



Editorial Office / Uredništvo i uprava:

TEDI, Croatia, 10000 Zagreb
Prilaz baruna Filipovića 28a
e-mail: tedi@ttf.hr
<http://www.ttf.unizg.hr/tedi/>

Publisher / Izdavač:

Faculty of Textile Technology
University of Zagreb
Croatia

Editor-in-Chief / Glavna urednica:

Assistant prof. Iva Rezić, PhD PhD, Faculty of Textile Technology
(Natural and Technical Sciences)

Editors / Urednici:

Assistant prof. Maja Somogyi Škoc, PhD, Faculty of Textile Technology
Assistant prof. Helena Schultheis Edgeler, Faculty of Textile Technology
Associated prof. Paulina Jazvić, Faculty of Textile Technology
Associated prof. Tonči Rezić, PhD, Faculty of Food Technology and Biotechnology

Logo Design:

Barbara Majnarić

Special Editors an reviewer for artistic work:

Assistant prof. Helena Schultheis Edgeler, Faculty of Textile Technology
Associated prof. Paulina Jazvić, Faculty of Textile Technology

TEDI journal is published on Internet free of charge and is cited as open access journal. Manuscripts are present in full content as PDF files with the right of users to “read, download, copy, distribute, print, search, or link to the full texts of these articles” under assumption that full reference to the TEDI source is acknowledged.

Authors are encouraged to discuss the practical implications of work reported. Research, review and explanatory papers, case studies, essays, and reviews of books, events, collections, installations, etc. are also encouraged.

All submissions to the journal undergo a peer review process. This is coordinated by the TEDI editorial team working with a panel of high-profile, respected experts in many aspects of textile technology and science. The editorial panel validate and enhance the status of all work published.

TEDI, International interdisciplinary journal of young scientists from the Faculty of Textile Technology, is international journal addressing primarily young scientist from a diverse range of disciplines in which textile plays an important role, to exchange their knowledge and ideas.

International interdisciplinary journal TEDI supports publishing interdisciplinary papers related to textiles: history and culture of clothing, fashion theory and sociology, textile design and fashion, textile conservation and restoration, textile processing and technology, textile chemistry, color, nanotechnology, forensics, environment protection, ecology etc.

CONTENT / SADRŽAJ:

1.	Impressum	pp. 1
2.	Editor's word / Riječ urednice	pp. 3
3.	Izrada zaštitne vodonepropusne jakne Marija Žgalin, mentor izv. prof. Snježana Firšt Rogale	pp. 4
4.	Razvijanje kroja ronilačkog odjela Maja Lukša, mentor doc. dr. sc. Slavica Bogović mentor	pp. 12
5.	Dizajn pređa za primjenu u elementima interijera N. Strugar, I. Salopek Čubrić	pp. 21
6.	Etika u kemijskoj analizi Juraj Hofmann, mentor doc. dr. sc. Iva Rezić	pp. 30
7.	Utjecaj sastava prirodne kozmetike na površinsku napetost sapuna Vlatka Križanović, mentor doc. dr. sc. Iva Rezić	pp. 39
8.	Kemijska analiza srebra i bakra u povijesnim tekstilnim materijalima Petra Kirin, Martina Đurinec, mentor doc. dr. sc. Iva Rezić	pp. 57
9.	Inspiracija ekspresionizmom i djelima Egona Schielea kroz crtež i sliku Josipa Fostač, mentor Helena Schultheis Edgeler	pp. 65
10.	Inspiracija djelom Picassa i Kubizma u osobnom likovnom stvaralaštvu Lorena Jurčević, mentora Helena Schultheis Edgeler	pp. 97
11.	Cirkus kao inspiracija u kreiranju odjeće Kristina Grbavac, mentor doc. Paulina Jazvić, ak. slikar	pp. 107
12.	Selektivna tradicija na primjeru interpolacije elemenata narodne nošnje u kolekcije suvremenih hrvatskih modnih dizajnera Lidija Fištrek,	pp. 116
13.	Origami kao inspiracija za vlastitu kolekciju Barbara Bahun, mentor doc. Paulina Jazvić, ak. slik.	pp.122
14.	Apstraktni elementi u kreiranju odjenih predmeta Tajana Kolarec, mentor Paulina Jazvić, ak.slik.	pp. 133
15.*	Tema i tehnika portretnog akvarela u modnoj ilustraciji Kristijan Holeček, mentor doc. prof. art. Helena Schultheis Edgeler	pp. 145

Riječ glavne urednice!

Časopis TEDI koji već godinama prikuplja materijale o tehnologiji i dizajnu mladih znanstvenika svake godine ima iskorak prema nekim novim znanstvenim i umjetničkim disciplinama.

Novi broj časopisa TEDI objedinjuje umjetničke i znanstvene radove, te kao pravi interdisciplinarni časopis popularizira znanost i njenu sinergiju sa društvenim, humanističkim i umjetničkim područjima koji se sjedinjuju na području tehnologije i dizajna kroz ogroman broj predivnih i zanimljivih tema.

Nadamo se da ćete uživati u radovima naših mladih suradnika, od kojih su mnogi nagrađivani mladi znanstvenici i umjetnici u Republici Hrvatskoj i inozemstvu, a velika mi je radost naglasiti kako u ovom broju objavljujemo i naš 100-ti prilog!

Hvala vam svima što godinama šaljete svoje radove i pratite naš časopis, jer on postoji zbog vas.

U Zagrebu

Doc. dr. dr. sc. Iva Rezić