

Terminologija

ZEMLJOMERSTVO OD PETKOVIĆA

U jednom od prošlih sastavaka prikazao sam knjigu »Merenje visina« od M. Petkovića, koja je štampana 1868. Sada ću se osvrnuti na njegovo ZEMLJOMERSTVO opet s obzirom na terminologiju. Knjiga obuhvata 174 stranica. Slike su štampane na posebnih 37 tabli i dodane na kraju knjige.

Pričovana slika prikazuje naslovnu stranicu.

U PRISTUPU autor dijeli »nižu geodeziju« na ovaj način: »U krugu niže geodezije može se tražiti uzajamni položaj tačaka izvjesne zemne površine, u horizontalnoj projekciji njihovoj, koje dolazi pri snimanju zemne površine i naziva zemljomerstvo; a može se tražiti uzajamni položaj njihov odnosno na visinu, dakle u vertikalnoj projekciji, koji posao naziva se merenje visina. — Po izloženom deli se niža geodezija na zemljomerstvo i nauku o merenju visina. Zemljomerstvo deli se a) na snimanje površina, b) na proračunavanje, deljenje i promenjivanje granica raznih površina i c) na označavanje spoljnog vida površine i predmeta, koji se na površini naode.«

Dakle pod »zemljomerstvom« pisac ne razumijeva čitavu geodeziju ili čitavu nižu geodeziju već samo dio t. j. mjerena u horizontalnom smislu.

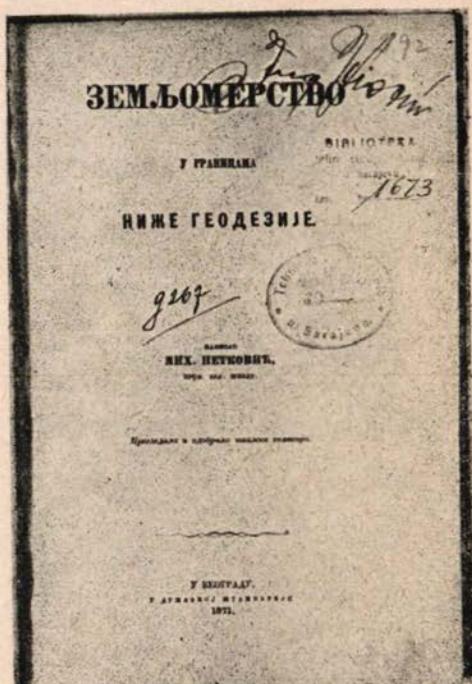
Nakon Pristupa autor je stavio na čitavu jednu stranicu naslov: ZEMLJOMERSTVO U GRANICAMA NIŽE GEODEZIJE. S terminološkog gledišta je i to zanimivo. Premda je u pregovoru izričito definirao, da pod zemljomerstvom razumijeva dio niže geodezije, ovime kao da pokazuje, da bi se izraz mogao i šire shvatiti t. j. za izmjeru Zemlje kao cjeline, pa stoga ponovno sužava Zemljomerstvo u granicama niže geodezije.

Glava I. sadrži podnaslove: — Pojam snimanja — Mere za snimanje — Snimanje autora može biti: »a) ekonomno, b) vojeno, c) topografsko i d) hidrotehničko.« Ekonomno »dolazi pri snimanju baštinskih zemalja, vojeno uvek po vojenoj celji, topografsko za orijentiranje putnika u nepoznatim predelima a hidrotehničko kad se na

kakovom potoku ili reci ima čuprija podići.«

Mjere su za: a) rastojanja, b) površine, c) uglove i d) za »crtanje«; »gradanski fat« podijeljen je u »duodesetnoj«, a »poljski fat« u »desetnoj« mjeri.

Prava pruga je pravac, dužine; sajuzati spojiti; projekcirati projicirati; originalna mera je praujera; razmera mjerilo; prenosnik transporter t. j. sprava za naranjanje kutova.



Autor pretežno upotrebljava riječ »papir« a ne »hartija« ili »art.ja«, riječ »dužina« a ne »duž«.

Glava II — Sprave za vertikalno i horizontalno postavljanje pravih pruga i ravnina — Najobičajnije sprave za premeravanje —

»Pod vertikalnom grupom razumevamo pravac onaj u kom privlačna sila zemna dejstvuje na padajuća tela na površinu zemnu.«

Zidarska ravnica je istokranc trokut, koji se viskom postavlja, da mu osnovica dode vodoravno: kliometar zidarska ravnica ali sa stupanjskom podjelom.

