

Joško Bracanović  
Muzej hvarske baštine  
Hvar

UDK: 015(210.7Hvar)

Zorka Bibić  
Gradska knjižnica i čitaonica Hvar  
Hvar

## PRILOZI HVARSKOJ BIBLIOGRAFIJI 2019. - 2021. G. (CONTRIBUTIONS TO THE BIBLIOGRAPHY OF HVAR 2019 - 2021)

*Napomena: uključene su i starije, ranije nenavedene bibliografske jedinice.*

- ANTEŠEVIĆ, Nebojša, Crteži graditeljskog i kulturnog naslijeđa otoka Hvara arhitekta Zorana B. Petrovića, 1963.-1965., *Prostor: znanstveni časopis za arhitekturu i urbanizam* 25/2(54), 2017., 372-387.
- ARMANDA, Ivan, Rad dominikanaca na oslobađanju Hvara od talijanskih okupatora poslije Prvoga svjetskog rata, *Verba volant - scripta manent, Zbornik u čast akademika Stjepana Krasića, OP*, Split, 2019., 601-615.
- BARIĆ, Nikica, Otok Hvar u Drugome svjetskom ratu (od proglašenja Nezavisne Države Hrvatske do kapitulacije Kraljevine Italije), *Politički zatvorenik, glasilo Hrvatskog društva političkih zatvorenika* 286, 2021., 15-33; 287, 2021., 13-36.
- BATELJA, Juraj, *Blaženi Alojzije Stepinac i Hvarska biskupija*, Zagreb, 2021.
- BEZIĆ-FILIPPOVIĆ, Branka, *Hvarske ribare i brodograditelji u novome svijetu*, katalog izložbe, Stari Grad, 2019.
- BIBIĆ, Zorka, *Blues za dobri otok*, Gradska knjižnica i čitaonica Hvar, 2018. (prva zbirka priča i pjesama hvarske književnice, od kojih su neke temeljene i na stvarnim povijesnim događajima; 78 str., ilustracije: Juraj John Miličić)
- BIBIĆ, Zorka, Hvar na filmskom platnu, *Prilozi povijesti otoka Hvara XIV*, 2019., 315-350.

- BIBIĆ, Zorka, Koji naziv dati zaboravljenoj baštini?, *Kruvenica* 50, listopad 2019., 24-27 (o kamenim probušenim konzolama na dalmatinskim kućama).
- BIBIĆ, Zorka, Aldo Čavić: Slike renesansnog Hvara, *Kruvenica* 50, listopad 2019., 31 (prikaz knjige).
- BIBIĆ, Zorka, Čuvaj nas od pomora!, *Kruvenica* 52-53, lipanj 2020., 15-18 (o pandemijama u Hvaru).
- BIBIĆ, Zorka, Lođa - sljedeće godine u novom sjaju, *Kruvenica* 52-53, lipanj 2020., 82-83.
- BIBIĆ, Zorka, Teta Margarita Zaninović - Likarica silom prilika, *Kruvenica* 54, prosinac 2020., 28-29.
- BIBIĆ, Zorka, Havarija četiri mjeseca svjetla, *Kruvenica* 54, prosinac 2020., 30-32 (o havariji broda elektrane „Luce“ 26. 12. 1993. g.).
- BIBIĆ, Zorka, Svi životi hvarske palače Dojmi, *Hrvatska zora - glasilo Matrice hrvatske Vis*, 2021.
- BIBIĆ, Zorka, *Gladi naše zaštitnik*, Hvar, 2021. (zbirka priča iz hvarske prošlosti vezane uz sv. Prošpera i druge čudesne događaje).
- BIBIĆ-ŽIŽE, Miko, Gustirne, *Kruvenica* 51, prosinac 2019., 41.
- BIUNDOVIĆ, Ivan Frane, Izgnana djeva, prev. Ljerka Šimunković, ur. Nives Tomasović, Hvar, 2021. (ilustrirano; uz prijevod Biundovićeva djela *La Donzella desterada* doneseni su i tekstovi o Biundoviću Mladenu Machieda, Veselinu Kostiću i Ante Petraviću).
- BEGOVIĆ, Vlasta - SCHRUNK, Ivančica, Rimske vile Istre i Dalmacije, I. dio: pregled lokaliteta, Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu, 19/2002., str. 113.-130.
- BONACCI, Ognjen - BONACCI, Duje - ROJE-BONACCI, Tanja, Povezanost površinske temperature mora i površinske temperature zraka: slučaj otoka Hvara (Jadransko More, Hrvatska), *Geoadria* 1/26, 2021., 7-34.
- BORAK, Katija, Evolucionisti u Hvaru u 19. stoljeću - online izvori kao prilozi proučavanju odnosa Haeckel - Bučić, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XIV, 2019., 185-201.
- BORAK, Katija, Muzeološki pristup Zbirci Kabineta Grgura Bučića u Muzeju hvarske baštine, *Informatica museologica* 51, 2020., 111-115.
- BOŽANIĆ, Joško - MARASOVIĆ-ALUJEVIĆ, Marina, *Toponimija otoka bivšeg života - Svetac i Šćedro*, Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu, 2020. (obrađeno je 150 toponima otoka Šćedra).
- BRACANOVIĆ, Joško, Benediktinski samostani na tlu Hvarske biskupije, *Prilo-*

