

#### **41. godišnja konvencija Udruge za međunarodne studije (International Studies Association — ISA) 14.–18. ožujka 2000., Los Angeles, SAD**

Međunarodna znanstvena organizacija Udruga za međunarodne studije – International Studies Association (ISA) održala je u Los Angelesu, Sjedinjene Države, od 14. do 18. ožujka 2000. svoju redovitu godišnju konvenciju. Bio je to četrdeset i prvi godišnji skup te najstarije, najveće, najpoznatije i u znanstvenim krugovima najuglednije međunarodne udruge s područja međunarodnih odnosa.

Brojem sudionika, prijavljenih i održanih panela, izloženih postera i ponuđenih izlaganja sudionika u pisanom obliku ovogodišnja konvencija ISA-e kvantitetom i kvalitetom nadmašila je sve dosadašnje. Više od dvije tisuće sudionika, uključujući i šezdesetak mladih znanstvenih istraživača — stipendista, iz gotovo cijelog svijeta, u četiri dana mogli su prisustvovati nekom od 425 tematski podijeljenih stručnih panela, iznositi svoja mišljenja, razmijenjivati iskustva.

Moto ovogodišnje konvencije glasio je: "Refleksija, integracija, kumulacija: prošlost i budućnost međunarodnih studija." Time je, svima koji se profesionalno bave međunarodnim odnosima, otvoren prostor da, s jedne strane, razgovaraju o značaju, dosadašnjim postignućima i utjecaju organizacije ISA u razvoju znanosti o međunarodnim odnosima, od njezinog osnutka 1959. godine do danas, te predlažu buduće pravce njezina djelovanja, a s druge, da promišljaju sveukupnu kompleksnost međunarodne zajednice koja je danas više nego ikada prije izložena neprestanim novim promjenama i izazovima na lokalnoj, regionalnoj i globalnoj razini. O tome svjedoči broj i širok raspon osnovnih tematskih cjelina unutar kojih su organizirani radni paneli. Spomenut ćemo samo neke: Znanost o međunarodnim odnosima, Teorijske analize vanjske politike, Međunarodne organizacije, Komparativne interdisciplinarne studije, Diplomatske studije, Zaštita okoliša, Nacionalizam, etničko pitanje i migracije, Globalizacija i razvoj, Etika i moral u međunarodnoj zajednici, Obrazovanje i nova međunarodna zajednica, Međunarodno pravo, Tajne službe, Međunarodna politička ekonomija, Sigurnosne studije, Mirovne studije, Postkomunističke zemlje u međunarodnoj zajednici, Uloga žena u novom svjetskom poretku.

Na ovogodišnjoj konvenciji ISA-e bila je zastupljena i Hrvatska. U okviru Međunarodnih sigurnosnih studija, prof. dr. Radovan Vukadinović, redovni profesor Sveučilišta u Zagrebu na Fakultetu političkih zna-

nosti, organizirao je i predvodio panel pod radnim nazivom NATO i nova sigurnost u Jugoistočnoj Europi. Dr. Vukadinović uvodno je govorio o problemu (ne)sigurnosti te novoj ulozi i utjecaju međunarodnih aktera na turbulentnom području današnje Jugoistočne Europe. Dr. Charles Cnudde, (University of Boston) analizirao je geopolitički značaj Jugoistočne Europe u američkoj posthladnoratovskoj vanjskopolitičkoj strategiji, s posebnim akcentom na prisustvu i djelovanju američkih snaga u Bosni i Hercegovini te na Kosovu. Mr. sc. Lidija Čehulić izložila je stremljenja Hrvatske da se, nakon unutarnjopolitičkih promjena, pokuša brže približiti organizaciji Partnerstvo za mir, a nakon toga i NATO-u.

Broj sudionika koji su sudjelovali u navedenom panelu, njihova postavljena pitanja, cjelokupna rasprava nakon izlaganja te izrečeni stavovi sudionika panela dokaz su zainteresiranosti međunarodnih znanstvenika za prostor Jugoistočne Europe, ali i činjenice da će to područje, poradi svojih nestabilnosti i nesigurnosti, i u budućnosti ostati predmetom međunarodnih znanstvenih analiza.

Osim sudjelovanja naših znanstvenika na godišnjim konvencijama ISA-e (gotovo od njezinog osnutka 1959. godine), hrvatski Institut za međunarodne odnose te novoosnovana Hrvatska udruga za međunarodne studije nalaze se na prestižnom popisu institucija koje imaju status kooperativnih organizacija ISA-e.

Kao i svake godine, konvencija u Los Angelesu privukla je najeminentnija imena izdavačke djelatnosti širom svijeta. Četrdeset i pet izdavača izložilo je svoja najnovija djela s područja međunarodnih odnosa, kao i impozantan broj knjiga, časopisa, atlasa izdanih prethodnih godina. Bila je to prilika svim zainteresiranima da uz stručno pojašnjenje ili preporuku kupe ili putem kataloga naruče neku knjigu koja će im pomoći u daljnjem znanstvenom radu.

## Upute suradnicima

Zbornik HUMS-a Međunarodne studije izlazi jednom godišnje. Zbornik objavljuje izvorne znanstvene, stručne, pregledne i ostale teorijske, istraživačke i metodologijske radove iz međunarodnih studija. Zbornik objavljuje i druge vrste priloga iz spomenutih područja i tema (prethodna priopćenja, prijevodi, recenzije, prikazi, osvrti i dr.). Zbornik objavljuje samo neobjavljene radove. Svaki rad priložen za objavljivanje prolazi kroz postupak recenziranja od strane članova uredništva ili članova Međunarodnog izdavačkog savjeta.

Niti jedan prilog ne smije biti dulji od 1,5 autorskog arka, odnosno 24 kartice teksta, tipkane dvostrukum proredom. Recenzije, prikazi i informacije ne smiju biti dulji od 10 kartica.

Svakom tekstu mora biti priložen sažetak na hrvatskom i engleskom jeziku (koji ne smije imati više od stotinu riječi ili osam redaka), te ključne riječi (najviše sedam).

Autor treba poštivati propisane oblike opreme teksta:

- citirani izvori u tekstu navode se u skraćenom obliku (primjerice Dahrendorf, 1990., 41);
- na kraju teksta prilaže se samo popis citirane literature;
- citirani izvori navode se na sljedeći način: Di Palma, Giuseppe, *To Craft Democracies*, University of California Press, Berkley, 1990., ili Rose, Richard, *Toward a Civil Economy*, *Journal of Democracy*, Vol. 34. br. 2, 1992.;
- dva ili više autora navode se na sljedeći način: Shugart, Matthew — Carey, John M., *President and Assemblies. Constitutional Design and Electoral Dynamics*, Cambridge, 1992.

Svaki prilog šalje se uredništvu na disketi i papiru formata A4. Tekstualni dio radova treba biti izrađen u programima Word ili WordPerfect i to na platformi Windows. Slikovni i grafički prilozi (fotografije, crteži, skice, zemljopisne karte, grafikoni i dr.) mogu biti izrađeni odnosno obradeni u nekom od grafičkih programa i priloženi na disketi na zasebnim datotekama (file) u odgovarajućim formatima (CDR, TIFF, JPEG i sl.) izrađeni u crno-bijeloj tehnici.

