

**POPIS (SU)AUTORSKIH I (SU)UREDNIČKIH ZNANSTVENIH
PUBLIKACIJA ČLANOVA ODSJEKA ZA ANGLISTIKU I NJIHOVIH
VANJSKIH SURADNIKA**

Brala-Vukanović, Marija Maja, prof. dr. sc. u trajnom zvanju

(Su)autorske znanstvene monografije

- Brala Vukanović, Maja i Šarić, Ljiljana (2019). *Slike jezika. Temeljne kognitivnolingvističke teme*, Jesenski i Turk, Zagreb.
- Brala Vukanović, Marija (2013). *Perspectives on Meaning. An Introduction to Philosophical, Lexical and Cognitive Semantics*, Faculty of Humanities and Social Sciences, Rijeka.
- Brala Vukanović, Marija (2008). *Understanding Language. Introduction to the Linguistic Study of the English Language*, Faculty of Humanities and Social Sciences, Rijeka. (textbook)

(Su)uredničke znanstvene monografije

- Brala-Vukanović, Marija & Memišević, Anita (eds.) (2019). *Language and Its Effects*, Peter Lang GmbH, Berlin.
- Brala-Vukanović, Marija & Memišević, Anita (eds.) (2017). *Language in Research and Teaching*, Peter Lang Verlag, Bern-Frankfurt.
- Stojić, Aneta; Brala-Vukanović, Marija & Matešić, Mihaela (ur.) (2014). *Priručnik za prevoditelje: prilog teoriji i praksi*, Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka.
- Brala-Vukanović, Marija & Vodopija-Krstanović, Irena (eds.) (2011). *The Global and Local Dimensions of English. Exploring Issues of Language and Culture*, Lit Verlag, Zuerich, Wien, Berlin.
- Brala-Vukanović, Marija & Gruić-Grmuša, Lovorka (eds.) (2009). *Space and Time in Language and Literature*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne.

Šamo, Renata, prof. dr. sc.

(Su)autorske znanstvene monografije

- Šamo, Renata (2021). *Uvod u jezik i (ino)jezični razvoj*, Leykam International d.o.o., Zagreb.
- Šamo, Renata (2014). *Čitanjem do spoznaje, spoznajom do čitanja*, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb.

(Su)uredničke znanstvene monografije

- Gačić, Milica & Šamo, Renata (eds.) (2014). *Early Foreign Language Learning and Teaching: Perspectives and Experience*, Faculty of Teacher Education, Zagreb.

Grbić, Igor, izv. prof. dr. sc.

(Su)autorske znanstvene monografije

- Grbić, Igor (2018). *The Occidentocentric Fallacy: Turning Literature into a Province*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne.

Mikulan, Krunoslav, izv. prof. dr. sc.

(Su)autorske znanstvene monografije

- Mikulan, Krunoslav (2019). *Od objekta muške fantazije do subjekta društvene promjene: prikaz ženskih likova u suvremenoj znanstvenofantastičnoj književnosti*, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb.
- Mikulan, Krunoslav; Legac, Vladimir i Oreški, Predrag (2018). *Kompetencije nastavnika stranih jezika: informacijsko-komunikacijske tehnologije i novi trendovi u poučavanju*, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb.
- Mikulan, Krunoslav (2017). *Robinja, mučenica, ratnica, spasiteljica. Paradigme objektifikacije i subjektifikacije ženskih likova u suvremenoj*

fantastičnoj književnosti, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb.

- Mikulan, Krunoslav (2011). *Kulturni fenomen ili hegemonija istosti? Recepција серије романа о Harryju Potteru, Tko zna –зна!*, Zagreb.

(Su)uredničke znanstvene monografije

- Mikulan, Krunoslav i dr. (ur.) (2020). *Jezik, književnost i obrazovanje – suvremenici koncepti*, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Čakovec.

Dobrić Basaneže, Katja, doc. dr. sc.

(Su)uredničke znanstvene monografije

- Bajčić, Martina & Dobrić Basaneže, Katja (eds.) (2016). *Towards the Professionalization of Legal Translators and Court Interpreters in the EU*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne.

Novaković, Nikola, doc. dr. sc.

(Su)autorske znanstvene monografije

- Novaković, Nikola (2020). *Funkcija humora u djelima Thomasa Pynchona*, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb.

Šepić, Tatjana, doc. dr. sc.

(Su)autorske znanstvene monografije

- Šepić, Tatjana (2017). *Romantizam u ženskome rodu*, Hrvatsko filološko društvo, Zagreb.