- zi povijesti otoka Hvara XIV*, 2019., 37-70.
- BRACANOVIĆ, Joško, Prilozi hvarske bibliografiji 2018. - 2019., *Prilozi povijesti otoka Hvara XIV*, 2019., 385-400.
- BRACANOVIĆ, Joško, 510 godina stari štap, *Kruvenica* 49, lipanj 2019., 31-34 (biskupski štap Frane Pritića).
- BRACANOVIĆ, Joško, Natpis Gaja Tatužija iz crkve Duha Svetoga, *Kruvenica* 50, listopad 2019., 23 (rimski natpis pronađen 2018. u maloj sakristiji crkve).
- BRACANOVIĆ, Joško, Hvarski župnici, *Kruvenica* 50, listopad 2019., 28-30 (donosi popis hvarskih natpopa i župnika od 1464., ilustrirano dostupnim fotografijama).
- BRACANOVIĆ, Joško, Zapis o hvarskom „kolendronju“ iz 1893., *Kruvenica* 51, prosinac 2019., 11-12.
- BRACANOVIĆ, Joško, 45. obljetnica Betlema u katedrali, *Kruvenica* 51, prosinac 2019., 13-15 (o kipovima Alojzije Lojzike Ulman za jaslice hvarske katedrale).
- BRACANOVIĆ, Joško, Dopune tekstovima prošlim, *Kruvenica* 52-53, lipanj 2020., 19-22 (slikovne i tekstualne dopune članka iz ranijih brojeva Kruvenice: Križ na Križnom ratu, *K* 14; Ulješura u Hvaru, *K* 21; Dva zanimljiva komiška rukopisa o sv. Križiću, *K* 32; Hvarski župnici, *K* 50; 45. obljetnica Betlema u katedrali, *K* 51).
- BRACANOVIĆ, Joško, Hvarski biskup Ivan II. Andreis, *Kruvenica* 52-53, lipanj 2020., 72-73.
- BRACANOVIĆ, Joško, Hvarski kotar 1822. godine, *Kruvenica* 54, prosinac 2020., 18-21 (o Hvaru u djelu „Splitski okrug 1822. godine“ Enrica Rehe - prevela i priredila Ljerka Šimunković, Dante Alighieri Split, 2016.).
- BRACANOVIĆ, Joško - ZANINOVIC-RUMORA, Marija, Novi izvori o Hvarskome pučkom ustanku, *Croatica Christiana periodica* 85/44, 2020., 51-79.
- BRACANOVIĆ, Joško, Druga misa monsinjora Celestina, *Kruvenica* 54, prosinac 2020., 21-24 (prijevod i prijepis članka objavljenog 2. 3. 1969. u nepoznatim beogradskim novinama, o božićnoj misi hvarskog biskupa Bezmalinovića za pravoslavne vjernike).
- BRACANOVIĆ, Joško, *Sveti Prošper hvarski*, Hvar, 2021.
- BRACANOVIĆ, Joško, Sveti Prošper hvarski - Prilog uz završetak Godine sv. Prošpera, *Vjesnik Hvarske biskupije* 3/II, 2021., 102-108.
- BRACANOVIĆ, Joško, Obnovljen oltar u Zvijezdi mora, *Kruvenica* 55, listopad 2021., 24-26.

- BRAJŠA, Roman, 45 godina rada Opservatorija Hvar, *Čovjek i svemir* 60, 2017./2018.), 26-33.
- BRATANIĆ, Mateo, The Practice of the Collective Memory on the Island of Hvar, Case Study of the Hvar People's Uprising, *Časopis za povijest Zapadne Hrvatske*, 1/14-15, 2019., 53-67.
- BRATANIĆ, Mateo, *Pomorstvo Dalmacije u 19. stoljeću: otok Hvar u tranziciji*, Zadar - Stari Grad, 2020.
- BRATANIĆ, Mateo, Juraj Biankini i 1918., *Završetak Prvog svjetskog rata u Dalmaciji*, zbornik radova, Zagreb - Zadar, 2021., 27-52.
- BRATANIĆ, Miki, *Otok u plamenu*, Split, 2021.
- BUCHBERGER, Milovan, Tko je bila „šjora Marija“ iz Likarove kuće na Budinjcu, *Tartajun* 16, Dol na Hvaru, 2020., 28-31.
- BUCHBERGER, Milovan, Davor Dužević - znanstvenik rodom iz Dola (povodom 20-e obljetnice smrti), *Tartajun* 17, Dol na Hvaru, 2021., 32-33.
- BUCHBERGER, Milovan, *Pabirci povijesne i kulturne baštine Staroga Grada i otoka Hvara*, Zagreb, 2021.
- BUDICIN, Marta - LUCIĆ VUJIČIĆ, Sandra, Renesansna misnica od zlatnog baršuna iz hvarske katedrale, *Portal* 10, 2019., 73-96.
- BUJIĆ, Bojan, Čarobni ružmarin, *Tartajun* 16, Dol na Hvaru, 2020., 42-43.
- BUJIĆ, Bojan, Tonko Maroević, sudionik skupa o Petru Kuničiću, *Tartajun* 17, Dol na Hvaru, 2021., 4-5.
- BURMAS DOMANČIĆ, Dejanira, Ladanjska arhitektura u Hvaru u razdoblju između dva rata, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XIV, 2019., 249-268.
- BUŽANČIĆ, Radoslav, Hektorovićev Tvrdalj između imitacija i uzora. Antička villa maritima u Starom Gradu, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 45, 2019., 191-218.
- CARIĆ, Damir, Don Antuonij, *Tartajun* 14, Dol na Hvaru, 2019., 6-9 (sjećanja na dolskog župnika Tonija - Antu Giaconija).
- CARIĆ, Damir, Tri posjete Bogomolju u četiri stoljeća, *Tartajun* 16, Dol na Hvaru, 2020., 16-19.
- CARIĆ, Damir, *Hvarske triptih (parvi dil)*, Dol na Hvaru, 2020. (208 str., ilustriрано, tri priče o hvarskim ženama po istinitim događajima).
- CARIĆ, Damir, Čovjek s knjigom u ruci, *Tartajun* 17, Dol na Hvaru, 2021., 8-9 (u spomen na Tonka Maroevića).
- CRNOJEVIĆ CARIĆ, Dubravka, Žanrovsко i autorsko: Hvarske kazalište, *Dani Hvarskoga kazališta* 46, 2020., 195-205.

