

RIJEČ UREDNICE

Anali za povijest odgoja vol. 20 za 2021. godinu nešto su siromašniji brojem radova, no vjerujemo da je sadržaj ovoga broja itekako zanimljiv, ponajprije istraživačima povijesti odgoja i obrazovanja.

U rubrici *Članci i rasprave* opsežan je rad o temi koja je u Hrvatskoj relativno malo istraživana s povijesno-pedagoškoga aspekta. **Tea Klarić Jerčić** piše o dječjim igrama u srednjem vijeku. Riječ je o ponešto prilagođenom diplomskom radu obranjenom na Odsjeku za pedagogiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Autorica, među ostalim, daje pregled znanstvenih radova i povijesnih izvora iz područja europske i hrvatske historiografije, arheologije, filozofije, pedagogije, psihologije i sociologije koji se odnose na dječju igru u srednjem vijeku te upućuje na isprepletanje srednjovjekovne svakodnevice i kulture igranja u odgoju i obrazovanju. Zacijelo, koristan prilog za sve istraživače povijesti djetinjstva i dječjih igara.

U povodu 130. obljetnice osnivanja Ženskoga liceja u Zagrebu (1892.), prve potpune (osmogodišnje) srednje škole za djevojčice, preteče prve ženske gimnazije, objavljujemo dokumente vezane uz njegovo osnivanje – Naredbu, Ustrojni statut i Naučnu osnovu – s uvodnim tekstom **Štefke Batinić**. Kako je izgledala svakodnevica jedne *licejke* za vrijeme ljetnih školskih praznika ilustrira nam *Dnevnik Ljubice Ilakovic pisan preko praznika od II. do III. licejskog razreda 1908. godine*, koji donosimo u prijepisu s bilješkama i popratnim tekstom **Sonje Gaćina Škalamera**. Dnevnički zapisi dvanaestogodišnjakinje zanimljiv su izvor za proučavanje odgoja i obrazovanja djevojčica te osobito svakodnevice i odrastanja u građanskoj obitelji u Zagrebu početkom 20. stoljeća.

Filip Sundi napisao je stručni rad o izgradnji sekundarnoga dokumentacijskog fonda o događanjima u Hrvatskome školskom muzeju. U zasebnom se članku osvrnuo na izložbenu i pedagošku djelatnost Muzeja u 2021. godini.

Filipa Ribičić prikazala je dvije knjige u kojima su sabrani radovi Anke Matić, *Fragmenti o djetinjstvu – odabrane teme*, te Danice Nola, *Dijete, igra i stvaralaštvo – odabrane pedagoijske teme*. Oba je naslova objavio Novi redak u Zagrebu 2021. godine.

Autorima i suradnicima *Anala za povijest odgoja* najljepša hvala.

Štefka Batinić