

## SADRŽAJ / CONTENTS

### ZNANSTVENI RADOVI / RESEARCH PAPERS

#### Temat / Thematic section

##### **01 Sandra Križić Roban, Ana Šeparović**

Photography and Its Many Faces [*Introduction to Thematic Section*]..... **011**

##### **02 Suzana Leček**

The “Pedantic Amateur”: Karlo Dienes and the Social Role of Photography in the 1920s [*Original scientific paper*]..... **017**

“Pedantan amateur”: Karlo Dienes i društvena uloga fotografije 1920-ih (Sažetak)..... **044**

##### **03 Hrvoje Gržina**

Five Dollars for Plagiarism: The Affair of Photographer Milan Pavić’s Copyright Infringement (1938 – 1948) [*Original scientific paper*]..... **045**

Pet dolara za plagijat: Afera kršenja autorskih prava fotografa Milana Pavića (1938. – 1948.) (Sažetak)..... **066**

##### **04 Rozana Vojvoda**

The Conceptual Use of Photography in the Artwork of Antun Maračić [*Preliminary Communication*]..... **067**

Konceptualna upotreba fotografije u umjetničkom radu Antuna Maračića (Sažetak)..... **083**

##### **05 Jelena Matić**

Influences from the Interwar Period on the Photography of Socialist Realism in Croatia and Serbia [*Review Article*]..... **085**

Utjecaji međuratnog perioda na fotografiju socijalističkog realizma u Hrvatskoj i Srbiji (Sažetak)..... **101**

**06 Jasna Galjer**

The Role of Photography in the Transfers of Architectural Ideas of the 1950s and 1960s in the Architectural Magazines: From Documents to Socially Engaged Criticism [*Original scientific paper*] ..... **103**

Uloga fotografije u transferima arhitektonskih ideja 1950-ih i 1960-ih na primjeru arhitektonskih časopisa: Od dokumenta do društveno angažirane kritike (*Sažetak*) ..... **135**

**07 Ana Šeparović**

Early Writings on Photography in Croatia: Main Aspects of the Discourse about the "New Daughter of the Sun in the Circle of Muses" [*Original scientific paper*] ..... **137**

Počeci pisanja o fotografiji u Hrvatskoj: Glavni aspekti ranog diskursa o "novoj kćeri sunca u kolu muza" (*Sažetak*) ..... **166**

**08 Sandra Križić Roban**

Who's Looking at Me? Who am I/are We Looking at? [*Original scientific paper*] ..... **167**

Tko me gleda? Koga gledam(o)? (*Sažetak*) ..... **190**

## Ostali znanstveni radovi / Other research papers

**09 Jelka Vince Pallua**

Drvena spomen-obilježja Prvoga svjetskog rata okovana čavlima u svjetlu etnologije [*Izvorni znanstveni članak*] ..... **193**

Wooden Memorial-Marks of the First World War Bound with Nails in the Light of Ethnology (*Summary*) ..... **222**

**10 Olga Orlić, Nataša Bokan**

Svinje, žirenje i zajedničko dobro: Zapisi o solidarnosti u zemljišnim zajednicama [*Izvorni znanstveni članak*] ..... **223**

Hogs, Pannage, and Common Good: Notes on Solidarity in Land Communities (*Summary*) ..... **255**

**11 Senka Božić Vrbanić**

*Impasse: Život u nesigurnosti [Izvorni znanstveni članak]*..... **257**

*Impasse: Precarious Life (Summary)*..... **275**

**12 Ana Tomičić**

Rascjepi i presjeci antropologije i socijalne psihologije – Interdisciplinarnost kroz teoriju socijalnih reprezentacija kao strategija u kulturnim studijima [Pregledni rad]..... **277**

Fractures and Intersections of Anthropology and Social Psychology – Interdisciplinarity Through Social Representation Theory as a Strategy for Cultural Studies (Summary)..... **307**

## PRIKAZI / REVIEWS

Paul Shankman: *Margaret Mead* (Ivan Grkeš)..... **311**

Melanija Belaj: *Obiteljske fotografije: Kulturnoantropološka perspektiva* (Matija Krizmanić)..... **316**

Drago Roksandić, Luka Pejić, Marko Jelenić i Samanta Paronić: *Mikrohistorija. Pola stoljeća inovacija* (Ivan Grkeš)..... **318**

Aleš Smrčka: *Tradični horský transport: Krkonoše, Šumava, Západní Beskydy a Jovorníky* (Ivan Grkeš)..... **324**

Sanja Đurin: *„Hrvati su brend u Čileu“: Diskursi uspješnosti i pripadanja* (Marijeta Rajković Iveta)..... **326**

Marijana Hameršak: *Frakture dječje književnosti. Od slikovnica do lektire, od Agrama do El Shatta* (Lana Molvarec)..... **329**

Mario Katić: *Domorodci i gospodari: Historijsko-antropološka studija stvaranja bosanskohercegovačkog grada Vareša* (Dino Čović)..... **332**

Jasna Galjer i Sanja Lončar, ur.: *The Caring State and Architecture – Sites of Education and Culture in Socialist Countries* (Sanja Potkonjak)..... **335**

---

*Projekt Drugi dom i migracije životnoga stila u Hrvatskoj i Sloveniji* (Marijeta Rajković Iveta)..... **338**

## SMJERNICE ZA PREDAJU RUKOPISA / MANUSCRIPT SUBMISSION INSTRUCTIONS

Upute autorima / Guidelines for Authors..... **343**

Etika objavljivanja i nesavjesno postupanje / Publication Ethics and Malpractice .... **350**