- ČAPETA RAKIĆ, Ivana - GABELICA, Ružica, Važniji primjeri fotografskog dokumentiranja pokretne baštine u splitskoj konzervatorskoj službi do sredine 20. stoljeća, *Portal* 11, 2020., 151-171.
- ČAVIĆ, Aldo, *Slike renesansnog Hvara. Predodžba identiteta hvarske komune u književnosti XVI. stoljeća*, Hrvatska sveučilišna naklada - Ogranak Matice hrvatske u Hvaru, Zagreb - Hvar, 2019.
- ČAVIĆ, Aldo, Hvarska renesansna intelektualna polja, *Tabula* 17, 2020., 67-102.
- ČAVIĆ, Aldo, Posljednja Arkadija? Estetska i emocionalna dimenzija Starogradskog polja, *Europski glasnik* 26, Hrvatsko društvo pisaca, Zagreb, 2021., 103-108.
- ČAVIĆ, Aldo, Antički Grci i Rimljani kao konstitutivni element hrvatskog nacionalnog identiteta?, *Europski glasnik* 26, Hrvatsko društvo pisaca, Zagreb, 2021., 291-296.
- ČULINOVIC KONSTANTINOVIĆ, Vesna et al. (ur.), *Zbornik partizanske gimnazije*, Savez antifašističkih boraca i antifašista Hrvatske, Zagreb, 2010. (o partizanskoj gimnaziji u Hvaru, uz nekoliko fotografija polaznika i učenika).
- ČUKA, Anica, MIROŠEVIĆ, Lena, FARCIĆ, Josip, GRAOVAC MATASSI, Vera, Phylloxera Revisited: The Spread of Grapevine Disease in Dalmatia and its Influence on Socio-economic Development and Agricultural Landscape, *ANNALES Ser. hist. sociol.* 27/1/2017., Koper, 2017., 101-118.
- DE LORENZO, Pierandrea, L'Eromena di Giovan Francesco Biondi: Osservazioni narratologiche e considerazioni critiche, *Studi secenteschi* Vol. LV, Firenze, 2014., 81-104.
- DELBIANCO, Valea, Ogled Hvaranina Jurja Carića o Mavru Vetranoviću, *Croatica et Slavica Iadertina* XV/I, 2019., 189-207.
- DENEGRI, Saša - KUKOĆ, Silva, *Podvodna baština Splitsko-dalmatinske županije: kulturno-turistički vodič*, fotografije Dražen Gorički, izrada karata Eduard Visković i Porin Kukoć, Split - Hvar, 2019.
- DOMAZET, Mladen - PLENKOVIĆ, Marija, *Sjećanja iz zemlje predaka: iseljeništvo središnjeg dijela otoka Hvara s kraja 19. i početka 20. stoljeća*, katalog izložbe Galerija Kravata, Jelsa, 23. 3. - 8. 5. 2019.; Ribarski muzej Vrboska 9. 8. - 31. 8. 2019., Hrvatski pomorski muzej Split 12. 3. - 31. 8. 2020., Jelsa., 2019.
- DOMAZET, Mladen, *Jelsa u vrtlogu općih procesa i lokalnih inicijativa 1868. - 1941.*, Jelsa, 2021.
- DŽAJA, Petar - ĆURKOVIĆ, Mia - SEVERIN, Krešimir - PALIĆ, Magdalena -

