

P E T A R Š I M U N O V I Ć

T O P O N I M I J S K O - D I J A L E K A T S K I P R I N O S I
S M L J E T A

Prilog rješavanju dijalekatskog supstrata dubrovačkog otočja

Mljet pripada južnodalmatinskom otočju. Njegova površina iznosi oko 100 km², a pruža se od sjeverozapada prema jugoistoku s trima uzdužnim grebenima nad kojima se ističe *Velji grad*, prastara utvrda na visini od 514 metara iznad *Babina Polja*, najvećeg mljetskog naselja.

Otok se spominje vrlo rano kod antičkih pisaca. Grci ga nazivaju *Mélitē*, a u itinerarima su mu zabilježeni oblici *Melada* i *Melta*. Konstantin Porfirogenet navodi: *Méleta*, vjerojatni romantizirani grčki oblik,¹ tj. izgovorni oblik romanskog dijalekta, koji se onda govorio u dubrovačkoj okolici.² Romanskih toponimijskih potvrda sačuvano je prilično na cijelom otoku. Povijesne potvrde nekima od njih donio je B. Gušić u svojim radovima o ovom otoku,³ dok je neka etimološka rješenja izložio P. Skok.⁴ Cjelokupnu toponimiju Mljeta obradit će detaljno u sklopu toponimije otočkog dijela nekadašnje Dubrovačke Republike, uključivši tu i poluotok Pelješac.

Ovdje nas posebno zanimaju jezične izoglose današnjeg mljetskog govora, potvrđene toponimijskom gradom, koja u izvjesnom smislu predstavlja vrijedne jezične podatke za proučavanje jezičnih veza južnodalmatinskog otočja s Dubrovnikom.

Mljetsku toponimiju i osobine mljetskog govora ispitivao sam u okviru rada Međuakademiskog odbora za onomastiku. Pored teren-

¹ U latinskom se naime akcenat povukao sa *Melítē* na *Méleta* zato što je *i* bilo kratko i već u vulgarnom latinskom jeziku prešlo u *e*. P. Skok, *Slavenstvo i romanstvo*, Zagreb 1950, I, 216.

² K. Porfirogenet zabilježio je i grčki etnik *Malozeáti*, a ne romanski, pa se pretpostavlja da je već u to doba na otoku bilo, pored romanskog, i slavenskog življa.

³ B. Gušić, Mljet, *Narodna starina* X, 1931, 159–229 + 29 slika i karta; B. Gušić – C. Fisković, Otok Mljet, naš novi nacionalni park, Antropografski pregled i kulturnohistorijski spomenici, Zagreb 1958, *Predavanja održana u Jugoslavenskoj akademiji*, sv. 17, Zagreb 1957, 5–38, 39–101 + 40 slika.

⁴ P. Skok, o. c. 209–219.

skog skupljanja građe ispisao sam nazine sa prvih katastarskih karata iz godine 1830. u Arhivu mapa u Splitu i Uredu za katastar u Dubrovniku.

Sva mljetska naselja grupirana su u ovim katastarskim općinama idući sa zapada prema istoku:

Gövedari (350 stanovnika), etnici: Govedárac, Gövedarska i Govedáruša (u nešto posprdnijem značenju), ktetik: gövedarski, -a -o. Toj katastarskoj općini pripadaju još ovi zaseoci: *Pòlače* (50 stanovnika), etnici: Pòlačar, Pòlačarka i ktetik: pòlačarski, -a, -o; *Pòmena* (20 stanovnika), etnici: Pòmenär, Pòmenarka, ktetik: pòmenarski, -a, -o; *Zàbabine kùće* (30 stanovnika), etnici: Zàbabinär, Zàbabinarka i ktetik: zàbabinarski, -a, -o; *Sòline* (20 stanovnika), etnici: Sòlinär, Sòlinarka i ktetik: sòlinarski, -a, -o. U današnje doba, razvitkom turizma, nastaje malo mjestance *Pristanište* (uvjetni naziv) na glavnom prilazu Velikom mljetskom jezeru.

Bläto (oko 150 stanovnika), etnici: Bläéanin, Bläéanka, a ktetik: bläcki, -a, -o. Ovoj katastarskoj općini pripadaju zaseoci: *Közarica* (oko 40 stanovnika), etnici: Kòzaričanin, Kòzaričanka i ktetik: kòzarički, -a, -o; *Röpa* (oko 50 stanovnika), etnici: Röpär, Röpärka, ktetik: röpärski.

