

Sadržaj XXX. godišta – Contents of 30th Volume

Uvodnik – Editorial

SUZANA VULETIĆ, (Bez)uvjetna sloboda opredjeljenja	5
ZDENKO ILIĆ, Uzajamnost – delikatnost – premještaj	165
ANTUN JAPUNDŽIĆ, Ekumenski hodočasnik	321
SILVANA FUŽINATO, Crkva »izlaska«	479

Članci – Articles

IZVORNI ZNANSTVENI RAD – ORIGINAL SCIENTIFIC PAPER

SIMON MALMENVALL, Magnus Erlendsson, Medieval Ruler Martyrs and Realization of Christian Ideals amid (Political) Violence <i>Magnus Erlendsson, srednjovjekovni vladari mučenici i realizacija kršćanskih ideaala usred (političkoga) nasilja</i>	13
HRVOJE KALEM, Sulle tracce di alcuni modelli della rivelazione nella riflessione di Paul Tillich <i>Tragovi nekih modela objave u promišljanju Paula Tilicha</i>	29
EDVARD PUNDA, Milosrđe kod Terezije Avilske: Temeljni vidovi i doprinosi teologiji milosrđa <i>Misericordia in Teresa d'Avila. Aspetti fondamentali e contributi alla teologia della misericordia</i>	51
ANTOANETA RADOČAJ-JERKOVIĆ, MARTINA PROLETA, BERISLAV JERKOVIĆ, The Contribution of Choral Cultural-Artistic Amateurism in Slavonia to the Development of the Cultural Life of Towns in Eastern Croatia, in the Past and Today <i>Doprinos zbornoga kulturno-umjetničkoga amaterizma u Slavoniji razvoju kulturnoga života gradova istočne hrvatske nekada i danas</i>	71
DANIJEL TOLVAJČIĆ, Epistemologija religije Johna Hicka. Prikaz i kritički osvrt <i>John Hick's Epistemology of Religion. Overview and Critique</i>	173

DRAGO TUKARA, Životinje, šutljivi svjedoci Božje tajne u misli svetoga Ambrozija <i>Animals, Silent Witnesses to the Mystery of God in the Thought of St. Ambrose</i>	193
MARKO MARINA, Povijesni Isus i miticizam: kritička analiza teorije Richarda Carriera <i>Historical Jesus and Mythicism: A Critical Evaluation of Richard Carrier's Theory</i>	215
KATA S. AMABILIS JURIĆ, Odgojiteljice, vjeroučitelji i vjeroučiteljice pred izazovima pandemije i potresa <i>Educators and Religious Teachers before the Challenges of the Pandemic and the Earthquake</i>	237
ANTON JAMNIK, Paul Tillich's Theological Circle Between Fear and the Courage to Be <i>Teološki krug Paula Tillicha između straha i hrabrosti biti</i>	327
MAJA HERMAN DUVEL, ANTO GAVRIĆ, Doba kriza i nauk o pet umnih krjeposti <i>The Age of Crises and the Doctrine of Five Intellectual Virtues</i>	347
MARTINA SANKOVIĆ IVANČIĆ, ALEKSANDRA GOLUBOVIĆ, Il ritorno ai principi educativi convalidati. Una lettura contemporanea di Socrate e Aristotele <i>Povratak provjerenum odgojnim načelima. Suvremeno iščitavanje Sokrata i Aristotela</i>	367
MARIJA-ANA DÜRRIGL, Od poznatih motiva do nepoznatih riječi – uz dva leksička neologizma svete Hildegarde iz Bingena <i>From Known Motifs to Unknown Words – With Two Lexical Neologisms of Saint Hildegard of Bingen</i>	389
IVAN BODROŽIĆ, Od mitološkoga prema kršćanskemu poimanju bolesti: povijesno-kritički pristup <i>From the Mythological to the Christian Understanding of Illness: a Historical-Critical Approach</i>	487

