

Pjevači bez glasnica uspješno nastupaju i pokazuju visoki stupanj svoje rehabilitacije

Miloš Manestar

Hrvatska zajednica laringektomiranih Ilica 197, Zagreb

Sažetak: Pjevači bez glasnica

Ključne riječi: pjevanje, optimizam

Pjevanje

Hrvatska zajednica laringektomiranih u koju se udruženi članovi 11 klubova diljem Hrvatske njeguje pjevanje, kao vrhunski rezultat rehabilitacije. Pjevanje je motivirajući faktor, koji uvelike podiže kvalitetu njihova života.



Slika 1: Zbor "Hrabri ljudi " prije nastupa na HRT

Ovo je jedinstvena pojava, koja je organizirano započela inicijativnom prof. Tamare Živković-Ivanović, još 2007.godine, osnivanjem Zbora zagrebačkog kluba "Optimisti", ubrzo je u Rijeci osnovan zbor "Novi glas", 2010.god.U Osijeku "Pusti me da vrisnem" i Karlovcu "Malo tiše".



Slika 2: Nastup zbora pred žirijem/Kranjčević,Doležal i Dolenčić

Vrhunac je bio nastup na natjecanju zborova RTV, na 1.programu, gdje su udruženi pod imenom " Hrabri ljudi " uz ovacije nastupili van konkurencije.Ovaj fenomen zabilježila je i jedna emisija na CNN, koja je bila i kandidat za nagradu HRT-a.

Naši pjevači uvelike nastupaju, marljivo vježbaju i vesele se svakom nastupu, dok su svi članovi njihova vjerna publika i navijači.

O pjevačima bez glasnica pročulo se među stručnim krugovima u Svijetu pa se već i drugdje pojavljuju manje grupe laringektomiranih koji pjevaju.



Slika 3: Zajednička snimka nakon zadnje probe za nastup

Glavnu ulogu u uvježbavanju imaju logopedi na čelu s voditeljicom rehabilitacije HZL, prof. Tamarom Živković-Ivanović, koja na stručnim skupovima ističe korist alaringealnog pjevanja u resocijalizaciji osoba nakon odstranjenja grla.