Bäbino Pòje (oko 800 stanovnika) središnje i najveće naselje na otoku. Selo se sastoji od više dijelova: *Zàdubje* (Àndrićevići, Hâjdici, Kôrta, Hâzdrovčevići, prezime je Hâzdrovac), *Sřenovići* (prezime Sřen), *Mâtanovići*, *Özinje* i *Zàbrëžje*. Etnici su: Babinopójac, Bäbinopójka, a ktetik: bäbinopójski, -a, -o. Ovoj katastarskoj općini pripada pristanište *Sôbra* koje ima, izuzev ljetnih mjeseci, oko 20 stanovnika.

Pröžura (oko 150 stanovnika), etnici: Pröžuranin, Pröžurka i ktetik: pröžurski, -a, -o.

Märanovići (oko 200 stanovnika). Etnici su: Marân i Mârân, Mârânka, a ktetik: märànski, -a, -o. Ovom naselju pripada pristanište *Ökulilje* samo povremeno naseljeno sa nekoliko obitelji.

Kôrita (oko 200 stanovnika), etnici su: Kòričanin, Kòrička i ktetik: kòrički, -a, -o.

Na Mljetu se već od 13. stoljeća zamjećuje dubrovački utjecaj. Kasnije je nekoliko stoljeća pripadao Dubrovačkoj Republici,⁵ a i danas se nalazi u sastavu dubrovačke općine. Za jezik i toponimiju otoka ta činjenica ima veliko značenje. Prema povijesnim vrelima Mljet su kao i susjedne otoke Korčulu i Lastovo naselili Neretvani⁶ i dugo vremena imali su ti otoci slične uvjete razvitka. Tek u novijoj povijesti, vezanoj za turska osvajanja, sele se na Mljet mnoge obitelji s kopna, u prvom redu iz hercegovačkog zaleda, kao i na susjedni Rat (Pelješac) i Elafit-

⁵ B. Gušić, Kako je Mljet pripao Dubrovačkoj Republici, *Rešetarov Zbornik*, Dubrovnik 1931, str. 48.

⁶ K. Porfirogenet, *De administrando imperio*, cap. 36, Rački Doc. Zagreb 1877, str. 410; P. Skok, o. c., 118 i 209. Vidi i kartu, o. c. II, 32.

sko otoče.⁷ Naseljavanje s kopna izmijenilo je etnički sastav na otoku. To treba imati na umu pri proučavanju mljetskog govora i mljetske toponimije.

Premda sam ograničio ispitivanja samo na suvremene jezične podatke, i na nazive koji su danas u upotrebi, nije bilo teško u toj gradi razlučiti dva različita jezična sloja: onaj starinački, od onog koji je došao na otok s novim doseljenicima iz hercegovačkog zaleda, naročito od 15. stoljeća naovamo.

Jezičnu i toponomastičku problematiku na Mljetu nije moguće razumjeti bez osvrta na iste pojave na Elafitima, Dubrovniku i na čakavskim otocima, osobito Korčuli i Lastovu i čakavsko-štokavskom Pelješcu. Već desetljećima vode se u našoj nauci o jeziku raspre o postojanju čakavskog supstrata u dubrovačkom govoru.⁸ Izvjesne podatke dat će vjerojatno toponimija dubrovačkog otočja kad se naučno obradi. Ovaj rad ne može imati tih pretenzija. U njemu iznosim samo fragmentarne prinose iz jezika i toponimije, koji mogu dati bolji uvid u ovu problematiku, pogotovu što je ona s obzirom na Mljet bila vrlo slabo poznata.⁹

Vokalizam. Današnji vokalski sustav jednak je za sva naselja na otoku. Izvjesna nijansa zatvorenosti središnjih vokala /e/, /a/, /o/, zapaža se kod ženskoga življa, pogotovo u istočnim naseljima na otoku, koja su bila prilično udaljena, izolirana, bez boljih prometnih putova i izgrađenih pristanišnih luka. Svi vokali mogu biti dugi i kratki, a zatvorenost dugih vokala, osobito vokala *a*, zbog njegova središnjeg položaja /hlâd, dân/, ne nosi distiktivno fonološko obilježje. Ponašanje jata na Mljetu razlikuje se od susjednih govora. Njegov je refleks u dugim slogovima na cijelom otočju diftonski *iē*: *briême* 'vrijeme', *tjêlo*, *ljêp*, *djêljena*; i u toponimima: *Ždriêlo*, *Priêzba*, *Priêšlo*, *Pîški*. Takav diftonski karakter jata, međutim, nalazimo i u kratkim slogovima, iza

⁷ B. Gušić, Otok Mljet... *Predavanje održano u JAZU*, sv. 17, 1958, str. 33.