BORIS VULIĆ, »Srdili ste Jahvu.« (Pnz 22,9). Božja srdžba kao izraz njegove zahtjevnosti »You Provoked the LORD to Wrath.« (Deut. 9:22). <i>God's Wrath as an Expression of His Demands</i>	509
SANJA MATKOVIĆ, Magic, Conversion, and Prayer in Shakespeare's <i>The Tempest</i> <i>Magija, obraćenje i molitva u Shakespeareovoj Oluji</i>	531
PRETHODNO PRIOPĆENJE – PRELIMINARY COMMUNICATION	
IVICA ČATIĆ, Giudizio e annuncio di un incontro nuovo: analisi del messaggio di Mt 23,37-39 (I) <i>Sud i najava novoga susreta: analiza poruke Mt 23, 37–39 (I)</i>	261
VERONIKA S. NELA GAŠPAR, MARIN BATUR, Mesijanska obećanja i ispunjenje prema dokumentu <i>Biblja i kristologija te kristologiji</i> C. Schönborna <i>Messianic Promises and Fulfillment According to the Document</i> <i>Bible and Christology and the Christology of C. Schönborn</i>	287
IVICA ČATIĆ, Giudizio e annuncio di un incontro nuovo: analisi del messaggio di Mt 23,37-39 (II) <i>Sud i najava novoga susreta: analiza poruke Mt 23, 37–39 (II)</i>	407
VALERIY KOLYUKH, IRINA S. SMAZNOVA, HANNA YERMAKOVA, OLENA M. IVANII, NATALIIA KARAULNA, Religious Basis of the Historical and Contemporary Law <i>Vjerske osnove povijesnoga i suvremenoga prava</i>	433
ALAN TEDEŠKO, Le trappole nel libro di Amos <i>Zamke u Knjizi proroka Amosa</i>	553
PREGLEDNI ČLANAK – REVIEW ARTICLE	
JAKUB BOGACKI, Die Bedeutung des hl. Joseph in päpstlichen Dokumenten von Papst Pius IX. bis Pius XII. <i>Značaj sv. Josipa u papinskim dokumentima od pape Pija IX.</i> <i>do Pija XII.</i>	91

PETRA DOMAĆINOVIĆ, ALEKSANDRA GOLUBOVIĆ, Koja je formula kvalitetnoga odgoja? <i>What Is the Formula for Quality Upbringing?</i>	107
LIDIJA NIKOLIĆ, SANJA RUŠKAN, Utjecaj glazbenoga obrazovanja na socijalno-emocionalni razvoj djeteta <i>Impact of Music Education on the Social and Emotional Development of the Child</i>	129
OLIVER JURIŠIĆ, Izabrane kritike epistemološke teorije jamstva i Akvinski/Calvin Modela Alvina Plantinge <i>Selected Criticisms of the Epistemological Warrant Theory and the Aquinas/Calvin Model of Alvin Plantinga</i>	451
CHRISTOPHER NASERI, Jesus and the Leper in Mark 1:40-45: A Biblical Theology Index for the Management of COVID-19 Pandemic <i>Isus i gubavac u Evanđelju po Marku 1, 40–45: biblijski teološki indeks za upravljanje pandemijom bolesti COVID-19</i>	569
IVICA PAŽIN, Evangelizacijska i katehetska dimenzija <i>Maloga koncila Mali Koncil</i> (Das Kleine Konzil) – <i>seine evangelisierende und katechetische Dimension</i>	593
MAJA BRUST NEMET, RUŽICA TOKIĆ ZEC, ANA KRSTIĆ, Pedagogija djelotvorne ljubavi u kulturi odgojno-obrazovne ustanove <i>Pedagogy of Effective Love in the Culture of an Educational Institution</i>	615
Prikazi – Book Reviews	
Ivica ŽIŽIĆ, <i>Ljestve Jakovljeve. Suvremena glazba i religiozna imaginacija</i> , Služba Božja, Split, 2021., 128 str. (Hrvoje Kalem)	153
Ivica RAGUŽ, <i>De Moyse – O Mojsiju. Ego non sum qui sum. Ego sum qui non sum</i> , Teološki niz Panni, knjiga 26., Đakovo, 2021., 201 str. (Željko Filajdić)	311
Gianluigi PASQUALE – Branko MURIĆ, <i>Teologia fondamentale. Il Lógos tra comprendere e credere</i> , Carocci editore S.p.A., Roma, 2021., 571 str. (Hrvoje Kalem)	467

Ivo DŽINIĆ, <i>Dinamika razvoja kulture: tragedija – drama – ironija,</i> Fakultet hrvatskih studija Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2022., 186 str. (Krešimir Šimić)	637
--	-----

Ostalo – Other

Sadržaj – Contents	3
Adrese autora – Addresses of the Authors	159
Sadržaj – Contents	163
Adrese autora – Addresses of the Authors	315
Sadržaj – Contents	319
Adrese autora – Addresses of the Authors	473
Sadržaj – Contents	477
Adrese autora – Addresses of the Authors	641
Popis recenzennata u XXX. godištu.....	643
Sadržaj XXX. godišta – Contents of 30 th Volume.....	645