Autor trasirke ne naziva značakama. Njegov termin za trasirku je »motka«. Naprotiv značke su male zaoštrene numerisane dašćice. Značke ove stavljuju se u svima onim tačkama koje se snimiti imaju i to u svakoj tačci po jedna i tako da numere po redu idu«.

Lanac je starinski sa člancima, ali pisac kaže da lanaca ima još i takovih »koji su od čeliča u vidu pantljike izrađeni«. Dakle čelična vrpca je po njemu lanac dok je pantljika izrađena od jakog kudeljnog konca dobro u zejtinu iskuvanog. Svojevremeno sam predložio da se iz historijskih a i jezičnih razloga čelična »pantljika« dotično čelična vrpca ili apscisna »pantljika« naprosto nazove lancem jer je pantljika riječ njemačkog porijekla naprotiv ručna pantljika, ordinatna, da se zove vrpca. Knjiga najstarijeg, ili jednog od najstarijih pisaca na našem jeziku evo govori također u prilog tome.

Razlika noniusa je podatak; ogledna cajevica s ogledalom za iskolčivanje 90°.

Glava III — Obeležavanje pravih pruga u polju — Obeležavanje uglova u polju — obeležavanje ravnoostalnih pruga upolju — Merenje pravih pruga u polju sa lancem i letvama, A) Neposredno merenje pruga, B) Posredno merenje pravih pruga —

Ravnoostalno paralelno; nagnute prema horizontali je nagnutost na pr. lanca; ali pisac za isti pojma upotrebljava i riječ n a g i b.

Glava IV — Uglomeri — Uglomeri za stalne uglove — Uglomeri za grafične uglove — Uglomeri kojima se uglovi u stepenima opredeljuju — Merenje horizontalnih uglova teodolitom — Povtaravanje uglova — Merenje vertikalnih uglova teodolitom — Nužni uslovi dobrog teodolita — Magnetno odstupanje — O mogućim izvorima pogrešaka pri merenju uglova — Posredno merenje uglova — Sačinjavanje protokola pri merenju uglova —

Zemljemerni astal je geodetski stol; stativ pisac naziva i tronozac; jednostavniji pribori su sprove, složeniji instrumenti; dog-

lednjak je ravnalo s diopterima; durbinjača ravnalo s durbinom (kippregl); očna gledača okularni, predmetna objektivni diopter; očni i predmetni urez su okularni i objektivni prorez na diopterima; pružnik je ravnalo; busolnjača ili busolnik je instrument s busolom; nulta niniusa ili nulta limbusa nula nonija odnosno nulta crtica na limbu; magnetno odstupanje je deklinacija.

Glava V. — Merenje pristupnih rastojanja dalekomjerima — Merenje nepristupnih pruga uglomerima —

Dalekomjeri su daljinomjeri (Distanzmesser). Autor dijeli: »1) na takove koji se upotrebljavaju sa letvom od promjenjive visine, 2) na takove koji se upotrebljavaju sa letvom stalne visine i 3) bez ikakve letve«. Kod toga govori o visini letve, dok većinom danas govorimo o »dužini«. Interesantan je prikaz Reichenbachovog daljinomjera. Dijagrama sastoji iz dva dijela sa dva nitna križa (končanice). Nitni križevi se medusobno korekciono mogu pomicati. Ispred svakog nitnog križa se nalazi poseban okular. Vjerojatno je tako izgledala prva konstrukcija Reichenbachovog daljinomjera. Letva ima diopetr i postavljala se okomito na vizuru.

Glava VI — Snimanje manjih iz jedne figure sastojećih se površina — Snimanje pojedinih površina lancem i motkama — Polna metoda — Koordinatna metoda — Okružavajuća metoda — Snimanje pojedinih figura zemljemernim astalom — Primedbe odnoseće se na okružavajuću metodu — Nesklapanje poligona, snimljenog po okružavajućoj metodi — Popravka slučajnih pogrešaka — Popravka neizbjježnih pogrešaka — Nužna uputstva kad površina astala pri snimanju kakvog poligona nedostiže — Snimanje pojedinih figura teodolitom — Snimanje raznih krivina: reka, potoka, drumova —

Metoda je ženskog a ne muškog roda (metod); polna je polarna, okružavajuća je poligonalna koordinatna ortogonalna; metoda pomoću osnovice je presijecanje naprijed.