⁸ Literatura o tome vrlo je obimna. Navodim ovde samo nekoliko značajnijih radova: M. Rešetar, Die ragusanischen Urkunden des XIII – XI Jahrhunderts, *Archiv für slavische Philologie*, XVI, 1894, 321–368 i XVII, 1895, 1–47; isti, Čakavština u Dubrovniku, *Nova Zeta* II, Cetinje 1890, 401–413; isti, Najstariji dubrovački govor, *Glas SANU*, 201, Beograd 1952. P. Budmani, Dubrovački dijalekt kako se danas govor, *Rad JAZU*, 65, 1883, 155–179; M. Kušar, Čakavske osobine u današnjem dubrovačkom dijalektu, *Program č. k. velikog državnog gimnazija u Dubrovniku za šk. god. 1888–1889*. Najprecizniji rad o toj problematiki jest knjiga C. A. van den Berga, Y-a-t-il un substrat čakavien dans le dialecte de Dubrovnik, *Contribution à l'histoire de la langue serbo-croate*, 1959, 251 str. i recenzije: M. Moskovljevića u *Južnoslovenskom filologu* XXV, 1961, 62, 418–422; J. Mamma u *Slovu*, 11–12, 1962, 234–239 i dr.

⁹ Neki neakcentirani i ne sasvim potpuni dijalekatski podaci mogu se naći u članku T. M. Macana, Ribarsko orude (Blato na Mljetu), *ZbNŽO*, XXIX, 1933, 206–214, prema kazivanju starine G. Bušurela iz Blata. Neke akcenatske potvrde s Mljeta (bez oznake iz kojega naselja) izložio je S. Ivšić u predavanju u Hrvatskom filološkom društvu u Zagrebu. Bilješke s toga predavanja objavio je B. Finka, S. Ivšić o današnjoj dubrovačkoj akcentuaciji, *Filologija* 4, 221–222.

suglasnika *r*: *mriža*, *brijemena*, *vrijeća*, *sriještan*, *vrjet*, *Srijeđnji rāt*.¹⁰ U ostalim kratkim slogovima ē se izgovara kao sekvencija fonema *j* + *e*: *nèdjelja*, *pròcjep*, *vjera*.

U mljetskom govoru i toponimiji nalaze se i hiperjekavski oblici *-jer* ← *ir*: *krùmpjer*, *tànjer*, *kòsjer*, *mihjér* i u mnogim leksemima gdje jata nikada nije bilo: *spjérlica*, *kosjèrača*, *kùpjena*, *Kòpjelca* (← Kopilica), *Brnjestrova*, *Mjèndeli*, *Čèpljési*, *Gustièrnica* itd.¹¹ U vezi s tim treba navesti da hiperjekavizme poznaju mnogi štokavski govorovi. Njih navodi D. Brozović za istočnu Bosnu, koja je po njemu bila ijkavaska¹² od vremena zamjene jata.

Da li je i Mljet bio ijkavski od vremena zamjene jata, teško je dokazati. Povijesnu građu Mljeta nismo ispitivali, ali nema razloga pretpostavljati da je proces ondje tekao drugačije nego u Dubrovniku, pa i na susjednom Lastovu.¹³ Pretpostavljam, dakle, da su i na Mljetu ekavizmi i ikavizmi bili samo prijelazna faza u nastajanju jekavskog refleksa. Ovome nalazimo potvrde u današnjim prijedlozima (*pri*, *prid*), prefiksima (*prisjeć*, *privarit*), prilozima (*príko*),¹⁴ u leksemima: *pròcip*¹⁵ i *pròcjep*. U toponimiji je sačuvan ekavski refleks u nazivu *Préč*, koji se odnosi na otočić i priježbu na jugoistoku otoka, i u nazivu lokaliteta *Nèrezin dô* u Govedarima. U toj fazi razvoja vokalskog sustava, ē je na Mljetu bio poseban fonem. Paralelno s njim bilo je u upotrebi vokalno ī, takoder kao samostalan fonem. Na taj zaključak navodi nas također građa s otoka Lastova.¹⁶ Na temelju podataka može

¹⁰ Macan, o. c., svaki takav primjer koji je čuo od Blaćanina I. Bušurela piše se *ije*, ali je teško vjerovati da je ispitnik ē izgovarao dvoслоžno.