- GJURČEVIĆ, Emil, Ribarstvo u zakonskim propisima na području RH od 18. st. do prve polovice 20. st., *Hrvatski veterinarski vjesnik* 3/29, 2021., 65-70.
- FABRIS, Antonio, Il Dottor Girolamo Fasaneo, alias Receb, *Archivio veneto* 5/83, 1989., 105-118.
- FARIČIĆ, Josip - MARELIĆ, Tome - LEVAČIĆ, Patrick - ŠINKO-DEPIERRIS, Đurđa, Hrvatski otoci na kartama u Velikom izolaru i peljaru Andréa Theveta, *Hrvatski geografski glasnik* 2/82, 2020, 39-79.
- FRANETOVIĆ, Marijo, Stari Grad na otoku Hvaru u hrvatskom narodnom preporodu - upravne strukture i politički život, *Zbornik radova Pravnog fakulteta u Splitu* 3/58, 2021., 907-928.
- FRANULIĆ, Josip, Vjeran službenik Marijina sina, *Marija* 42/10/2004., 308-309 (don Dinko Jerković, poljički župnik, graditelj zvonika 1926. i privatni učitelj prije otvorenja redovite državne škole).
- FRANULIĆ, Josip, Don Drago i ostali članovi obitelji Lovrić, *Don Drago Lovrić (1918.-1979.)*, prir. Jure Martinić, Splitska, 2019., 5-19 (o 40 obljetnici smrti najznamenitijeg zastražiškog župnika).
- FRANULIĆ, Josip, Antica Lučić, *Glas Koncila* 1/59/2020., 25 (nekrolog o istaknutoj zastražiškoj župljanki).
- FRANULIĆ, Josip, Antun Lučić, *Glas Koncila* 13-14/59/2020., 25 (nekrolog o istaknutom poljičkom župljaninu).
- FRANULIĆ, Josip, Istaknuti bogomoljski svećenici, *Tartajun* 16, Dol na Hvaru, 2020., 14-15 (fra Ladislav Ivanković, fra Krsto Radić i don Petar Rudan).
- FRANULIĆ, Josip, Zaslužni gdinjski župnici, *Tartajun* 17, Dol na Hvaru, 2021., 26-27 (don Andrija Perić i don Ivo Ložić).
- FRANULIĆ, Josip, Blagoslovljena poljska kapelica, molitvena postaja procesije Za Križem, *Glas Koncila* 33-34/60, 2021., 33 (obnovljena kapelica sv. Mihovila u Zastražiću).
- GALETIĆ, Fran, The Influence of Covid-19 on Tourism - The Case of the Island of Hvar, *Economic and Social Development: Book of Proceedings*, Varaždin, 2020., 60-68. (utjecaj pandemije koronavirusa na turizam u Hvaru).
- GALOVIĆ, Filip, Govor Jelse na otoku Hvaru i pisanje Marice Gamulin, *Čakav-ska rič* XLVIII/1-2/2020., 49-76.
- GVERIĆ, Ante, Dalmatinski episkopat i Prvi svjetski rat, *Časopis za suvremenu povijest* 2/51, 2019., 481-506.
- GVERIĆ, Ante, Na razmeđu svjetova. Stavovi dalmatinskih biskupa prema jugoslavenskom ujedinjenju i talijanskoj okupaciji Dalmacije (1917. - 1920.),

- Istočnojadranski prostor između sloma Habsburške Monarhije i stvaranja novih država*, zbornik radova, Zadar, 2021., 93-130.
- HEKTOROVIĆ, Petar, *Fishing and Fishermen's Conversation*, prijevod Edward D. Goy, Zagreb - Stari Grad, 2019.
- Hodočašće Hvarske biskupije blaženom Alojziju Stepincu o 20. obljetnici beatifikacije 12. i 13. listopada 2018.*, priredio don Toni Plenković, Hvar, 2018., 38 str. (na str. 7-13 tekst „Blaženi Alojzije u našoj biskupiji“ s više fotografija njegova boravka na Hvaru i Braču).
- IVANIŠEVIĆ, Jelena, Čuvari marenđe: muški kulinarski kružoci u Starome gradu, *Narodna umjetnost: hrvatski časopis za etnologiju i folkloristiku* 2/58, 2021., 185-203.
- JELIČIĆ RADONIĆ, Jasna, St John's Church in Stari Grad on Hvar Island, *Collegium antropologicum* 2/43, 2019., 157-161.
- JURKOVIĆ, Ivan, U spomen Tomislav Raukar (Stari Grad na otoku Hvaru, 29. prosinca 1933. - Zagreb, 2. srpnja 2020.), povjesničar, sveučilišni profesor, akademik, *Vjesnik Istarskog arhiva* 27, 2020., 224-226.
- KATIĆ, Miroslav, Proizvodnja i raširenost amfora Faros 2 na Istočnoj obali Jadran, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 1/44, 2019., 121-131.
- KATSONOPOULOU, Dora, Paros u četvrtoj stoljeću prije Krista i osnivanje Farosa, *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku* 113-1, 2020.-2021., 101-110.
- KEBER, Luciano, *Vjetar Mediterana - Jadranske tradicijske barke*, katalog izložbe, Arsenal, Hvar, 14. kolovoza - 6. listopada 2019., fotografije Goran Kuprešanin, Tkon - Zadar, 2019. (16 str., ilustr.).
- KOLUMBIĆ, Mirjana, Sala magna - Lođa, *Kruvenica* 54, prosinac 2020., 12-15.
- KOLUMBIĆ ŠĆEPANOVIĆ, Mirjana, Hvarsко povjesno kazalište - 1612., *Dani Hvarskoga kazališta: Grada i rasprave o hrvatskoj književnosti i kazalištu* 1/46, 2020., 7-26.
- KOVAČIĆ, Joško, Nikola Karlić, drugi korčulanski klesari-graditelji 16. stoljeća i Hvar, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XIV, 2019., 89-112.
- KOVAČIĆ, Joško, Prilozi za radionicu Bokanić u Zadru, Trogiru, Hvaru i Korčuli, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XIV, 2019., 115-135.
- KOVAČIĆ, Joško, Vampiri na Hvaru, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XIV, 2019., 165-182.
- KOVAČIĆ, Joško, Joško Kovačić: Popis radova 1982.-2019. g., *Prilozi povijesti otoka Hvara* XIV, 2019., 405-417.

