

Numerički postupak relativne orijentacije približno vertikalnog stereopara ravničastog zemljišta za autografe A6 i A8 Wild

Za relativnu orientaciju približno vertikalnog normalnog stereopara primjenjuje se snagom inercije najčešće Gruberov optičko-mehanički postupak. Taj postupak predstavlja doduše u historiji fotogrametrije znatno pojednostavljenje dotičnog problema i time jednu važnu prekretnicu, ali se ne može od prvog postupka te vrste zahtijevati da on zauvijek i za sve slučajeve ostane i optimalan. Čak i za ravničaste terene ovaj postupak ima dva nedostatka:

- 1) nedostatak sa stanovišta teorije pogrešaka koji se sastoji u tome da kod ovog postupka nije osuđeno nagomilavanje pogrešaka
  - 2) tehnički nedostatak se sastoji u tome što se na perifernim točkama poprečnih nadirnih profila započinje uklanjanje čitave preostale transverzalne paralakse pomoću elemenata  $\varphi$ , čiji je utjecaj malen; to ima za posljedicu da je kod veće pogreške  $d\Delta w$  potrebna vrlo velika, često i prevelika, promjena elementa  $\varphi$ , da bi se pogrešno uklonio preostali utjecaj elementa  $\Delta w$ .

Prvi nedostatak uvidio je ubrzo i sam *Gruber*, te je u [1] izložio i svoj računski simetričan postupak, koji je vrlo bliz strogom rješenju za ravničaste terene. Taj je postupak međutim u toj formi primjenljiv samo za instrumente sa  $b_y$  - mogućnosti.  $y$  - paralakse se međutim u svrhu numeričkog određivanje orientacije mogu relativno jednostavno mjeriti i pomoću drugih elemenata, čiji utjecaj nije bar o apscisi ovisan, a to su  $b_z$  ili još prikladnije  $\Delta w$ , jer je utjecaj potonjeg elementa mnogo jači.

Drugi se nedostatak nastoji u praksi često izbjegti time da se prije uklanjanja preostalih paralaksa u perifernim točkama poprečnih nadirnih profila pomoću elementa  $\varphi$  promotri karakter paralaksa u donjoj i gornjoj točki. Kada se već gubi vrijeme na te postave onda ima više razloga modificirati postupak, te kod tih postava izvršiti egzaktno mjerjenje paralaksa, koje se u dalnjem toku sistematski iskoristi.

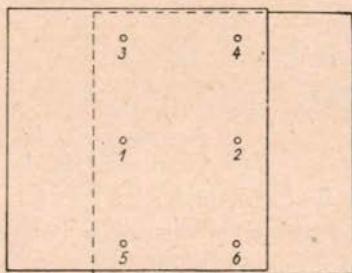
Ova modifikacija, koja bi bila primjenjiva i za instrumente tipa A6 Wild, izgledala bi obzirom na navedeno kako slijedi\*:

Ne poznavajući neke točnije vrijednosti elementi se  $\varphi'$ ,  $\varphi''$ ,  $w'$  i  $w''$  stave na 0-vrijednosti, to jest kod A6 i A8 na 100,00%; zatim se



\* Dalje navedeni postupak prestavlja tek varijaciju postupaka navedenih u [2] i [3].

- 6) u točki 6 poništi transversalna paralaksa sa  $w' = w'_6$   
 7) " " 4 "  
 8) " " 4 "  
 9) stavi se  $w'$  na vrijednost  $w' = (1 + \frac{f^2}{y'^2}) [1/2(w'_{3-5} + w'_{4-6}) - w'_o] + w'_o$   
 10) ponove se operacije 1) i 2).  
 Po potrebi ponovi se čitav postupak, pri čem se za  $w'_o$  uzima pret-  
 hodno izračunata i namještена vrijednost  $w'$  navedena pod 9).



Vrijednost  $w'$  navedena pod 9) opravdava se slijedećim:

Nakon uklanjanja asimetrijske komponente u pojasu baze pomoću operacija 1) i 2) preostaje na rubovima uslijed pogreške d  $\Delta\omega$  asimetrijska komponenta jednaka  $(y^2 : z) d\Delta w$ ; ta se asimetrijska komponenta ukloni operacijom 5) odnosno 8) promjeenom razlike poprečnih nagiba  $w'_{3-5} - w'_o$ , odnosno  $w'_{4-6} - w'_o$ , koja promjena ima na rubu utjecaj  $(z + \frac{y^2}{z})^{1/2} (w'_{3-5} + w'_{4-6}) - w'_o$ ; izjednačenjem tih paralaktičkih vrijednosti dobivamo:

$$d\Delta\omega = (1 + \frac{z^2}{y^2})^{1/2} (\omega'_{3-5} + \omega'_{4-6}) - \omega'_o = (1 + \frac{f^2}{y'^2})^{1/2} (\omega'_{3-5} + \omega'_{4-6}) - \omega'_o$$

U koliko za operacije 1) i 2) postoje povoljni uvjeti to će veličine  $w'_{3-5}$  i  $w'_{4-6}$  biti gotovo jednake. U tom slučaju se operacije 6), 7) i 8) mogu eventualno nadomjestiti poništavanjem transverzalne paralakse u točki 6 kod postava  $w'_{3-5}$ . U protivnom slučaju, ako na primjer točka 2 pada u jezero, pa operacija 2) ostaje problematična, može se nakon operacije 8) odrediti element  $z'$ , poništavanjem transverzalne paralakse u točki 4 (ili 6) kod postava  $w'_{3-5}$ .

