
Željka Jelavić

Etnografski muzej, Zagreb
zjelavic@emz.hr

Silvia Vrsalović

Etnografski muzej, Zagreb
svrsalovic@emz.hr

Prikaz

Primljeno: 15. kolovoza 2022.

Prihvaćeno: 20. rujna 2022.

Lav, slon i poneka ptica: priče u muzeju Projekt poticanja čitanja

Vlada Republike Hrvatske proglasila je 2021. *Godinom čitanja*, na prijedlog Ministarstva kulture i medija. Time su se realizirale mjere Akcijskog plana Nacionalne strategije poticanja čitanja usvojene 2017. godine koje doprinose razvoju kulture čitanja i čitanja sa zadovoljstvom i razumijevanjem. Etnografski muzej uključio se u Godinu čitanja projektom *Lav, slon i poneka ptica: priče u muzeju* koji je financiralo Ministarstvo kulture i medija.



Slika 1. Pripovijedanje afričkih priča, foto: Nina Koydl

Projekt je bio usmjeren učenicima nižih razreda Osnovne škole Žitnjak s područja rubne zagrebačke četvrti Petruševac, koji gotovo nikada nisu posjećivali muzej. Projektne aktivnosti obuhvaćale su radionice za učenike u Muzeju, radionice za roditelje u školi te okrugli stol na kojemu su uz muzejske pedagoginje sudjelovale učiteljice, školska knjižničarka te istraživačice književnosti.

U ovom projektu učenici su upoznali muzej i stalni postav izvanoeuropskih kultura kroz interaktivno vodstvo te usmenu književnost dalekih zemalja Južne Amerike, Azije i Afrike kroz pripovijedanje i čitanje autorskih pripovijetki. Osim uobičajenog načina, pripovijedanje je sadržavalo također i tehniku *kamišibaj* podrijetlom iz Japana. To je način pripovijedanja uz slike koje se izmjenjuju u drvenom koferu *butaju*. Danas je raširen diljem svijeta i često je korištena tehnika koja obogaćuje emocionalni doživljaj te potiče maštu, likovnost i govornu izražajnost kod djece.

Dodatna vrijednost projekta jest to što se, osim razvijanja čitalačkih kompetencija, kod učenika mlađe školske dobi poticalo razumijevanje i prihvaćanje svoje i drugih kultura. Projektom su bili obuhvaćeni i roditelji koji su educirani o važnosti čitanja djeci i o važnosti posjeta kulturnim ustanovama poput muzeja, što doprinosi podizanju kvalitete života njihove djece i obitelji.

Nadalje, projekt je pridonio razvoju nedovoljno iskorištene suradnje između institucija koje potiču čitanje i povećao mogućnosti umrežavanja institucija i uključivanje novih praksi koje potiču razvoj čitanja. Pokazao je također da čitanje nije samo predmet nastave hrvatskoga jezika. Projekt je doprinio ostvarenju ciljeva Nacionalne strategije za poticanje čitanja pa tako i onom u kojemu se potiče suradnja između odgojno-obrazovnih i kulturnih ustanova te realizacija dobrih praksi.



Slika 2. Kamišibaj pripovijedanje, foto: Nina Koydl