¹¹ Prema van den Bergu takvi se hiperjekavizmi razvijaju tamo gdje je bila po-kolevana njihova upotreba, konkretno za Dubrovnik ova bi pojava bila posredan dokaz za drugačiji refleks jata, koji se, po njemu, u starom Dubrovniku, izgovarao kao *i*. O. c. 135.

¹² D. Brozović, O problemu ijkavskošćakavskog (istočnobosanskog) dijalekta, *HDZ*, II, Zagreb 1966, str. 203.

¹³ Analizirajući povijesne isprave s otoka Lastova, koje je objavio G. Čremošnik (*Spomenik* 41, II, Beograd 1939), našao sam u gradi iz 14. stoljeća, najčešće u toponimima, ovakvo pisanje efleksa jata: *e*: *Stene*, *Koleno*, *Zdrelo*; *i*: *Stine*, *Stinci* i *ie*: *Priescheb* (= Priježba). Takvo bilježenje pokazuje da se u to doba radilo o zasebnom fonemu, kojega je razvatak išao ē → ē → ie, gdje je proces zaustavljen na diftonškom izgovoru *ie*, koje se kasnije defonologiziralo u sekvenciju fonema *j* + *e* u dugim i kratkim slogovima. Na Mljetu je u dugim slogovima sačuvan diftonški izgovor kojemu je održavanje potpomogao hercegovački govor unesen s kopna u 15. stoljeću i kasnije.

¹⁴ Pojava i tumačenje takvih ikavizama v. u radu M. Moskovljević, Ijkavski govor u SR Srbiji, *Južnoslovenski filolog* XXVI, sv. 1–2, Beograd 1963–64, str. 471–509.

¹⁵ Ovaj leksem zabilježio je B. Gušić, Mljet, *Narodna starina*, X 1931. 165, bilj. 5, a u radu *Otok Mljet naš novi nacionalni park*, 1958, pod slikom br. 13, koja prikazuje mediteranskog tuljana, dodaje mljetski naziv »morski čovik«. Ja drugih ikavizama nisam zabilježio.

¹⁶ U navedenoj povijesnoj gradi s Lastova zabilježen je *l* kao *ol*: *Holm*, *Polsalica* za današnje toponime *Hom*, *Pozalica*. S velikom se vjerojatnošću može pretpostaviti da se glavni skup *ol* u navedenim primjerima razlikovao od slijeda izoliranih fonema u riječi *dolac* ili u toponimu *Kolač*. Daljim procesom se *l* preko diftonga *uo* ili *ou* defonologiziralo, izjednačivši se s fonemom *o*, kako je danas u lastovskoj leksici i toponimiji: *Hom*, *Kok*, *vona*, *žoč*, *jaboka* itd.

se isto prepostaviti i za ovaj otok, na kojemu je, dolaskom novog etničkog življa, gotovo zatrta ova jezična pojava u leksici.¹⁷ Iako primjera za *l* → *o* nema mnogo u govoru Mljeta, u toponimiji, naprotiv, ova je crta kudikamo frekventnija i rasprostranjena je po cijelom otoku: *Tójsti (rat)* (G), *Köćje* (Pr), *Köke* (K), *Zaköćje* (M), *Zákok*, *Krájev kôk* (Bl), *Za Žáti kôk* (B), *Köčevica* (B), *Záhomače* (B), *Stöbe* (B), *Gárma od Rástoha*. Takve i slične toponime ima i otok Korčula,¹⁸ a nekoliko ih nalazi i D. Brozović u istočnoj Bosni.¹⁹ I ovdje se, dakle, kao i na Lastovu, kao i u istočnoj Bosni, može prepostaviti četveročlani vokal-sustav s nizom *uo* ← *l* i *je* ← *č*, koji su se zatim defonologizirali. Vokalizam Mljeta, dakle, prepostavlja gotovo isti razvitak i s istočnom Bosnom, kako je to pokazao D. Brozović, i sa čakavskim Lastovom (prema gradi koju sam tamo sakupio).