U prilog tog postupka ide i okolnost da se određivanjem prekorekture u operaciji 9) postizava direktno svrha tj. teoretski definitivan postav elementa  $\Delta w$ .

Dakako da je ova forma primjenjiva i za univerzalne stereoinstrumente. Da li je točnije kod univerzalnih stereoinstrumenata mjerjenje transverzalnih paralaksa pomoću  $w$ , kako je navedeno u opisanom postupku, ili pomoću  $b_y$ , što dovodi do oblika Gruberovog simetričnog postupka, ovisi o stereoprojekcionaloj daljini  $z$  (relativna visina lijeta u mjerilu modela) te o tome da li je pogreška očitanog postava veća kod  $b_y$  ili kod  $w$ .

Označimo li sa  $\delta_{by}$  i  $\delta_w$  pogreške očitanog postava za elemente  $b_y$  i  $w$ , to ćemo za rezultirajuću pogrešku  $\delta w_{by}$  i  $\delta w_w$  imati slijedeće veličine:

a) izmjera transverzalnih paralaksa pomoću  $b_y$  ([1]):

$$\begin{aligned}\delta \Delta p_y &= \delta_{byI} + \left( \delta_{byI} \pm \frac{\delta_{by3} \pm \delta_{by5}}{2} \right) \frac{z^2}{y^2} = \left( 1 + \frac{z^2}{y^2} \right) \delta_{by} \pm \frac{1}{\sqrt{2}} \frac{z^2}{y^2} \delta_{by} \approx \\ &\approx \delta_{by} \sqrt{1 + 2 \frac{z^2}{y^2} + \frac{z^4}{2y^4}} \approx \sqrt{1,5} \left( 1 + \frac{z^2}{y^2} \right) \frac{z^2}{y^2} \delta_{by} \approx \sqrt{1,5} \left( \frac{z^2}{y^2} + 1 \right) \delta_{by} \\ &\approx \frac{\sqrt{1,5} \left( \frac{z^2}{y^2} + 1 \right)}{z} \delta_{by} \varrho_c\end{aligned}$$

b) izmjera transverzalnih paralaksa pomoću  $\omega$ :

$$\delta \omega_w^c = \left( 1 + \frac{z^2}{y^2} \right) \left( \frac{\delta_{w3} \pm \delta_{w5}}{2} \pm \varrho_{wo} \right) = \left( 1 + \frac{z^2}{y^2} \right) \left( \frac{1}{\sqrt{2}} \pm 1 \right) \delta_w^c = \sqrt{1,5} \left( 1 + \frac{z^2}{y^2} \right) \delta_w^c$$

Za omjer točnosti određivanja elementa  $\Delta \omega$  pri izmjeri transverzalnih paralaksa pomoću  $b_y$  i  $\omega$  imat ćemo slijedeću veličinu:

$$\delta \omega_w^c : \omega_{by}^c \approx \frac{z}{\varrho_c} \frac{\delta_w^c}{\delta_{by}} \approx 0,03 z [mm] \frac{\varrho}{\delta_{by} [0,01 mm]}$$

Kako se mjerilo modela a time i stereoprojekciona daljina z nastoje uzimati što većim, i kako je održavanje maksimalne stereoprojektione duljine omogućeno upravo kod ravničastih terena, to ćemo za naš slučaj redovito dobiti točnije rezultate izmjerom transverzalnih paralaksa pomoću  $b_y$  nego li pomoću  $w$ .

Kod ovog kao i kod ostalih numeričkih postupaka naročito je važno da se dovođenjem uvijek u istom smislu očitani postavi oslobođe mrtvog hoda.

Ako se karakteristične točke stereopolja 1 ... 6 ne nalaze na približno jednakoj stereoprojekcionaloj duljini, onda nisu ispunjene niti pretpostavke za numerički postupak za ravničasti teren, pa opet postaje prikladniji Gruberov optičko-mehanički postupak, ali sa Kasperovim načinom određivanja prekorekture [4].

#### L iteratur a:

- [1] Prof. Dr. O. v. Gruber: »Kniffe und Pfiffe bei der Bildorientierung in Stereoauswertegeräten«, Bildmessung und Luftbildwesen, Heft 1 u. 2/1938.
- [2] Gebrauchsanweisung für den Autographen A7 Wild.
- [3] Gebrauchsanweisung für den Autographen A8 Wild.
- [4] Prof. Dr. H. Kasper: »Die Ueberkorrektur bei der gegenseitigen Orientierung von Senkrechtaufnahmen eines beliebigen Geländes«, Schweizerische Zeitschrift für Vermessungen und Kulturtechnik, 1949 Nr. 5.

*Ing. Franjo Braun:*

»DAS NUMERISCHE VERFAHREN DER GEGENSEITIGEN ORIENTIERUNG DES ANNAEHERND VERTIKALEN NORMALFALLS DES FLACHEN GELAENDES FUER DIE AUTOGRAPHEN A6 und A8 WILD«

*Zusammenfassung:*

*Es wird eine Variation der in [2] und [3] enthaltenen, auch für A6-Gerätetypen anwendbaren, Verfahren für die gegenseitige Orientierung der Senkrechtabildern vom flachen Gelände dargestellt. Für universelle Gerätetypen wird das ungefähre Genauigkeitsverhältnis der Bestimmung von der Querneigungsdifferenz bei der Vertikalparallaxenvermessung mit  $b$  und  $w$  abgeleitet und in der letzten Formel niedergelegt.*