

UDK 39(05) ETHNOLOGICA DALMATICA ISSN 0353-9210

Vol. 29, str. 1-194

Split, 2022.

Izdanja Etnografskog muzeja Split

Uredništvo/Editorial Board

*Branka Vojnović-Traživuk, Sanja Ivančić, Ida Jakšić, Maja Alujević,
Vedrana Premuž-Đipalo, Ivana Vuković, Iva Meštrović*

Glavni urednik/Editor-In-Chief

Silvio Braica

Adresa izdavača i uredništva/Adress of Publisher and Editorial Board

Etnografski muzej Split

HR-21000 Split (Croatia)

Iza Vestibula 4

tel: 385 (0)21 344-161, 344-164

e-mail: info@etnografski-muzej-split.hr

web: www.etnografski-muzej-split.hr

facebook: etnografski muzej split

Autori odgovaraju za jezik i sadržaj priloga.

Ethnologica Dalmatica izlazi jednom godišnje.

Časopis je dostupan i u digitalnom obliku (ISSN 1849-1030).

Recenzent/Reviewer

Silvio Braica

Korektor/Proof Reader

Ida Jakšić

Prijevod/Translation by

Etnografski muzej Split

Računalni prijelom i naslovnica/Layout & Cover

Etnografski muzej Split

Tisak/Printed by

OneumGraf, Omiš, 2022.

© Copyright

Etnografski muzej Split

Naslovnica: *Solar*, foto Božidarka Ščerbe Haupt

SADRŽAJ – CONTENTS

- 5 Ina Kedžo: Advent u tradicijskoj kulturi Splita i okolice (Izvorni znanstveni članak)
- 23 Ina Kedžo: *Advent In The Traditional Culture Of Split And Surroundings (Original scientific paper)*
- 25 Ivo Mišur: Zabrane običaja krsne slave kod katolika u Hercegovini (Izvorni znanstveni članak)
- 40 Ivo Mišur: *The Bans Of Krsna Slava Among Catholics In Herzegovina (Original scientific paper)*
- 41 Marko Dragić: Blagovijest u hrvatskoj kršćanskoj tradicijskoj duhovnosti (Izvorni znanstveni članak)
- 69 Marko Dragić: *The Annunciation In Croatian Christian Spirituality (Original scientific paper)*
- 71 Vana Ribarović: Konzervatorsko-restauratorski radovi na kurtinu iz Zbirke jadranskih nošnji Etnografskog muzeja Split (Stručni članak)
- 91 Vana Ribarović: *Conservation And Restoration Works On kurtin From The Collection Of Adriatic Costumes Of The Ethnographic Museum Split (Professional paper)*
- 93 Ida Jakšić: „Pregalaštvo“ – Pregače iz Zbirke nošnji Dalmatinskog zaleđa Etnografskog muzeja Split (Izvorni znanstveni članak)
- 132 Ida Jakšić: *Aprons From The Collection Of Costumes Of The Dalmatian Hinterland Of The Ethnographic Museum Split (Original scientific paper)*
- 135 Sanja Ivančić: Split: Grad po mjeri turista – apartmanizacija prostora (Stručni članak)
- 145 Sanja Ivančić: *Split: A City For Tourists – Apartmentization Of Space (Professional paper)*
- 147 Božidarka Šcerbe Haupt: Putovanje po Dalmaciji – od Grand Toura do Storytellinga (Prethodno priopćenje)
- 162 Božidarka Šcerbe Haupt: *Reisen in Dalmatien - Von der Grand Tour zum Storytelling (Preliminary communication)*

- 163** Ivana Vuković: Četiri odjevna kompleta kao začetak Zbirke rekonstruiranih nošnji (Prethodno priopćenje)
- 185** Ivana Vuković: *Four Clothing Sets As A Beginning Collection Of Reconstructed Costumes (Preliminary communication)*
- 187** Arsen Duplančić: Kaštela viđena i opisana od Ivana Petra Careva – Ivan P. Carev, Ivo i Katarina. Kaštelanski razgovori pod Kozjakom, Kaštela 2021. (Prikaz)
- 193** Iva Meštrović: Izvješće o radu Etnografskog muzeja Split 2021. godine (Stručni članak)