Slučajne pogreške su kod autora sasvim drugo nego se danas tim imenom nazivaju t. j. zapravo »grube«. Naprotiv neizbjježive su slučajne.

Glava VII — Snimanje manjih iz više figura sklopljenih površina — Snimanje sela, varoši — Kontroliranje snimljenih površina —

Škica je skica; figurant pomagač. Osim riječi stacija autor upotrebljava i riječ stojna tačka. Ove su »stalne i pokretne. Stalne su one, koje su obeležene nepokretnim predmetima, kao što je: toron, odžak i t. d., a pokretne su one koje se obeležavaju pokretnim signalima...« Plavas je olovka; »presijecanje iz krajnjih tačaka osnovice je presijecanje unaprijed, naprotiv autor razlikuje poteznotov problem i presijecanje na trag, prvo je zapravo presijecanje sa strane, a drugo unatrag.

Glava VIII — Trianguliranje — Trigonometrijsko triangulirane — Grafijsko trianguliranje — Opšte primetbe triangulacije — Opredelenje poldnevne linije — Obeležavanje sekcijske snimanja na polju —

Pisac opisuje 4 vrste trig. mreže 1) glavna prvog reda, čije tačke opredeljuju se astronomnim putem, a leže jedna od druge 6000 do 50000 fati. 2) Trig mreža drugog reda od koje po tri tačke dolaze na kvadratnu miliju; 3) Glavna grafijska mreža u kojoj leže tačke 500 do 800 fati u odstojanju; 4) Grafijska mreža drugog reda u kojoj leže tačke 200 do 300 fati jedna od druge».

Autor upotrebljava oba izraza i trianguliranje i triangulacija, trigonometrijsko je s teodolitom, grafijsko stolom. U poređenju s današnjim stanjem triangulacije interesantna je i ova rečenica autora: »pod trigonometrijskim trianguliranjem razumeva se trianguliranje takovih mreža kojima dve ili jedna grafijska mreža slediće. Zapravo je prvo triangulacija, kod koje su se kotovi mjerili teodolitom a ne stolom.

Onovica je bazis. Pisac stalno upotrebljava riječ izračunavanje a ne sračunavanje. Riječ koordinat-

na sistema mu je ženskog roda. Poldnevna linija je meridijan.

»Ugao koji strana sa poldnevnom linijom zaključava naziva se azimut... Uzima se uvek od juga zapadu, horizontalno, do 360° unaokolo.«

Polygonalni uglovi su pologonski. Pisac razlikuje pupčaste i šupljje (veći ili manji od 180°). Sekcija snimanja je detaljni list.

Glava IX — Proučavanje površina — Pogreške u proračunavanju površina — Proračunavanje površina sastojeci se iz više figura — Proračunavanje površina instrumentima —

»Kvadratna sadržina površine je veličina površine; polni planimetar je polarni.

Glava X — Deljenje površina — Deljenje pri jednakoj kakvoći zemljišta — Deljenje površina pri nejednakoj kakvoći zemljišta —

Glava XI — Promenjivanje granica pri raznim površinama —

Glava XII — Objasnjavajuće primitive — Horizontalne krivine brda —

Autor tu glavu počinje riječima: »Slika, budi kakve površine, treba da je što više podobna površini koju ona predstavlja; a to će biti onda ako se u slici pored forme površine, zadržava i sve ono što se na površini nahodi i nju karakteriše. Tako izradena slika naziva se plan. Celj je plana da nas sa površinom, koju predstavlja, u svakom pogledu upozna, da nam pored granica površine pokaže kako njeno zemljište izgleda, da li je t. j. brdovito ili nije, da li je potocima i rekama ispresecano i da nam pokaže kakvi se proizvodi, rastenja kao i drugi po industriji važni predmeti na površini nahode. Prema ovome treba da znamo kako se u planu označavaju brda, reke, razni proizvodi rastenja, građevine i t. d.«

Primjerak knjige, koji mi je poslužio za gornji prikaz, bio je izložen na Geod. izložbi u Zagrebu, a vlasništvo je Tehničke srednje geod. škole u Sarajevu inv. br. 1673).

Dr. N. N.