoviti pjevački zbor i obou, fagot i tamb.
1993. godine: "La locandiera" balet za simfonijski orkestar
1998. godine: "Divertimento" za klarinet i glasovir
1999. godine: "El caro" za sopran i glasovir
2000. godine: "Tre capricci" za flautu i glasovir
2002. godine: "Dialogo" za vibrafon i glasovir
2004. godine: "Incontri con maestro" za klarinet i glasovir
2006. godine: "Parole, parole" za flautu i harmoniku
2009. godine: "Due intermezzi" za komorni sastav (fl., ob., vibr., perc., kl., harm. i cb.)

2010. godine: "Incantesimo del gioco" za vibrafon i klavir
2008. godine: "Tvoja riječ" za mješoviti pjevački zbor
2009. godine: "Kad je Tvoje svjetlo" za mješoviti pjevački zbor

AUDIO NOSAČI

Godine 2007. izdan je audio nosač: Skladbe za klavir (samostalni CD): s 9 naslova. Mnoge skladbe (12) nalaze se na audio nosačima s drugim autorima, dok su mnoge skladbe tiskane u zajedničkim izdanjima (15). S drugim autorima tiskano (19) dok je veći broj tiskan kao samostalno izdanje.

TISKANE SKLADBE

2002. Zbirka skladbi za harmoniku - Sveučilišna knjižnica u Zagreb,
2004. Skladbe za klavir - Sveučilišna knjižnica u Zagrebu,
2004. Dvije suite za klavir - Sveučilišna knjižnica u Zagreb,
2005. Suita radosti za harmoniku - Sveučilišna knjižnica u Puli,
2008. Duo za harmoniku fl. i cl. - Sveučilišna knjižnica u Puli,
2005. Istarske zbornice pjesme - Sveučilišna knjižnica u Puli
2007. Solo skladbe za harmoniku - Sveučilišna knjižnica u Puli
2008. Istarske glazbene minijature - Sveučilišna knjižnica u Puli,
2009. Suoni dell vento za harmoniku - Sveučilišna knjižnica u Puli,
2009. Danze Capricciose klavir 4 mani i perc. - Sveučilišna knjižnica u Puli,
2010. Šegun i šegač za harmoniku i klavir - Sveuč. knjižnica u Puli,
2010. Zbirka skladbi harm. "Sviram i uživam" - Sveuč. knjižnica u Puli,
2010. Koncertna skladba za harm. "Rapsodija "I" - Sveuč. knjižnica u Puli

STRUČNA I UMJETNIČKA DJELATNOST

Kao skladateljica, izvođač i peda-

IZ SKLADATELJSKOG PERA

goginja je kroz dugi niz godina umjetničkog i pedagoškog rada sudjelovala u 52 što domaćim i međunarodnim povjerenstvima i žirijima; selektorica je za hrvatska natjecanja: puhačkih orkestar, 2002.god. Pula; 43. i 44. Susret pjevačkih zborova 2010. i 2011.god. Novigrad. Urednica je: Zbirke Naš kanat je lip VII.-2004.god.; VIII.-2006.god.; IX.-2008. god.; X.-2010. god.; Zbirke duhovnih skladbi 1.-2007.god. U dosadašnjem pedagoškom i umjetničkom radu stekla je preko 34 priznanja od raznih ustanova, udruga, manifestacija itd. Djela skladateljice izvođena su na mnogim manifestacijama i koncertima u raznim gradovima (u Hrvatskoj, Sloveniji, Italiji, Francuskoj, Češkoj, Poljskoj, Njemačkoj, Ukrajini, Austriji, Islandu, Irskoj i Južnoj Americi - Čile, Kina itd.); a izvodili poznati umjetnici (J. Zlatar, V. Mlinarić, E. Moser, Mika Kunii, T. Sviben Jurkić i drugi); Simfonijski orkestar HRT, Zagreb, (dirigent M. Tarbukom itd.) Camerata da Trieste, Italija; itd.

Kao skladateljica u svom stvaranju koristi spoj suvremenog zvuka priklanjajući se korištenju tonalnosti i atonalnosti s istarskom ljestvicom te uz primjenjivanje aleatorike i suvremenih elemenata u tehnici skladanja postiže svoju prepoznatljivu osobnost u svojim djelima. Nastoji pratiti suvremene trendove skladanja u Europi i svijetu.

Sklada za solo instrumente, pjevačke zborove, komorne sastave, orkestralne ansamble kao i za vokalne - instrumentalne sastave.

Osim što je skladateljica i glazbena pedagoginja, ona je zborovođa mješovitog pjevačkog zbora "Joakim Rakovac" u Poreču i pijanistica u komornim ansamblima: Duo Istrija i Duo Romantico

64 / F. HT / 2011./2012.

s kojim sudjeluje na raznim festivalima, glazbenim manifestacijama i koncertima u Hrvatskoj i inozemstvu (Italija, Austrija, Slovenija, Mađarska, Češka i dr.) Djeluje kao promotor istarske i hrvatske glazbene umjetnosti u Istri i izvan naših granica.

KONTAKT

Đeni Dekleva-Radaković:
Jadranska 4, Poreč 52440
Telefon: +385(0)52 431175, 385 993777014
E-mail: dekleva@unipu.hr



Bellow shake