- KOVAČIĆ, Marcelo - GLAVIČIĆ, Igor, The first adriatic finding of speleogobius llorisi (actinopterygii: gobiiformes: gobiidae), *Acta Ichthyologica et Piscatoria* 1/49, 2019., 181-184 (o jedinstvenim pronalascima do tada nepoznate vrste morskih organizama u akvatoriju otoka Hvara).
- KRANJČEVIĆ, Jasenka, Mediteran u radovima Ive Kurtovića u Hrvatskoj, *Spo-men-zbirka Pavla Veljanskog i njen arhitekta Ivo Kurtović*, katalog, ur. Milana Kras, Novi Sad, 2021., 8-31 (o arhitektu Ivi Kurtoviću /Sutivan, 29. 2. 1910. - Beograd, 1. 8. 1972./, koji je odrastao i neko vrijeme djelovao u Hvaru).
- Kulturna baština - Kandiliri, Najstarija razglednica Dola, O jednom novom antičkom nalazu, *Tartajun* 16, Dol na Hvaru, 2020., 55 (o obnovi procesionalnih svjećnjaka iz župne crkve u Dolu, razglednici iz o. 1925. te natpisu G VALI / A pronađenom na predjelu Rudina jama sjeverno od Dola).
- KUPAREO, Rajmund, *Estetička aksiologija*, sa španjolskoga preveli Marta Tomić i Matija Janeš. Hvar, 2020.
- KURSAR, Vjeran, Ottoman Incursions In The Adriatic Sea And Their Reflections In Culture And Architecture Of Dalmatia (15<sup>th</sup>-17<sup>th</sup> Centuries): Examples Of Šibenik And Hvar, 2. *Turgut Reis ve Türk denizcilik tarihi uluslararası sempozyumu (1-4 kasim 2013)*, Cilt I, Bodrum Belediyesi, 2015., 376-400.
- LINARDIĆ, Bojan - PERKOV, Kristina - POLJANČIĆ, Vesna, Model za prostorno planiranje unutar zaštićenog kulturnog krajolika - primjena na ruralno naselje Brusje na otoku Hvaru, *Prostorne i razvojne mogućnosti kulturnog naslijeđa*, zbornik radova, Zagreb, 2015., 192-197.
- LAZAREVIĆ DI GIACOMO, Persida, La cronaca insulare di Sibe Milićić, *Književna istorija* 165, 2018., 127-137 (autorica istražuje otok kao motiv i temu u Milićićevim proznim i pjesničkim ostvarenjima).
- LUPI, Danko, *Kronika o Matiju*, Hvar (Matica hrvatska, Ogranak), 2020. (roman o Hvarskom pučkom ustanku).
- LUPIĆ, Ivan, Rukopisni tragovi Tihićeva Lucidara, *Filologija* 76, 2021., 53-126 (o portretu Hanibala Lucića na 64-66).
- LUPIS, Vinicije B., Prilog poznавању дрвне скulptуре у Blatu i биографије кипара Frana K(Č)ucića из Blata, *Prilozi povijesti umjetnosti Dalmacije* 45, 2019., 285-310 (o hvarskom raspelu iz Anuncijate на str. 288).
- MARIĆIĆ-ŠPALETA, Prosper, *Nadimci u gradu Hvaru (Forski nadimci)*, Hvar, vlastita naklada, 2016. (56 str., ilustrirano).
- MARIĆIĆ-ŠPALETA, Prosper, *Hvar - slike i datumi iz građevinske povijesti (i neki drugi bitni datumi od 1800. do 2017.)*, Hvar, vlastita naklada, 2017., 115 str., ilustrirano.

- MARIČIĆ-ŠPALETA, Prosper, *Obiteljsko stablo Maričić u Hvaru (Banjoš i Špaljata), Iz zahvalnosti i obaveze prema roditeljima i precima te kao dar za nasljednike*, Hvar - Zagreb, vlastita naklada, 2002.-2018., ilustrirano.
- MARINOVIC, Branimir, Don Toni (Ante) Giaconi, *Tartajun 14*, Dol na Hvaru, 2019., 10-12 (skraćeni prikaz istoimene knjižice koju don Branimir Marinović tiskao 2008. u vlastitoj nakladi).
- MARINKOVIĆ, Ana - MARUŠIĆ, Matko Matija, Fatto a imitazione di quello di s. Marco. Istočnojadranske inačice korske pregrade crkve sv. Marka, *Razmjena umjetničkih iskustava u jadranskome bazenu, Zbornik Danâ Cvita Fiskovića VI.*, Zagreb, 2016., 55-67 (o hvarsкоj katedrali na str. 61).
- MARKOVIĆ, Predrag, Kipari Jurjeva kruga - problemi i prijedlozi, *Ivan Duknović i krugovi njegove djelatnosti*, zbornik, Split, 2010., 287-326 (među ostalima i o hvarske suradnicima Jurja Dalmatinca, osobito Radmilu Ratkoviću)
- MARKOVIĆ, Vladimir, *Crkve u Dalmaciji 17. i 18. stoljeća - prošlost i promjene*, Zagreb, 2018.
- MAROEVIĆ, Tonko, Hvarski mali noćni hodopis, *Europski glasnik* 26, Hrvatsko društvo pisaca, Zagreb, 2021., 7-14.
- MATIJEVIĆ-GALI, Stjepan, *Forske krotke štorije - Lipi moj For*, Hvar, 2021.
- MIĆUNOVIĆ, Marin - FAIVRE, Sanja, Morfološke promjene žala Zogon (otok Hvar) od sredine 20. stoljeća do danas, *Geografski horizont* 1/66, 2020., 92-93.
- MIĆUNOVIĆ, Marin - FAIVRE, Sanja - GAŠPAROVIĆ, Mateo, Assessment of Remote Sensing Techniques Applicability for Beach Morphology Mapping: A Case Study of Hvar Island, Central Adriatic, Croatia, *Journal of Marine Science and Engineering* 9/12, 2021., 1407.
- MILOŠEVIĆ, Maja, The Town of Hvar as the Meeting Point of Musicians in the 17th and 18th Centuries, *Music Migrations in the Early Modern Age: Markets, Patterns, Styles* (2015), ed. Vjera Katalinić, Zagreb: Croatian Musicological Society, 2016., 103-117.
- MILOŠEVIĆ CARIĆ, Maja, From the Periphery to the Centre and Back: The Case of Giuseppe Raffaelli from Hvar (1767-1843), *Music Migrations in the Early Modern Age: Centres and Peripheries - People, Works, Styles, Paths of Dissemination and Influence*, ed. Jolanta Guzy Pasiak - Aneta Markuszevska, Warsaw, 2016., 151-160.
- MILOŠEVIĆ CARIĆ, Maja, Ususret 120. obljetnici rođenja - Ostavština Ambre (Ambroza) Novaka u Muzeju hvarske baštine: Pregled građe kao rana skri-

