

INDEKS PRIKAZA

10. simpozij Anatomija otoka. Klimatske promjene i okolišne budućnosti otoka (L. Runko Luttenberger)	151
Nataša Polgar, Vještica na kauču. Psihoanalitički ogledi o suđenjima vješticama u Hrvatskoj (S. Miličević Vukelić)	153
COVID-19 u humanističkoj perspektivi, ur. Ivana Katarinčić, Jelena Marković, Ines Prica i Ana-Marija Vukušić (I. Matijašević)	156
Ildiko Erdei, Moderni život u udarnom terminu. Televizija, humor i politika u socijalističkoj Jugoslaviji (L. Stevanović)	158
Disenchantment, Re-Enchantment and Folklore Genres, ur. Smiljana Đorđević Belić i Nemanja Radulović (D. Popović Nikolić)	160
Marta Stojić Mitrović, Evropski granični režim i eksternalizacija kontrole granica EU. Srbija na balkanskoj migracijskoj ruti (R. Pozniak)	163
Kazivanja o snovima u folkloru ruskog severa: "С четверга на пятницу...". Рассказы о сновидениях в фольклоре Русского Севера, А. Б. Мороз, Н. В. Петров, А. И. Захарова, А. В. Комарова, Н. А. Савина (D. Đurić)	165
Dan Ben-Amos, Folklore Concepts. Histories and Critiques, ur. Henry Glassie i Elliott Oring (D. Vasić)	169
Politički leksikon pandemije, ur. Zlatko Bukač, Biljana Kašić, Jelena Kupsjak, Atila Lukić i Gordana Maslov (Lj. Anđelković Džambić)	172
Nikola Visković, Pravo – politika – bioetika. Zbornik povodom osamdesetog rođendana, ur. Josip Guć i Hrvoje Jurić (I. Filip)	174
Antropološki almanah 3 (V. Benković)	176
Emergency Exit exhibition; If Forests Could Talk, They Would Dry Up with Sadness exhibition (E. Wróblewska-Trochimiuk)	177
Siniša Labrović, umjetnički performansi Iz rječnika i Zid, pljesak, kuća, smijeh (M. Tkalčić Simetić)	181
Umjetničko-antropološka izložba Ovo nije predmet (T. Reznić Brenko)	183
The Soul in the Axiosphere from an Intercultural Perspective, 1-2, Ewa Mastowska, Dorota Pazio-Włazłowska i Joanna Jurewicz, ur. (D. Vukelić)	185