Konsonantizam. Sva naselja na Mljetu razlikuju č i č, dok zvučne afrikate neutraliziraju u /ʒ/: *Sädice*, *Pròpade*, *Mèdurdi*. Afrikata /ʃ/ obično se reducira u *j*: *bija*, *pôsteja*, *jüska*, *vâja*, *jût*, *üje*, *temêj*, *jûdi*, *jûbu se*, *prijatej*, *dujina*, *Sutmîhojska* (← sanctus Michaelis), *Vâjala*, *Jût* i *Ljût*, *Pojice*, ali ni /ʃ/ nije rijetko, pogotovo kod starijih otočana: *Mljët*, *plješna*, *ljëto* i *ljéto* (← *dlijéto*) *djeljén*. To su većinom primjeri gdje je *l* dobiven jekavskim izgovorom jata. *l* na kraju riječi i na kraju sloga prelazi u *o*. Ova pojava u sredini riječi tekla je postupno kako je npr. vidljivo u top. *Dóvca* (← Dolca), gdje je *l* najprije prešao u neslogotvorno *u*, a onda u *v*. Ovu pojavu zapazio sam u toponimiji i govoru Lastova u mnogo primjera, a nije nepoznata ni korčulanskoj čakavštini.²⁰ Taj *o* od *l* kada je iza vokala *a* i *o* steže se s njima u *ō*: *Pètrō*, *Konô*, *Mâli dôćić*, *parangô*, *kóca*... Suglasnik č ispred *k* obično ne prelazi u *š*: *Grčka*, *Klička* (G sg od Kličak), *Vrâtnička*, ali se čuje i *š*: *küska*, *kvôš/čka* itd. C ispred eksplozivnih suglasnika *k*, *t*, *p* izgovara se kao *s*: *jüska*, *ósta* (G sg od ócat). -*m* na kraju riječi, osobito u morfemskim završecima, izgovara se kao *-n* ili samo nazalizira pretvodni vokal: *môlin* / molj, *gorôn*, *nogôn*. U mljetskom govoru čuje se kao i u Dubrovniku *z*: *zôra*, *Józo*, *mizô*. Što se glasovnih skupina tiče, za mljetski govor i toponomastiku ističemo ove osobitosti: skupovi *st*, *zd*, *št*, *žd* reduciraju se na kraju riječi u *s*, *z*, *š*, *ž*: *Môs*, *pâs*, *grôz*, *pre-gřš*, *dâž* 'duž', kao i u Dubrovniku. Ovdje također imamo skup *re-* (mj. *ro-*) u toponimima: *Grêb*, *Grébac*, *Märtin grêb*. Skupina *vr* prelazi u *br*: *briême*, *Sôbra* (← Sovra), kako je i na Lastovu. Neke od ovih pojava, koje su karakteristične u ovoj jezičnoj periferiji, vjerojatno su nastale u direktnom dodiru s romanskim dijalektima, zato ih mnogi nazivaju dalmatinizmima.

Mljetska akcentuacija posebno je zanimljiva. U svim naseljima čuju se dva silazna („, ^) i dva uzlazna (‘, ’) akcenta, koje nalazimo i u

¹⁷ Od riječi s refleksom *l* → *o* čuo sam samo jednom *kôk* i *ožica*, koja se može i drukčije tumačiti.

¹⁸ Prema vlastitim bilješkama.

¹⁹ D. Brozović, *o. c.*, 135–136.

²⁰ M. Moskowljević, *Govor ostrva Korčule*, *SDZb*, XI, 1950, 180.

hs. jezičnom standardu. Kratki akcenti ` i ` prilično su se približili s obzirom na trajanje i kretanje tona, pa i dugi akcenti nešto su kraći od onih u jezičnom standardu. Frekvencija akcenta ` prilično je ograničena. On se realizira prenošenjem akcenta ^ sa središnjih slogova riječi na slog prema početku riječi: *kònoba*, *òžica*, *kampànio*, *kosjèra-čà*²¹ itd., dok sa zadnjeg sloga u leksičkoj jedinici prelazi na prethodni kao dugouzlazni akcenat:²² *búbrjeg*, *čòvrek*, *šégac*, *na láktu*, *ótac*, *dážda* (G sg od dažd), *kóret*, *kúpus*, *kólac*, *konópi*, *kóčak*, *lónac*, *pótpod* 'po-drum' *ócat*, *óbjed*, *óganj*, *rébro*, *čélo*, *rešéto*, *sélo*, *súza*, *lóza*, *slezéna*, *bédra* (N sg f), *séstra*, *zéna*, *ósa*, *búha*, *góra*, *zóra*; *Dolina*, *Glávat*, *Zagóra*, *Dubóvca*, *Tórac*, *Straževac*, *Vrisóvac*, *Dólac*; *óni*, *óne*, *kóga*; *vísov*, *dóbra*, *skótna*; *úmrít*, *šáptat*, *otvórit*, *lóži*, *ždérat*, *rásjeć*, *kupóvat*, *žénji*, *vózit*, *údjeć*, *uškópit*; *dóma* i *dóma*.²³

Akcenat ^ nalazi se uglavnom na prvom slogu, ali se može naći izvan tog sloga: *lincújo*, *pogànin* 'siromašan', *Ratpèčice*, *Sutmìhojska*, što je djelomično uvjetovano fiziološkim ujednačivanjem kratkih akcenata ^ i ^.

