

Ognjen Čaldarović

Sarajevo, 2. VIII. 1947. – Zagreb, 30. VII. 2022.

Naš dragi, uvaženi, (iako vječno nedovoljno) cijenjeni profesor emeritus Ognjen Čaldarović napustio nas je 30. srpnja 2022. godine u svojoj 75. godini. Ovaj tekst pišem teška srca i još teže ruke, ali ne kao klasični *In memoriam*, već kao osobno svjedočanstvo o veličini našeg dragog profesora. Curriculum vitae profesora Čaldarovića toliko je sveobuhvatan i širokog raspona da ga je teško prikazati u njegovoj punini, pa ću staviti naglaske na ono što je možda promicalo u nekim službenim verzijama. Ognjen Čaldarović rođen je u Sarajevu 1947. godine gdje je završio osnovnu i srednju školu te prvu godinu Muzičke akademije, to je zapravo trebala biti njegova profesija – pijanist. No, zbog preseljenja u Zagreb s ocem Mladenom Čaldarovićem (koji je također bio profesor na Filozofskom fakultetu) prestaje sa studijem klavira, samo zato što su ga ljudi oko njega uvjerili da je Muzička akademija u Zagrebu daleko zahtjevnija od sarajevske, pa Ognjen, skroman kakav je uvijek bio jednostavno niti ne predaje svoje papire, ne prijavljuje se i relativno izgubljen u novom gradu upisuje Filozofski fakultet. Osim studija filozofije i sociologije, marljiv kakav je uvijek bio, upisuje i studij biologije i kemije, kasnije i politologije, da bi se na kraju usmjerio ipak isključivo na Filozofski i tu ostao ne samo do kraja studija nego do kraja svoje profesionalne karijere i do kraja života kao počasni profesor, naš emeritus (od 2018. g.). Ognjen je bio i ostaje puno više od svoje nevjerojatne profesionalne karijere, bio je prijatelj, kapetan svoje jedrilice, čovjek sa savršenim sluhom i beskrajnom ljubavi za glazbu, otac dvoje djece i čovjek bogatog životnog iskustva u svakom pozitivnom smislu.

Diplomirao je 1971. godine i u prvom periodu nakon diplome radio u Urbanističkom zavodu grada Zagreba (1972.-1975.) kao urbani sociolog. Od 1975. godine zaposlen je na Odsjeku za sociologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Magistrirao je 1977. godine, a doktorirao 1980. godine na Sveučilištu u Zagrebu, iz područja urbane sociologije koja ostaje njegova primarna profesionalna odrednica. Predavao je osnovne pojmove sociologije, suvremene sociološke teorije (u različitim akademskim formatima, prilagođavajući se svim teorijskim i sadržajnim promjenama npr. suvremenim i postmodernim teorijama, promjenama sustava studiranja uvođenjem bolonjskog studija), sociologiju grada, sociologiju rizika i sociologiju vremena te druge srođne i specifične predmete na brojnim sastavnicama Sveučilišta u Zagrebu (Agronomski fakultet, Studij krajobrazne arhitekture; Specijalistički poslijediplomski studij Upravljanje gradom, Poslijediplomski specijalistički studij Upravljanje krizama i dr.), Sveučilišta u Splitu (Studij sociologije na Filozofskom fakultetu, ali i poslijediplomski studij Primijenjene znanosti o moru pri Institutu za oceanografiju), sve do American College of Management and Technology u Dubrovniku i Sveučilišta u Rijeci (Kulturnalni studiji), da nabrojim samo neke, jer bilo je i međunarodni suradnji i drugih studija.

Usavršavao se čitav svoj život, na različitim stipendijama – od ranih poput Bouwcentrum International Education, Rotterdam, Nizozemska (siječanj-lipanj 1974) i Salzburg Seminar in American Studies, Session No. 165, Salzburg, Austria (siječanj–veljača 1976) do toga da je dva puta bio Fulbright Scholar: Fulbright Scholar 1982/1983 akademска godina: New School for Social Research, The Graduate Faculty, Sociology Department, New York City, USA i Fulbright Senior Scholar za 1993/1994 akademsku godinu; Indiana University, Sociology Department, Bloomington, Indiana, USA. Osim spomenutih tu su bile i različita usavršavanja i kraći ili duži boravci u SAD-u poput sljedećih: International Visiting Program (American Studies), USIA (listopad-studeni 1987), University of Pennsylvania, Lock Haven University, short term specialization, 2000 October–November, University of Pennsylvania, Lock Haven University, short term specialization 2003 (November–December), Indiana University, Sociology Department, Bloomington, Indiana, USA, short term specialization, October–November, 2009. i Indiana University, Sociology Department, Bloomington, Indiana, USA, short term specialization, August–September, 2013. Sa svake od navedenih stipendija i boravaka na stranim sveučilištima vraćao se pun novih znanja koja je prenosio studentima s nevjerljativim entuzijazmom i otvorenosću za sva pitanja, kako samo veliki profesori znaju. No, vraćao se i s novim knjigama, marljivo pišući. Tako je u svojoj karijeri napisao čak 21 knjigu, samostalno ili u koautorstvu, od kojih je velik dio i dalje temelj naše discipline, ali pisan na način da je razumljiv i drugim stručnjacima te široj javnosti. Objavio je preko 60 poglavlja u knjigama i niz iznimno važnih prijevoda – poput Ritzerove „Suvremene sociološke teorije“ prijevoda Giddensa i prijevoda Castellsovih tekstova iz 1970ih godina (objavljeno u Reviji za sociologiju) prepoznajući puno prije drugih ključne inovacije u sociologiji i temelje „nove sociologije“ kakve je postavio primjerice Castells. Ognjenove knjige postale su i ostale udžbenici za mnoge generacije studenata na različitim studijima (od sociologije do arhitekture ili krajobrazne arhitekture i dalje) čak i u vremenu kada se knjiga cijeni znatno manje nego objavljeni znanstveni članak (kakvih je objavio preko stotinu, ne računajući još barem toliko stručnih radova). Aktualnost tema kojima se bavio u svojim knjigama govori sama za sebe – od prostornih nejednakosti, urbanizacije, rizika i energije do rata. Kao ilustraciju navest ću samo neke od njih: Čaldarović, O., (1987.). „Suvremeno društvo i urbanizacija“, Zagreb: Školska knjiga; Čaldarović, O., (1989.). „Društvena dioba prostora“. Zagreb: Sociološko društvo Hrvatske, biblioteka Revija za sociologiju; Čaldarović, O., Rogić, I., ur., (1990.). „Kriza energije i društvo: sociološka istraživanja o upotrebi energije“. Zagreb: CITRA.; Čaldarović, O., (1991.). „Energija i društvo. Sociološke rasprave o upotrebi energije u društvu“. Zagreb: Zavod za istraživanje sigurnosti; Čaldarović, O. (1991.). „Marginalni slojevi i urbana sredina: kako uspostaviti planerske kriterije?“ Zagreb: Zavod za socijalni rad (posebno izdanje); Čaldarović, O., Mesić, M., Štulhofer, A., ur., (1992.). „Sociologija i rat. Socijalna posljedice rata u Hrvatskoj 1991–1992.“ Zagreb: Hrvatsko sociološko društvo i Čaldarović, O. (1995.). „Socijalna teorija i hazardni život. Rizici i suvremeno društvo.“ Zagreb: Hrvatsko sociološko društvo.