ca njegova izvođačkog, skladateljskog i kritičarskog profila, *Prilozi povijesti otoka Hvara XIV*, 2019., 213-247.

MILOŠEVIĆ CARIĆ, Maja, Pokušaj rekonstrukcije glazbenog repertoara u hvarske kazalište od 17. do 19. stoljeća, *Dani Hvarskoga kazališta: Građa i rasprave o hrvatskoj književnosti i kazalištu 1/46*, 2020., 27-44.

MILOŠEVIĆ CARIĆ, Maja, Music on the Island of Hvar from the 17<sup>th</sup> Century until the Beginning of the 20<sup>th</sup> Century, *Arti musices: hrvatski muzikološki zbornik*, 2/51, 2020., 363-373.

MILOŠEVIĆ CARIĆ, Maja, *Umjetnička glazba na otoku Hvaru od 17. do početka 20. stoljeća*, doktorski rad, mentorica Vjera Katalinić, Zagreb, 2020. (329 str., ilustr. + 1 optički disk).

MIŠE, Maja - SERNEELS, V. - MATANA, A. - MONTANARI, A. - KIRIGIN, Branko, Provenance studies of amphorae from the Greek colony Pharos on the island of Hvar, *Croatia 250 Million Years of Earth History in Central Italy: Celebrating 25 Years of the Geological Observatory of Coldi gioco: Geological Society of America Special Paper 542*, Koeberl, C., and Bice, D.M., eds., 471–499.

MONTANARI, Alessandro et al., Stygobitic crustaceans in an anchialine cave with an archeological heritage at Vodeni Rat (Island of Sveti Klement, Hvar, Croatia), *International journal of speleology* 50, 2021. (istraživanje izvora vode u podzemnoj špilji na predjelu Vodeni Rot).

MOŠKATELO, Ivica, Protugradna obrana na otoku Hvaru u prošlosti, *Prilozi povijesti otoka Hvara XIV*, 2019., 203-210.

MOŠKATELO, Ivica, Osnivanje župe sv. Mihovila u Dolu, Uz 430. obljetnicu osamostaljivanje od Starog Grada (1589.-2019.), *Tartajun* 14, Dol na Hvaru, 2019., 14-19.

MOŠKATELO, Ivica, Od kuge, gladi, rata..., *Tartajun* 16, Dol na Hvaru, 2020., 32-35 (o pandemijama na otoku kroz povijest).

MOŠKATELO, Ivica, O staroj župnoj crkvi sv. Mihovil Arkandela, *Tartajun* 17, Dol na Hvaru, 2021., 12-16.

MOŠKATELO, Ivica, Najstarija fotografija Dola, *Tartajun* 17, Dol na Hvaru, 2021., 17.

MUHOBERAC, Mira, Hvarske kazalište: prvo javno europsko kazalište (tradicija i suvremenost), *Dani Hvarskoga kazališta 46*, 2020., 206-223.

*Od barake do fabrike - o preradi ribe na Hvaru*, katalog izložbe, Stari Grad, 2018.