Akcenat ^ s obzirom na porijeklo obuhvaća prvočini dugosilazni akcenat, koji se nalazi na prvom i rijede izvan prvega sloga: *glávu*, *rúku*, *kajíš*, *temé(l)j*, *tapét*, *sokó*, *ovô*, *gorû*, *dolù* i ako je akcenat ^ postao metatonijom starohrvatskog akuta također ostaje na starom mjestu: *súša*, *stráža*, *vráta*, *mûrva*, *njé rukê* (G sg), *rukôn* (I sg), *nogê* (G sg), *no-gôñ* (I sg), *juhé* (G sg), *iglôn* (I sg), *dubinê* (G sg), *kérôn* (I sg); *ognjâč*, *kantún*, *konô*, *mrgîn*, *prîž* 'prišt', *kríž*, *mihiér*, *jarík*, *težák* 'ratar', *timún*, *práci*, *mîr* 'zid', *prndéj*, *štáp*, *parangô*, *lísče*, *prûće*; mjeseci: *ženár*, *frevár*; toponim: *Kozár*, *Vojár*, *Kablár*, *Pišćenik*, *Pjenák*, *Vranják*, *Ravnik*, *Rijáč dô*, *Véliki Petrô*, *Pištêt*, *Kosmâč*, *Prêc*, *Konjúška*, *Vrát-njička*, *Strážica*, *Véje gorê (G sg); glagoli: *trêsit*, *istrêsit*, *podijêlimo*, *qedù*, *ožêt*, *izmlátin*, *mlátit*, *letû*, *kokâče*, *kukurjéka*, *donjêt*, *kaživamo*, *djêlimo*, *râdi*, *hrârimo*, *pûše*, *vrtî se*, *zapišiva*, *uzêt*, *ít*, *izić*, *donjêt*, *sjedû*, *umrjêt*, *râstít*, *čúvaju*, *osúšimo*, *pjáva*. Takav akcent ^ (← ^) ne prelazi na proklitiku: *na súšu*, *u Prêc itd.* (dok prvočni akcenat ^ može prijeći: *nà ruku*). Na tim osnovama, u tim dočecima riječi i u tim i takvima toponimima na susjednom čakavskom otočju imamo još uvijek očuvan čakavski akut. Zanimljivo je zabilježiti akcenat participa nekih glagola tipa *počela*, *popila*, *uzéla*, *svükla*, *udála*, na kojima je uzlazni akcenat na mjestu gdje srednjodalmatinski otoci imaju čakavski akut: *popila*, *počela*, *vazéla*, *svükla*, *udála se*.²⁴ Navodim također akcente participa tipa *ispékla*, *utékla*, *pléla*, *opléla*, koji prepostavljaju starije ak-*

²¹ Realizacija akcenta ^ s obzirom na dužinu i ton približena je realizaciji akcenta ^, što je karakteristično za dubrovački poddjalekat.

²² Dugi akcenti su također kraći od onih u standardnom jeziku.

²³ C. A. van den Berg, *o. c.*, 244, za takav akcenat kaže: »Ces phénomènes ne sont pas proprement des čakavismes ou des štokavismes, mais simplement, comme à Trogir, le signe d'une štokavisation«. Umjesto o čakavskom i štokavskim pojavama može se govoriti o starijoj i novijoj akcentuaciji.

²⁴ Prema vlastitom ispitivanju na srednjodalmatinskim otocima str. 239.

cenatske oblike: **ispeklä*, **uteklä*, **plelä*. Takvi se akcenatski tipovi mogu čuti u čakavskim govorima otoka Korčule, a poznati su i u nekim sjevernočakavskim govorima.²⁵

Za kvalitetu slogova u dugim akcentima već smo istakli da je kraća od one u hs. jezičnom standardu. Dužina može biti i u zanaglasnim slogovima, ali ona nije izrazita. Zatvaranje središnjih dugih vokala, pogotovo kod ženskoga življa u istočnom dijelu otoka, pokazuje da su dužine bile izrazitije. Prilično često čuju se zatvoreni vokali i u pokraćenim slogovima, ali oni nisu izraziti. Ova pojava upućuje na to da je proces zatvaranja vokala stariji od reducirane kvantitete. Rijetki su primjeri gdje kvantiteta ima distiktivno obilježje: *lègo* 'legao' ~ *lègô* 'čitao'.

