

INDEKS PRIKAZA

Melanija Belaj, Obiteljske fotografije. Kulturnoantropološka perspektiva (M. Flajsig)	165
Transformacije rada. Narativi, prakse, režimi, Ozren Biti i Reana Senjković, ur. (M. Levanat-Peričić)	167
Pieter Plas, Mi o vuku. Poetika vuka u vjerovanjima i obrednim praksama (L. Delić)	170
Liber monstrorum balcanorum. Čudovišni svijet europske margine, Miranda Levanat-Peričić i Tomislav Oroz, ur. (M. Ničić)	172
Alfred Fischer, Još nekoliko dana. Budimpeštanski dnevnik 1944., Siniša Bjedov, prir. (N. Badurina)	175
Jevreji I i II. Zbornik radova sa XV međunarodnog naučnog skupa "Srpski jezik, književnost, umetnost", Dragan Bošković i Časlav Nikolić, ur. (N. Badurina)	179
Nada Kujundžić, Narrative Space and Spatial Transference in Jacob and Wilhelm Grimm's Fairy Tales (D. Vasić)	186
The Island of Happiness. Tales of Madame d'Aulnoy (N. Kujundžić)	188
Marta Stojić Mitrović, Nidžara Ahmetašević, Barbara Beznec i Andrej Kurnik, The Dark Sides of EUropeanisation. Serbia, Bosnia and Herzegovina and the EUropean Border Regime (K. Žagi)	191
Daniel M. Knight, Vertiginous Life. An Anthropology of Time and the Unforseen (M. Tkalčić Simetić)	193
Glasba in etnične manjštine. (Trans)kulturna dinamika v Sloveniji po letu 1991. Music and ethnic minorities. (Trans)Cultural Dynamics in Slovenia After the Year 1991., Svanibor Pettan, ur. (I. Miholić)	196
Deniver Vukelić, Magija na hrvatskome povjesnom prostoru (R. Rus)	198
Jozo Grbavac, Silvestar Kutleša (M. Dragić)	200
Eksplotacija smrti, Dajana Vlaisavljević, kustosica i urednica kataloga (A. Vlaisavljević)	203
Etnologija i selo 21. stoljeća. Tradicionalno, ugroženo, kreativno, Klementina Batina, Jasna Fakin Bajec, Tihana Petrović Leš i Saša Poljak Istenič, ur. (V. Benković)	205