Bavio se profesor Čaldarović i temama kulturno-povijesne baštine u urbanim sredinama, nastavljujući iznimno važan rad s pokojnim profesorom Milanom Prelogom, bavio se važnosti javnog prostora i negativnim procesima poput devastacije i turistifikacije baštine, obale i prirodnih resursa te intenzivnim procesom (hiper)urbanizacije karakterističnim za 21. stoljeće. Tako su nastale Ognjenove novije knjige: „Urbano društvo na početku 21. stoljeća: osnovni sociološki procesi i dileme“ (2011.), „Čikaška škola urbane sociologije“ (2012.) i „Prema društvu uspješno reguliranog rizika?“ (2012.) kao jedini autor, te „Suvremena sociologija grada. Od nove urbane sociologije prema sociologiji urbanog.“ (2015.), „Suvremeni grad – javni prostori i kultura življenja: primjer Zagreba“ (2017.) i „Život u povijesnoj jezgri Dubrovnika : sociološko-demografska studija“ (2018.) u koautorstvima.

Neumorno je istraživao i bio je pravi renesansni čovjek jer je teorijsko znanje uvijek bilo jednako važno kao empirijsko, a širina njegovog djelovanja je i dalje nevjerojatna, od tehničkog područja do društveno-humanističkog - i nazad, mogli bismo reći, jer je interdisciplinarnost bila Ognjenova temeljna istraživačka odrednica, a da pritom sociologija nikada nije bila u lošoj poziciji, već je znao nametnuti sociološku perspektivu stručnjacima iz drugih područja. Primjerice, mnogi etnolozi i kulturni antropolozi našli su uporište za kvalitativna istraživanja urbanih područja upravo u znanstvenom opusu Ognjena Čaldarovića, ali i njegovoj otvorenosti da pomogne, uputi i preporuči.

Za kraj, najbolje o veličini i jednostavnosti te prosvjetiteljskoj i vječno optimističnoj prirodi profesora emeritusa Čaldarovića, dragog kolege i prijatelja Ognjena (ili Oxija kako su ga zvali američki kolege praktični u nemogućnosti da izgovore njegovo ime i prezime, a što je ostao njegov nadimak za mnoge bliske prijatelje), mogu poslužiti njegove riječi iz predgovora knjizi „Čikaška škola“ (2011):

„(...)Možda je najbolji pokušaj tumačenja različitih dimenzija onoga što bismo mogli staviti o legitimno pitanju A što je to društvo? pružio L. Wirth svojim retoričkim pitanjem: Kako toliko mnogo ljudi može živjeti na ograničenom prostoru (grad), a da ne izbije konflikt među njima? Upravo na tragu navedene ideje, držim da je Čikaška sociološka škola i nadalje aktualna ne samo kao dio povijesti sociologije, nego i kao dokumentacija o iskrenim naporima za utemeljenje sociologije kao znanstvene discipline, ali i kao inspiracija da se slični naporci pokušaju realizirati i u suvremeno vrijeme – vrijeme urbanog društva.“

Dragi Ognjene, postavio si pred nas koji smo ostali velik zadatak, da nastavimo tvojim putem, ali dao si nam alate, znanje i ljubav, s kojom ćemo nadam se uspjeti barem u djeliću te misije! Nedostaješ nam, ali si ostao s nama i nikada neće biti drugačije. Hvala na svemu u ime svih generacija tvojih nekadašnjih studenata i kolega kojima si ostao uzor, kao znanstvenik, ali i možda još važnije u današnje vrijeme kao divan čovjek!

Mirno ti bilo more!

Jana Vukić
Pročelnica Odsjeka za sociologiju