

Topoteka Međimurje

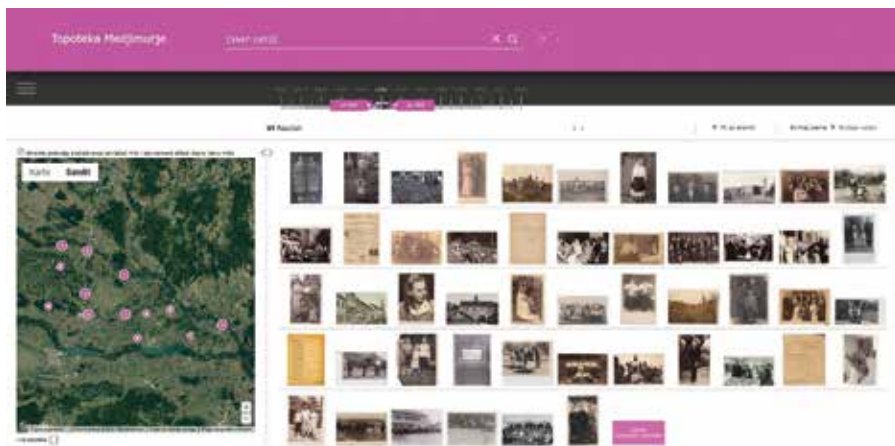
Marija Borko, Tajana Štefok

Topoteka Međimurje pokrenuta je u suradnji Hrvatskog državnog arhiva iz Zagreba sa međimurskim srednjim školama u projektu Zajednica kao prilika – kreativna arhivska i korisnička mreža (co:op - Community as opportunity- the creative archives' and users' network) pod motom „Podijelite sjećanja na vlastitu povijest“ (*Bring your history day*).

Od početka u rad su aktivno uključeni učenici Gimnazije Josipa Slavenskog Čakovec i Srednje škole Prelog. Učenici su stvaratelji, ali i korisnici te platforme. Cilj nam je približiti bogatu povijest, kulturu i običaje Međimurja i Međimuraca svim korisnicima virtualnog svijeta te na taj način sačuvati podatke od zaborava ili gubitka.

Međimurje, u povijesti poznato kao *Insula inter Muram et Dravam*, *Muraköz*, Međumurje, prostor je između rijeka Mure i Drave na sjeverozapadu Hrvatske. Svoju bogatu povijest bilježi od neolitika. Važan povijesni trag na ovom prostoru ostavili su Rimljani, a prvi pisani podaci o Međimurju datiraju iz 13. stoljeća. Najvažniji dio međimurske povijesti od 16. do početka 18. stoljeća vezan je uz obitelj Zrinski. U 19. stoljeću dolazi do gospodarskog razvoja Međimurja zahvaljujući izgrađenoj željezničkoj pruzi, prvo na hrvatskom prostoru. Dvadeseto stoljeće obilježila je borba za pripojenje Međimurja hrvatskom prostoru nakon Prvog svjetskog rata, težak život Međimuraca tijekom II. svjetskog rata kao i borba hrabrih Međimuraca za slobodnu hrvatsku državu.

Topoteka Međimurje s radom je započela u studenom 2017. godine. Tijekom ovog gotovo četverogodišnjeg razdoblja prikupljeno je više od tisuću obiteljskih fotografija, zvučnih i audio zapisa i osobnih dokumenata s područja čitavog Međimurja. Zvučni zapisi nastali su digitalizacijom zvučnih zapisa s ostalih nosača zvuka poput kasete, ploče ili vrpce, ili su naknadno snimljeni. Najstarija fotografija datira iz druge polovice 19. stoljeća.



Učenici, koji su aktivno sudjelovali u provođenju projekta zajedno sa svojim nastavnicama administrativcima, prikupljali su građu i obrađivali je. S obzirom na to da je obrada prikupljene građe uključivala upotrebu informacijsko-komunikacijskih tehnologija učenici su bili dodatno motivirani za rad. Uz podršku nastavnica skenirali su fotografije i dokumente, unosili ih u Topoteku te upisivali tražene podatke za opis zapisa. Sve aktivnosti vezane uz stvaranje Topoteke Međimurje odvijale su se u sklopu dodatne i fakultativne nastave iz povijesti, a sama građa Topoteke Međimurje koristi se u nastavi.

Građa je prikupljana unutar škole od ostalih učenika i nastavnika, ali i lokalne zajednice. Učenici su, tražeći građu za Topoteku Međimurje, istraživali i vlastitu povijest. Analizirajući fotografije i dokumente upoznawali su svoje pretke, njihov način života, a time su oživljavali lijepa sjećanja svojih roditelja, djedova i baka te rođaka na prošla vremena. Barem na tren vratili su se u prošlost.

Digitalizacijom prikupljene građe očuvat će se prošlost Međimurja i Međimuraca za buduće naraštaje. Na taj način suradnici Topoteke daju primjer svojoj okolini kako čuvati kulturnu baštinu povezujući prošlost, sadašnjost i budućnost. ■



Nika Bašić, Srednja škola Prelog



Luka Šafarić, Marlena Vičević, Gimnazija Josipa Slavenskog Čakovec