

## SADRŽAJ

Dijalog kao zadatak .....	5
---------------------------	---

### STUDIA

#### **Ivan DEVČIĆ**

Monoteizam kao temeljno polazište židovstva, kršćanstva i islama .....	7
<i>Monotheismus als Ausgangspunkt von Judentum, Christentum und Islam</i> (Zusammenfassung) .....	28

#### **Nikola DOGAN**

Katoličko gledanje na međureligijskidijalog .....	31
<i>Katholische Sicht auf den interreligösen Dialog</i> (Zusammenfassung) .....	54

#### **Yehezkel LANDAU**

Međuvjerski odnosi na pragu novog tisućljeća .....	57
<i>Interreligious relations on the treshold of a new millennium</i> (Summary) ..	64

#### **Božo ODOBAŠIĆ**

Šoah u svjetlu novijih katoličkih dokumenata o Crkvi i Židovima .....	65
<i>Shoah in the Light of Recent Catholic documents on Church and</i> <i>Jewish people</i> (Summary) .....	103

#### **Adalbert REBIĆ**

Jeruzalem - grad susretanja triju monoteističkih religija .....	105
<i>Jerusalem - die Stadt der Begegnung der drei monotheistischen</i> <i>Religionen</i> (Zusammenfassung) .....	116

#### **Mato ZOVKIĆ**

Novozavjetni tekstovi s prividnim protužidovstvom .....	119
<i>New Testament texts with a seeming antijudaism</i> (Summary) .....	140

### DOCUMENTA ET RELATIONES

#### **Mato ZOVKIĆ**

Osmišljavanje ljudskog vremena slavljenjem Dana Gospodnjeg .....	143
--	-----

#### **Anto ORLOVAC**

U susret velikom jubileju .....	153
---------------------------------	-----

Mato ZOVKIĆ Simpozij bibličara prigodom 90. obljetnice Papinskog Biblijskog Instituta u Rimu .....	164
--	-----

REFLEXIONES

Vinko PULJIĆ Pravednost i praštanje .....	167
--	-----

RECENSIONES

Božo ODOBAŠIĆ Nadahnuti nepresušni izvor nadahnuća <i>V. RAPO (ured.), Biblija - izvor religija i kultura</i> .....	175
---	-----

Mato ZOVKIĆ Egzegetski prilozi u Slugićevu spomen zborniku V. BLAŽEVIĆ - L. MARKEŠIĆ (ured.), <i>Verbi minister et omnis creati cultor</i> .....	181
--	-----

Miho DEMOVIĆ Pučka glazbena baština Hercegovine N. LUBURIĆ, <i>Duhovne popijevke iz Hercegovine</i> .....	183
---	-----

Suradnici u ovom broju .....	186
------------------------------	-----