- Otok priča, izdavač: Platforma Hvar, Hvar, 2020. (zbirka kratkih priča o Hvarnim).
- PADUAN, Iva, Obnova reljefa Bogorodice iz Kneževe palače, *Kruvenica* 52-53, lipanj 2020., 80-81.
- PAVIČIĆ, Matias Lisandro, O dolskim prezimenima - Prezime Pavičić, *Tartajun* 14, Dol na Hvaru, 2019., 22-23.
- PAVLOVIĆ, Cvijeta, Autorsko i žanrovsko u hvarske kazalištu u kontekstu hrvatskoga kazališta u 18. st., *Dani Hvarskoga kazališta* 46, 121-148.
- PERINIĆ LEWIS, Anna, Città Vecchia and Lesina - Everlasting Animosity on the Island of Hvar, *Collegium antropologicum* 1/36, 2012., 261–264.
- PERKO, Marin, Pomorske havarije istočnog dijela otoka Hvara nakon Drugog svjetskog rata, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XIV, 2019., 271-281.
- PERKO, Marin, Stanje na istoku, *Tartajun* 16, Dol na Hvaru, 2020., 4-6 (demografski i inni podaci o istočnom dijelu otoka Hvara).
- PERKO, Marin, Koja je to prava klima otoka Hvara (I. dio), *Tartajun* 17, Dol na Hvaru, 2021., 18-21.
- PETRIĆ, Marinko, Kronika nesretne plovidbe u vodama otoka Hvara, *Prilozi povijesti otoka Hvara* XIV, 2019., 283-313.
- PETRIĆ, Marinko, Jakov Miličić - Zaboravljeni hvarske liječnik, umjetnik i dobrovor, *Kruvenica* 54, prosinac 2020., 25-27.
- PETRIĆ, Marinko, *Dr. Jakov Miličić, liječnik, umjetnik i dobrovor*, Split, 2021.
- Podvodna arheološka baština otoka Hvara - razvoj i recentna istraživanja*, katalog izložbe, tekstovi: Jurica Bezak, Saša Denegri, Tea Katunarić, Igor Mihajlović, Marinko Petrić, priredio: Eduard Visković, Hvar, 2019.
- POPOVIĆ, Sara, Rezultati novih zaštitnih istraživanja u Starome Gradu na otoku Hvaru, *Arheološka istraživanja na Srednjem Jadranu, Znanstveni skup Vis, 13.-16. listopada 2009.*, Zagreb - Split, 2010., 135-147.
- POPOVIĆ, Sara, *Starogradsko polje: studija arheološkoga krajobraza*, Zagreb - Stari Grad, 2020.
- Priče iz konzerve - povijest prerade i konzerviranja riba na sjeveroistočnom Jadranu*, ur. Iva Kosmos, Tanja Petrović, Martin Pogačar, Srednja Europa, Zagreb, 2020. (spomen i nekoliko fotografija iz pogona za preradu ribe u Hvaru /tvornica Skuša/ i Vrboskoj).
- PUST, Klemen, Beneško-osmanski pomorski spopadi na Jadranu v 16. stoletju, *Povijesni prilozi* 38/29, 2010., 97-133.
- PUST, Klemen, „Le genti della citta, delle isole e del contado, le quale al tu-

tto volevano partirsi". Migrations from the Venetian to the Ottoman Territory and Conversions of Venetian Subjects to Islam in the Eastern Adriatic in the Sixteenth Century, *Povijesni prilozi* 40/30, 2011., 121-159 (o Hvaraninu Jerolimu Fazaniću - Rečebu na str. 155-156).

PUST, Klemen, The Popular Politics on the Mediterranean Periphery. Social Conflicts and Solidarity in the Venetian Towns of the Eastern Adriatic in the 16th Century, *The XIth International Conference on Urban History, Prague, August 29-September 1, 2012.*

PUST, Klemen, „Defending the Christian Faith with Our Blood“. The Battle of Lepanto (1571) and the Venetian Eastern Adriatic: Impact of a Global Conflict on the Mediterranean Periphery, *Athens: ATINER'S Conference Paper Series No:MDT2012-0036.*, 2012., 5-15.

RAZOVIĆ, Mili - RAZOVIĆ, Petar, Otok Hvar - destinacija kulturnog turizma, *Zbornik radova Veleučilišta u Šibeniku* 1-2/15, 2021., 171-189.

RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ante, Korijeni i odjeci Plinijeva navoda ...et capris laudata Brattia... u antičkoj ostavštini Brača, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji* 44, 2019., 65-92.

Restauriranje kulturnih dobara, *Tartajun* 14, Dol na Hvaru, 2019., 13 (restaurirani spomenici u Dolu poginulima u Prvom i u Drugom svjetskom ratu, natpis iznad ulaznih vrata župne crkve te srebrni križ u istoj).

ROIĆ, Sanja, Dol u poeziji i književnoj kritici Tonka Maroevića, *Tartajun* 17, Dol na Hvaru, 2021., 6-7.

SAVÀ, Giuseppe - RADICA, Luka, Restauracija zidova i stropa kapele svetog Prošpera, *Kruvenica* 55, listopad 2021., 11-12.

SKINNER, William, „A gift from God“: autochthonous grapes and wine heritage on the island of Hvar, Croatia, *Journal of Wine Research* 30:4, 2019., 294-311 (o bogdanuši, autohtonoj hvarskej sorti bijelog grožđa).

SRHOJ, Jure, *Putovanje dolinom sjenki: Dalmacija 1941.-1945.*, ITG Korčula, 2019. (opis ratnih događanja i zbjega u El-Shatt, uz nekoliko fotografija s otoka Hvara).

ŠRAJER, Filip, Model for Inventory, Monitoring and Evaluation of Dry-Stone Structures in Croatia; Case Study Stari Grad Plain on Hvar Island; Doctoral Dissertation (Summary), *Prostor* 2/27 (58), 2019., 411.

ŠURJAK, Damir, Prošćenje, *Tartajun* 17, Dol na Hvaru, 2021., 31 (o zaboravljenom običaju vezanom uz prvu pričest).

ŠURJAK, Damir, Iz povijesti Sloge, *Tartajun* 17, Dol na Hvaru, 2021., 40 (NK Sloga - Dol).

