

ANCIENNES ARMES À FEU DANS LE MUSÉE DE LA SLAVONIE

La collection d'anciennes armes du musée de la Slavonie comporte plusieurs espèces d'armes provenant de différentes époques et de différents pays. La diversité et le grand nombre des pièces ont obligé l'auteur de faire un choix et de ne présenter à cette occasion que les armes à feu.

Les pièces décrites faisaient partie autrefois des collections privées de différents amateurs, rassemblées sans système de partout, ne contiennent pas d'éléments typiques ou particulièrement caractéristiques de la région de la Slavonie. Quoique ces fusils ne puissent servir entièrement de documentation matérielle du temps et des circonstances où ils sont produits, l'auteur considère que ce groupe d'anciennes armes pourrait contribuer à compléter la typologie et la chronologie des anciennes armes à feu.

Tandisque dans la première phase de leur développement les armes à feu apparaissent dans le monde occidental sous forme des plus anciens canons encore au XIII^e siècle, chez nous, à Raguse, en Bosnie et en Serbie, les canons ne sont connus qu'au XIV^e siècle. Faute de matériel documentaire pour les temps plus reculés, l'emploi des armes à feu, des canons, fusils et pistolets en grande masse en Slavonie n'est pas prouvé avant le XVI^e siècle et cela le plus souvent dans les combats avec les Turques.

Les premiers fusils mentionnés à cette époque dans les documents contemporains sont des fusils avec platine à mèche et des pistolets avec platine à rouet.

La collection du musée dispose d'un assez grand nombre de fusils avec platine à silex et de pistolets à percussion du XVII^e, XVIII^e et XIX^e siècle.

Dans son traité l'auteur s'arrête particulièrement sur les fusils orientaux, car ils sont les plus nombreux. Dans le langage populaire ils sont appelés »tančice«, »arnautke« et »šišane«. Parmi les pistolets et les revolvers prédominent ceux de fabrication occidentale (Venise, Autriche, Allemagne, Belgique, France).