Akcenatske osobitosti mljetskih naselja nedvojbeno pokazuju da su navedeni primjeri ostaci starijeg akcenatskog sustava, kakav je danas uglavnom na Korčuli, donekle i na Lastovu, a pogotovo na srednjodalmatinskim otocima i kakav je bio na ostalom dubrovačkom otočju, pa po svoj prilici i u Dubrovniku. Pojava tzv. kanovačkog akcenta kao rezultat sudara dviju akcentacija,^{25a} starijeg i novounesenog akcenatskog sustava, kao i uporno zadržavanje starog mesta akcenta na slogu gdje je bio starohrvatski akut, pokazuje otpornost starije akcenatske strukture da zadrži troakeentski sustav sa dva silazna i jednim uzlaznim akcentom (^ [~]). U tome se, naravno, pri naglom prodoru hercegovačkog govora s novoštakavskom akcentuacijom u svim naseljima na otoku, moglo samo djelomično uspjeti, zapravo usporiti proces prevladavanja novoštakavske akcentuacije. Taj proces ubrzan je u novije vrijeme izvanlingvističkim čimbenicima.

Od morfoloških oblika treba spomenuti upotrebu kratkih pluralnih oblika nekih imenica: *trûp* – *trûpi*, *mîš* – *mîši*, *žûj* – *žûji*, *sûd* – *sûdi*, *nôž* – *nôži*; *Mlini*, *Brizi*, *Pivci*.

U deklinacijama su prevladali novoštakavski nastavci. Starije padežne nastavke zabilježio sam u toponimima, i to: A pl: *Medu Hljébi*, *Mèdurdi* 'Među Đurđe', G pl: *Pônta od Gaćûh*, a od apelativa jedino iz očenaša: ... oprosti nan duge naše kako oprâstamo *dužníkon nâšin* ... Zabilježio sam oblik *kami* (N pl) i toponime *Crni kâm* i *Bjéli kâm*.

U toponimiji ima naziva koji su promjenili rod *Vélje bläce* (: bläce) N pl. f, *Pròpaze* (: propade) N pl f, *Pod Vajale* (: vajalo) A pl f, *Dubóvca* (: dubovac) N sg f, *Gôrnja vrîla* (: vrîto) N pl n, *Póca* (: pô[d] ce) N sg f, *Klička* (: klíčak) N sg f, *Köke* (: kôk 'kuk') N pl f. Tako je i s nazivima *Ratânke* N pl f (Rât Tánkë tj. uvale), *Ratpêcice* N pl f (Rât Pêcice tj. dijela zemlje u polju) i s prefiksalnim toponimima u kojih prefiksi više nisu prepoznatljivi: *Pôškoj* (Pod Škôj) *Zàplatače*, *Vrhmljeća* itd. Ovu pojavu nalazimo često u toponimiji. Ona je nastala

²⁵ A. Belić, Zametki po čakavskim govorom, Izd IAN, XIV, 2, 1910, i komentar van den Berga, o. c., 225, i d. Za Istru imam vlastite bilješke.

^{25a} Na ovu pojavu upozorilo je već nekoliko lingvista, a sustavno ju je za područje Hrvatske proučio M. Hrasle, *O kanovačkom akcentu u Hrvatskoj*, Filologija I (Zagreb) 69–75.

zato što nazivi lako gube osnovno etimološko značenje i lakše se, kao »imena bez smisla«, podvrgavaju promjeni oblika, a ustaljuju se redovito u genitivu i akuzativu,²⁶ jer se nazivi u tim padežima najčešće upotrebljavaju. Nominativni oblik naziva rijede se javlja u svakodnevnoj upotrebni.

Za rječnički fond pa i za toponimiju Mljeta i čitavog dubrovačkog primorja karakteristična je prisutnost prilično ograničenog broja venecijanizama²⁷, što je razumljivo jer je tu mletački utjecaj bio slab, dok starijih romanskih i romaniziranih apelativa i toponima ima više: *mr̄gin* 'međaš', *kōčuo* 'vješač', *kīmak* 'stjenica' *pēča* 'komad zemlje'; *Kašúni*, *Brkāta*, *Prōžura*, *Pòlača*, *Pòmena*, *Montókuc*, *Montórez*, *Žāra*, *Sòvrnjevac*, *Mrkljénta*, *Pēča* itd. rasprostranjenih po otoku s nešto većom čestotom na krajnjim dijelovima otoka, tj. na zapadu oko Jezera u na Vrhmljeću oko naselja Korita.