- ŠTAMBUK, Ivo, Crkve na mjestu današnje hvarske katedrale sv. Stjepana I., *Prilozi povijesti otoka Hvara XIV*, 2019., 73-86.
- ŠTAMBUK, Ivo, Pročelja hvarske spomenika - Loža, katedrala, crkva sv. Stjepana u Starom Gradu, *Prilozi povijesti otoka Hvara XIV*, 2019., 137-163.
- ŠTAMBUK, Slobodan, *Čujte me, otoci!*, (knjiga je nastala prema dnevniku što ga je autor vodio od 1989. do 1996.), Split, 2020.
- ŠTAMBUK, Slobodan, *Sveci štovani u Hvarskoj biskupiji ili Hvarsko-bračko-viškoj biskupiji*, Split, 2021.
- TARBUŠKOVIĆ, Vinko, Kultno i religijsko značenje lokaliteta Hum - Sv. Vid, *Arheološka istraživanja na Srednjem Jadranu, Znanstveni skup Vis, 13.-16. listopada 2009.*, Zagreb - Split, 2010., 149-154.
- TEKLIĆ, Branka, Prilog o hrvatskim imenima jedrenjaka izgrađenima u Dalmaciji u svjetlu Hrvatskog narodnog preporoda, *Kulturna baština* 45, 2019., 91-118.
- TOMASOVIĆ, Nives, Joško Kovačić (nekrolog), *Prilozi povijesti otoka Hvara XIV*, 2019., 401-403.
- TOMIĆ, Radoslav, Generalni providur Leonardo Foscolo i umjetnost u Dalmaciji, *Radovi Instituta za povijest umjetnosti* 43, 2019., 191-209.
- TOMIĆ FERIĆ, Ivana, Okovi otoka u moru htijenja: intelektualna i glazbenička djelatnost Julija Bajamontija na Hvaru, *Dani Hvarskoga kazališta : Građa i rasprave o hrvatskoj književnosti i kazalištu*, 1/46, 2020., 45-120.
- TRGOVČIĆ, Vedran, *Svjetionički libar mali*, Galiola produkcija, Pula, 2021. (o lanterni Pokonji dol)
- Trimi i gomile*, ur. Katija Barbić, Stari Grad, Javna ustanova Agencija za upravljanje Starogradskim poljem, 2021. (35 str., ilustr.)
- UGARKOVIĆ, Marina - SCHRUNK, Ivančica - BEGOVIĆ, Vlasta - PETRIĆ, Marinko - VISKOVIĆ, Eduard, Arheološka istraživanja rimske vile u uvali Soline na otoku Sveti Klement (Pakleni otoci, Hvar), lipanj 2018. godine, *Annales Instituti Archaeologici* 1/XV., 2019., 217-224.
- UGARKOVIĆ, Marina - SCHRUNK, Ivančica - BEGOVIĆ, Vlasta - PETRIĆ, Marinko - VISKOVIĆ, Eduard, Sv. Klement (Pakleni otoci, Hvar), Uvala Soline, arheološka istraživanja 2019. godine, *Annales Instituti Archaeologici* 1/ XVI, 2020., 300-301.
- VALE, Giovanni, *Republic of Venice, An unusual journey through Italy, Slovenia, Croatia, Montenegro, Albania, Greece and Cyprus*, Zagreb, 2021. (o Hvaru na str. 221-222)
- VISKOVIĆ, Eduard, Prilozi poznavanju prapovijesti grada Hvara - arheološko istraživanje u kući Galić, *PPOH XIV*, Hvar, 2019., 9-34.

- VISKOVIĆ, Eduard - UGARKOVIĆ, Marina, Zaštitna arheološka istraživanja „kuće Škoko“ u Starom Gradu na otoku Hvaru, *Godišnjak Instituta za arheologiju* XVII., 2021., 212-220.
- VUČETIĆ, Marko, Zimski maestral, *Tartajun* 16, Dol na Hvaru, 2020., 40-41.
- VUČETIĆ, Marko, Skitnje po moru i kraju - od Tufera do Jupiterove brade, *Kruvenica* 54, prosinac 2020., 36-40 (o kamenolomu Tufera na Šcedru i nalazu grma *Anthyllis barba-jovis* u uvali Pišćena).
- VUČETIĆ, Marko, *Biljke koje kazuju vrijeme*, Hrvatsko agrometeorološko društvo, Zagreb, 2020.
- VIJNOVIĆ, Nikša, Arheološka bibliografija otoka Hvara (1994.-2018.), *Prilozi povijesti otoka Hvara* XIV, 2019., 353-383.
- ZLATAR GAMBEROŽIĆ, Jelena, The Development of Tourism on Large Croatian Islands: The Case of Hvar Town on the Island of Hvar, *Journal of Marine and Island cultures* 10, 2021., 1-25 (Ovim radom nastojalo se odrediti postojeće stanje turizma u gradu Hvaru kao i potencijalne scenarije za njegov daljnji razvoj kroz različite dimenzije održivog razvoja, dakle ekonomsku, ekološku, socijalnu i kulturnu dimenziju održivosti. Istražilo se kakav je i koliki utjecaj pojedinih aktera na turistički razvoj, na koji su način povezane poljoprivreda i turizam u vidu agroturizma; postoje li i na koji su način osmišljeni aspekti kulturnog turizma te koliko je utjecala pandemija COVID-19 na turističku sezonu).
- ŽIŽIĆ, Ivica - ĆURIĆ, Tomislav, Ljepota praga - vratnice svetoga. Antropologija - liturgija - umjetnost, *Diacovensia* 3/28, 2020., 319-339.
- ŽIŽIĆ, Kitana, *S glavom u oblacima*, Knjižara Redak, 2021. (zbirka kratkih priča autorice podrijetlom iz grada Hvara /rođ. Abdulmar/, uspomene djetinjstva i odrastanja u Hvaru).
- ŽMEGAČ, Andrej, Kaštel Sv. Petar kraj Lošinja, *Radovi Instituta za povijest umjetnosti* 38/2014., 81-86 (o Fortici u Sućurju na str. 85).