

# RIJEČ UREDNIŠTVA

Kolegice i kolege, čitateljice i čitatelji,

u rukama držite još jedan broj *Rostre*, mogu to slobodno reći, već tradicionalne publikacije studenata povijesti Odjela za povijest Sveučilišta u Zadru. Ovaj nam časopis svake godine pokaže određenu količinu studentske aktivnosti, što onih domaćih studenata sa zadarskog Odjela, što svih onih ostalih koji odluče posvetiti dio svog vremena kako bi pridonijeli stvaranju još jednog broja ovoga časopisa. A vrijeme je zapravo bitan dio stvaralaštva.

U zadnje smo vrijeme okruženi situacijama i trenucima koje nismo očekivali. Izazovi vremena nam ponekad ne dopuštaju da se opustimo niti da barem na dulje vrijeme pomislimo na nešto drugo. Svakodnevno smo izloženi raznim vijestima, slikama i videima koji u nama možda pobuđuju neku vrstu anksioznosti i pesimističnosti. Unatoč tome što možda nastojimo pobjeći od toga, pokušavamo pronaći nešto što bi u nama odagnalo taj osjećaj praznine i neispunjenosti. Tako se upustimo u gledanje filmova, serija, čitanje knjiga. Neki se upuste u pisanje, a drugi pronađu svoj smisao i ispunjenost kroz druge umjetnosti poput slikanja ili plesa. Svaka od navedenih aktivnosti donosi nam eskapizam kojeg cijenimo i za kojeg želimo da što dulje traje, iako ponekad to nije moguće. I pisanje je jedna takva vrsta eskapizma. Bez obzira je li riječ o romanu, scenariju, monografiji, zborniku, nama studentima poznati seminari, završni ili diplomski radovi, svako nam takvo pisanje nudi bijeg, jer razmišljamo kako da se izrazimo, zanemarujući vanjski svijet. Razmišljanje o tome što ćemo napisati, što će se napisati, što bi se moglo ili što se neće napisati se možda može vidjeti i u ovome broju jer je svaki članak rezultat povremenog eskapizma koji je za neke trajao možda nekoliko desetaka minuta, za druge nekoliko dugih dana, a za treće nekoliko dugih tjedana. Rezultat možete vidjeti već u samom sadržaju prije ovih riječi koje pišem. Dok su autori pisali i time pobjegli od stvarnosti i teškoća koje ovo vrijeme pruža, tako ćete i vi dok čitate ovaj novi broj isto tako bar na trenutak pobjeći od stvarnosti i uzeti si vremena da nešto pročitate i da time naučite nešto novo ili se podsjetite na već naučeno.

Ovaj broj ne bi ugledao svjetlo dana bez financijske potpore Studentskog zbora Sveučilišta u Zadru, kao i Odjela za povijest koji svake godine osigura da *Rostra* bude u jednom komadu. Zahvaljujemo svim autorima i recenzentima koji su srž svakog broja, kao i našim lektorima i prevoditeljima koji uvijek znaju pronaći vremena za ovu tiskovinu u svom zgusnutom studentskom rasporedu. Zahvaljujemo i grafičkoj urednici te tiskari na finalnom proizvodu kojeg imate sada priliku listati. Naposljetku, zahvale idu i svim kolegicama i kolegama koji su odlučili na bilo koji način doprinijeti stvaranju *Rostre* i konačnoj objavi časopisa.

Stoga, uzmite ovu Rostru u ruke i pobjegnite mislima na trenutak negdje drugdje.

I samo pišite.

**Veronika Mandir,**  
glavna urednica