

CILJEVI I NAČINI VOĐENJA RATOVANJA

Voditelji: Krste Gašperov i Šimun Lovrović

Ante Senta i Ivan Mateljan

Umijeće ratovanja

Krste Gašperov i Šimun Lovrović
Kondotijeri u Talijanskim ratovima

Filip Čapin i Ivan Štrljić
Prusko-francuski rat

Krste Gašperov, univ. bacc. hist.

Odjel za povijest

Šimun Lovrović

Odjel za povijest

Sveučilište u Zadru

XV. DANI POVIJESTI

Dan drugi

(28. travnja 2022.)

RADIONICA XV. DANA POVIJESTI: „CILJEVI I NAČINI VOĐENJA RATOVANJA“

U četvrtak 28. travnja 2022. godine, drugog dana petnaeste po redu međunarodne znanstvene konferencije „XV. Dani povijesti“, u prostorijama studentskog kluba „Božo Lerotić“ s početkom od 10:00 sati, održana je radionica „Ciljevi i načini vođenja ratova“. Voditelji radionice bili su Krste Gašperov i Šimun Lovrović, a tema se nalazila u sastavu krovne teme ovogodišnje konferencije pod naslovom „Strategije nasilja kroz povijest“. Na radionici su sudjelovali slijedeći studenti sa svojim temama izlaganja: Ante Senta i Ivan Mateljan na temu „Umijeće ratovanja“, Krste Gašperov i Šimun Lovrović na temu „Kondotijeri i Talijanski ratovi“ te Filip Čapin i Ivan Štrlijić na temu „Prusko-francuski rat“.

Nakon kratke uvodne riječi voditelja uslijedilo je prvo izlaganje na ovoj radionici, prikaz knjige drevnog kineskog filozofa i stratega Sun Tzua „Umijeće ratovanja“, kojeg su priredili Ante Senta i Ivan Mateljan. Kroz izlaganje bila su predstavljena najvažnija poglavlja ove knjige i glavne misli sa-



XV. Dani povijesti: izlagači Ante Senta i Ivan Mateljan (ISHA Zadar) Foto: ISHA Zadar



XV. Dani povijesti: voditelji radionice Krste Gašperov i Šimun Lovrović (ISHA Zadar) Foto: ISHA Zadar



XV. Dani povijesti: izlagači Filip Čapin i Ivan Štrlijić (ISHA Zadar)
Foto: ISHA Zadar

držane u njima. Glavni fokus izlaganja stavljen je na misli Sun Tzua zapisanim u obliku kratkih lekcija koje mogu poslužiti čak i današnjim zapovjednicima. Misli i pouke kineskog filozofa izlagači su uspoređivali s događajima iz ratova u drugim povijesnim razdobljima. Tema prvog izlaganje bila je općenitog karaktera te je kao takva odlična podloga za ostala izlaganja koja su se bavila specifičnim ratovima, bitkama i događajima.

Drugo su izlaganje u ovoj radionici održali Krste Gašperov i Šimun Lovrović, a tema je bila „Kondotijeri i Talijanski ratovi“. Izlaganje se odnosilo na

ratove na prostoru Italije u vrijeme humanizma i renesanse. Prvo je prikazana politička i društvena slika Italije u to vrijeme, a zatim i motivi koji su poticali tadašnje vladare na vođenje ratova. Predstavljen je izgled vojnih formacija i ratnih strategija u Italiji iz razdoblja od početka 14. do kraja 16. stoljeća, a poseban su fokus izlagači usmjerili na kondotijere, talijanske plaćeničke skupine koje su ratovala za razne gospodare u to vrijeme, koji bi njihovu vjernost plaćali velikim količinama novca. Kondotijeri bi tražili novu službu po isteku ugovora koji ih je vezivao za prijašnjeg gospodara, a brojni su njihovi zapovjednici ušli u legendu svojim zaslugama u čestim ratovima između talijanskih gradova i država. Prikazani su najpoznatiji kondotijeri i njihovi prikazi u modernim medijima i kulturi, dok je u drugom dijelu ovog izlaganja dan prikaz dvaju ratova. Prvi je takozvani „Rat Kante“ između gradova Modene i Bologne u 14. stoljeću, a drugi je zapravo sastavljen od niza sukoba iz 16. stoljeća koji se skupno nazivaju Talijanskim ratovima. Na koncu ovog izlaganja na primjeru ovih ratova prikazan je razvoj ciljeva i strategija ratovanja u Italiji kroz stoljeća. Nakon izlaganja voditelja slijedila je pauza od dvadeset minuta.

Kao posljednje izlaganje u ovoj radionici, „Prusko - Francuski rat“ Filipa Čapina i Ivana Štrlijića, izlagači su predstavili ciljeve i načine vođenja jednog novijeg rata koji je imao velike posljedice u Europi unatoč svom kratkom trajanju. Nakon uvoda objašnjeni su uzroci rata, a zatim je dana usporedba brojnosti, strukture i naoružanja vojski dviju suprotstavljenih strana. Uslijedila je usporedba mobilizacija obiju vojski koja u modernim ratovima može imati presudnu ulogu kod inicijative u ratu pa čak i kod ishoda cijelog rata. Drugi se dio izlaganja odnosio na najvažnije bitke u ratu, korištenje oružja, rezultat rata i posljedice. Na kraju radionice održana je diskusija o temama iz svih izlaganja te načinima ratovanja kroz čitavu povijest. Nakon ove radionice uslijedila je malo duža pauza nakon koje su se Dani povijesti nastavili radionicom „Nasilje kao zabava za mase (kruha i igara)“.