U leksiku i u toponomastici nalazi se prilično građe koja je zajednička s leksikom čakavskog dalmatinskog otočja: *ostinut* 'ohladnjeti', *jäšterica* 'jašćerica i gušćarica', *lānap* 'munja', *májić* 'čekić', *cřiēvja* 'cipela' *dvōr* 'dvorište', *bīja* 'cjepanica', *težák* 'ratar', *šégac* 'pila', *hrék* 'panj', *läšnje* 'lakše', *vřsnik* 'vršnjak'; *pōčmemo*, *óganj* 'vatra', i u toponimiji: *Gnjlā*, *Vēlji*, *Vēlja*, *Vēja*, *Vēji dō*, *Vēje pēče*, i apelativ *rat* u pretežno toponimijskoj upotrebi: *Rāt*, *Gōli Rāt*, *Pōnta od Rāta*, *Vōdeni rāt*, *Pōnta od Rātanke* itd.

Ovi podaci s Mljeta umnogome se slažu s jezičnim podacima koje je izložio van den Berg u svojoj knjizi.²⁸ Premda on, kako ističe Brozović, nije uspio dokazati da je Dubrovnik bio čakavski,²⁹ ipak je utvrdio postojanje starohrvatskog akuta u djelima Della Belle itd. U posljednje vrijeme na vezu starog dubrovačkog govora s istočnobosanskim dijalektom upozorio je pored D. Brozovića i I. Brabee u recenziji van den Bergove knjige.³⁰ Istražujući govore u Hercegovini, pogotovo one u centralnoj Hercegovini, A. Peco³¹ insistira na neposrednim jezičnim vezama starog dubrovačkog govora sa hercegovačkim zaledem. Njegove bi navode bilo teško prihvatići, jer podaci koje donosi ne mogu objasniti mnoge pojave koje se nalaze u dubrovačkom govoru (hiperjekavizmi, neke fonetske pojave, akcenat itd.), a u vezi su, na primjer, s istoč-

²⁶ I ovdje zamjećujemo da se oblici naziva u lokativu i instrumentalu, upotrijebljeni u lokalnom značenju, izjednačuju s akuzativom. Ovu pojavu poznaje gotovo čitavo primorje i po svoj prilici je supstratskog porijekla (v. P. Škoc, *Južnoslovenski filolog*, XII, 130–131).

²⁷ V. za Mljet u nav. radu T. M. Macana, dok je za primjere iz Dubrovnika značajan rad M. Deanovića, *Divergences entre les emprunts latino-romans en Dalmatie (de Raguse à l'île de Šolta)*, Bulletin de la Société de linguistique de Paris, XXXIX, sv. I, Pariz 1938, 25–48.

²⁸ Van den Berg o. c. passim.

²⁹ D. Brozović, O jednom problemu naše historijske dijalektologije, *Zbornik za filologiju i lingvistiku*, III, str. 85, bilj. 29.

³⁰ Die Mundart von Dubrovnik, Die Welt der Slaven, V, br. 1, 1960.

³¹ Južnoslovenski filolog, XVI, sv. 3–4, 1964, 581–590.

nobosanskim govorima. Ovdje sam pokazao razvitak i podudarnost dijalekatskih podataka s Mljeta sa čakavskim otočjem srednje i južne Dalmacije, koji su za Mljet bili slabo i gotovo nikako poznati.

Pa ako se prihvati očitost veza dubrovačkog poddijalekta s dijalektom istočne Bosne, kako je opisan od D. Brozovića i I. Brabeca, potrebno je, također, osvrnuti se i na dijalekatske veze Mljeta i Dubrovnika sa čakavskim južnodalmatinskim otočjem, uključujući tu u prvom redu Lastovo, Korčulu i Pelješac. Tek tako je dubrovački poddijalekat fiksiran u koordinatni sustav naše dijalektologije u kojemu ona vodoravna odrednica, koja ga veže uz čakavsko otočje, nije beznačajna i ne može se zanemariti s obzirom na geografske, povjesne, privredne i jezične veze staroga Dubrovnika sa svojim obalnim pojasmom i otočjem njemu na zapad.

