

MIŠIĆNO-KOŠTANI POREMEĆAJI I BOLESTI KOD PIJANISTA Pouke iz prošlosti i poruke mladima

Iva Bartolić, Ladislav Krapac

Izdavač: Medicinska naklada
Urednica: Andra Raić, prof.
Mjesec i godina izdanja:
veljača 2021.
ISBN 978-953-176-967-9

„Medicinska naklada“, vodeća specijalizirana nakladnička kuća u Hrvatskoj za područje medicine, nedavno je, u veljači 2021., izdala novu knjigu naslova *MIŠIĆNO-KOŠTANI POREMEĆAJI I BOLESTI KOD PIJANISTA – Pouke iz prošlosti i poruke mladima*. Ova knjiga rezultat je dugogodišnjeg rada i suradnje Ive Bartolić, magistre muzike i prim. dr. sc. Ladislava Krapca, specijalista fizikalne i rehabilitacijske medicine, subspecijalista reumatologije.

U knjizi se iznosi detaljan prikaz zdravstvenih problema koji se javljaju kod glazbenika te se obrađuju teme od povijesti medicine u glazbi do anatomije ruke i sviračkog aparatua.

Osobno iskustvo autorice, detaljni opisi problema s kojima se susrela i načini njihova rješavanja ono su što ovu knjigu čini posebno vrijednom. Knjiga također sadrži pregled uzroka najčešćih bolesti i njihove kliničke slike (sindromi prenaprezanja, ishemija, tendinitis i tenosinovitis, De Quervainova bolest, sindrom gornjega torakalnog otvora, sindrom kubitalnog i karpalnog tunela, kronični degenerativni problemi, sindrom bolnih leđa). Nadalje, knjiga sadrži i poglavljia o oporavku od ozljeda i prevenciji budućih ozljeda. Svako poglavlje popraćeno je odgovarajućim ilustracijama, čime se omogućuje jasniji i razumljiviji prikaz navedenih problema, s osvrtom na

rezultate bitnih istraživanja provedenih u sklopu domaćih i stranih projekata.

Glazbenici su skupina koja je posebno podložna mišićno-koštanim poremećajima upravo zbog toga što su dijelovi mišićno-koštalog sustava skloniji trošenju i ozljedama zbog neprekidne uporabe. Prvi korak u rješavanju ovog problema upravo je njegovo prepoznavanje (po mogućnosti pravovremeno ili u najranijem mogućem stadiju). Stoga je ova knjiga, koja je napisana u suradnji sa stručnjacima iz područja medicine, posvećena glazbenicima svih dobi i razina obrazovanja. U ovom djelu posebno se ističe važnost prevencije te se iznosi i podsjetnik na rizične čimbenike na koje je moguće utjecati.

Na koricama knjige izdvojeni su dijelovi iz recenzija akademkinje Vide Demarin, prof. dr. sc. Darka Breitenfelda i Mislava Papa, dr. med., koji je ujedno i akademski glazbenik, u kojima se ističe njihovo zajedničko mišljenje o velikoj potrebi za ovakvim priručnikom te o njegovoj važnosti za glazbenike, izvođače i njihove profesore.

Razne generacije, ne samo pijanista, već glazbenika općenito, također će se prepoznati u temama obrađenima u ovoj knjizi. No, kako i sama autorica ističe u uvodu, ovaj priručnik nije namijenjen samo mlađim glazbenicima i njihovim roditeljima, već i profesorima glazbe i informatičarima. Također može biti od velike koristi i liječnicima raznih specijalnosti: školske medicine, medicine rada, fizikalne medicine, obiteljske medicine, reumatolozima, neurolozima, kirurzima, ortopedima, traumatolozima.



Ovaj priručnik, koji sadrži bogate bibliografske podatke, zainteresiranim će pijanistima i ostalim glazbenicima pomoći u rješavanju zdravstvenih problema koji ih svakodnevno ometaju u radu. Zaključno, možemo ustvrditi da povijest ove teme nije zaboravljena te se nadamo njezinoj svjetlijoj budućnosti, za dobrobit i na zadovoljstvo citatelja ovog djela.

Knjigu je moguće naručiti od nakladničke kuće „Medicinska naklada“ putem poveznice u nastavku: <https://www.medicinskanaklada.hr/misićno-koštani-poremećaji-i-bolesti-kod-pijanista> po cijeni od 168,00 kuna, a vrijeme dostave procijenjeno je na tri do pet dana.

MISLAV PAP, DR. MED.,
DIPLOMIRANI VIOLIST
I PROFESOR VIOLE
KLINIKA ZA REUMATSKE BOLESTI
I REHABILITACIJU,
KLINIČKI BOLNIČKI CENTAR
ZAGREB
MISLAV.PAP@GMAIL.COM