



»Denkpartner«, skulptura u bronci Hans-Jörga Limbacha na Rotebühlplatzu u Stuttgartu

Stuttgart je grad bogat kulturnim manifestacijama. Između svega ostalog za vrijeme mog boravka odvijao se Europäisches Musikfest, a u okviru toga festivala svakodnevno su bili organizirani razgovori, predavanja i po nekoliko koncerata ozbiljne glazbe. Jedne večeri sam uživao u zvucima orgulja crkve Sv. Leonharda slušajući Herausragende Stationen der Orgelmusik u izvedbi Daniela Chorzempa. U nedjelju sam posjetio Domkirche Sv. Eberhard te za vrijeme svete mise slušao pjevanje Praškog komornog zbora koji je pod ravnanjem Josepha Pancika izveo Liturgie des Chrysostomos Petra Iljiča Čajkovskoga.

Prirodni nastavak ovog simpozija bit će III. Hotine-Marussi Symposium on Mathematical Geodesy koji će se održati od 29. svibnja do 2. lipnja 1994. u mjestu L'Aquila u Italiji.

Putovanje i prisutnost na simpoziju financijski su mi pomogli: zaklada »Otvoreno društvo«, predstavništvo za Hrvatsku, Ministarstvo za znanost i tehnologiju Republike Hrvatske te znanstveni projekt »Kartografija i geoinformacijski sistemi« (voditelj prof. dr. N. Frančula).

*Miljenko Lapaine*

## 26. GEODETSKI DANI ZVEZE GEODETOV SLOVENIJE

Bled, 14.—16. 10. 1993.

Na Bledu su od 14. do 16. listopada 1993. održani 26. geodetski dani u organizaciji Društva geodetov Gorenjske i Zveze geodetov Slovenije. Generalni pokrovitelj bila je IGEA d.o.o. Razvoj, svetovanje in storitve s područja GIS, a sponzori pojedinih dana tvrtke DIGI DATA, GEOIN i GISDATA.

Otvaranju 26. geodetskih dana prisustvovao je i gosp. Jazbinšek, ministar Republike Slovenije za okolje i prostor, koji je u pozdravnom govoru objasnio svoje gledište o ulozi geodezije u Sloveniji u sadašnjem trenutku, istaknuvši pri tome kao najvažniju ulogu automatizacije i primjenu geografskih informacijskih sustava.

U okviru otvaranja 26. geodetskih dana upriličeno je svečano proglašenje gosp. Friedricha Hrbeka, predsjednika austrijskog Saveznog ureda za mjere i geodeziju (Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen), za počasnog člana Zveze geodetov Slovenije.

Idućeg dana održan je stručni skup na temu Kartografija. Pojedini referati su bili svrstani u slijedeće grupe:

- slovenski kartografski sustav
- primjena suvremene kartografske tehnologije
- komercijalna kartografija
- zaštita autorskih prava u kartografiji
- iskustva stranih kartografa
- razvoj kartografije i
- obrazovanje na području kartografije.

Među izloženim referatima, posebno bismo istaknuli uvodni referat M. Podobnikara: Kartografski sistem Slovenije i posljednji referat B. Rojca: Izobraževanje na području kartografije. U grupi »Iskustva stranih kartografa« M. Lapaine je podnio dva referata koji su na slovenskom jeziku objavljeni u Geodetskom vestniku posvećenom 26. geodetskim danima, a naslovi su im slijedeći: M. Lapaine i N. Frančula: *Vpliv pogreška ene točke na natančnost afine transformacije*,

M. Lapaine, N. Vučetić i M. Lapaine: *Prikaz softvera Atlas MapMaker*.

Mjesto održavanja stručnog skupa i popratnih manifestacija bila je lijepa Festivalna dvorana na obali Bledskog jezera. Posebno treba naglasiti sadržajno bogat program ovih geodetskih dana. Osim prisustvovanja stručnom skupu i okruglom stolu, sudionici su mogli razgledati izložbu geodetskih instrumenata i računalne opreme koju je priredilo nekoliko tvrtki (ASTER, ATR, DIGI DATA, GISDATA, Vinko Mohorič, MDS METALKA, IGEA i GEOIN).

Treba zatim spomenuti izložbu slika mladog slovenskog geodeta i slikara Martina Puhara, te nezaobilaznu svečanu večeru u hotelu Jelovica. Povrh svega, za sudionike su bila organizirana i dva kraća izleta: posjet pčelarskom muzeju i Šivčevoj hiši u Radovljici ili posjet Kovačkom muzeju u Kropi uz prikaz izrade »žebļjev v vigenjcu«, tj. čavala u kovačkoj radionici. Geodetski dani završeni su na Sv. Katarini pri Bledu uz prezentaciju mjerenja s pomoću GPS uređaja.

Bled su od davnina posjećivale okrunjene glave i obični smrtnici, on je vidio umjetnike i industrijalce, tu su dolazili najjednostavniji ljudi i rado viđeni autostoperi. Austrijski kneževi, Metternich, saski kralj Friedrich August, habsburški nadvojvode, austrougarski car Franjo Josip, a prvaci slovenske moderne Ivan Cankar i Oton Župančič osjećali su se tu kao domaći. Spomenimo još Agatu Christie i Arthura Millera. Što je privlačilo sve te ljude u alpsku dolinu pod Triglavom? Najprije ljepota i mir koji, unatoč brojnim posjetiteljima ostaju nedotaknuti. I zatim blaga klima, svježji zrak, sunce, termalna jezerska voda i čistoća. Ukratko, idealno mjesto za aktivni odmor.

Na kraju ovog izvješća treba odati priznanje organizatorima koji su uložili mnogo truda da ovi geodetski dani svim sudionicima ostanu u ugodnom i lijepom sjećanju.

*Miljenko Lapaine, Nada Vučetić*