

UDK 39(05)

ISSN 1849-1030

IVA MEŠTROVIĆ

**BIBLIOGRAFIJA ČASOPISA
ETHNOLOGICA DALMATICA
1992. – 2022.**

***BIBLIOGRAPHY OF JOURNAL
ETHNOLOGICA DALMATICA
1992 - 2022***

Ethnologica Dalmatica, Vol. 30. No. 2
Etnografski muzej Split
Split, 2023.

UDK 39(05) **ETHNOLOGICA DALMATICA** ISSN 1849-1030

Vol. 30, No. 2, str. 1-66

Split, 2023.

Izdanja Etnografskog muzeja Split

Uredništvo/Editorial Board

*Branka Vojnović-Traživuk, Sanja Ivančić, Ida Jakšić, Maja Alujević,
Vedrana Premuž-Đipalo, Ivana Vuković, Iva Meštrović*

Glavni urednik/Editor-In-Chief

Silvio Braica

Adresa izdavača i uredništva/Adress of Publisher and Editorial Board

Etnografski muzej Split

HR-21000 Split (Croatia)

Iza Vestibula 4

tel: 385 (0)21 344-161, 344-164

e-mail: info@etnografski-muzej-split.hr

web: www.etnografski-muzej-split.hr

facebook: etnografski muzej split

Autor odgovara za jezik i sadržaj priloga.

Ethnologica Dalmatica izlazi jednom godišnje.

Časopis je dostupan u digitalnom obliku.

Recenzent/Reviewer

Silvio Braica

Korektor/Proof Reader

Ida Jakšić

Računalni prijelom i naslovnica/Layout & Cover

Etnografski muzej Split

© Copyright

Etnografski muzej Split

UDK 39(05) **ETHNOLOGICA DALMATICA** ISSN 1849-1030

Vol. 30, No. 2, p. 1-66

Split, 2023

Editions of Ethnographic Museum Split

SADRŽAJ - CONTENTS

- 5** Predgovor / Foreword
- 9** Bibliografija / Bibliography
- 43** Autorsko kazalo / Author Index
- 48** Mjesno kazalo / Local Index
- 52** Predmetno kazalo / Subject Index

PREDGOVOR

Bibliografija časopisa *Ethnologica Dalmatica* obuhvaća radove objavljene u razdoblju od 1992. do 2022. godine, a izlazi u povodu 30. obljetnice izlaženja časopisa. Uredništvo časopisa odlučilo je bibliografiju objaviti kao poseban broj *Ethnologice Dalmatice* u cilju dobivanja cjelovitog pregleda radova objavljenih u 29 svezaka časopisa. Dosadašnja praksa Etnografskog muzeja Split bila je da se bibliografija radova pojedinog sveska časopisa izrađuje u okviru godišnjih izvješća o radu ustanove i objavljuje u *Ethnologici Dalmatici*, kao i u *Izvješćima hrvatskih muzeja* Muzejskoga dokumentacijskog centra. Urednik časopisa Silvio Braica izradio je bibliografiju 2001. godine za jubilarni 10. broj. Primarni raspored bibliografije je abecedni, po prezimenima autora, a sekundarni kronološki. Budući da je bibliografski niz abecedni, ova bibliografija nije opremljena kazalima.

Odluka uredništva da se bibliografija objavi samostalno temeljena je na spoznaji da bibliografije koje se objavljuju u okviru nekog broja serijske publikacije mogu biti važne za kontinuitet izrade same bibliografije, ali najčešće ostaju *skrivena*, a time i od smanjene praktične koristi svima koji su za nju zainteresirani.

Ovime dolazimo do iskazivanja svrhe ove bibliografije, a ta je da ista svojim obujmom i organizacijom nudi gotov, pažljivo odabran i uređen popis bibliografskih jedinica, kako bi korisnicima ponudili kvalitetan izvor informacija te olakšali i intenzivirali njihovo korištenje.

U provedenome vlastitom istraživanju izdavačke djelatnosti Muzeja od 1910. do 2020. godine, časopisu *Ethnologica Dalmatica* posvećena je posebna pozornost. Istaknuto je da je njegovim objavljivanjem 1992. godine, Muzej tek nakon 80-godišnje stanke uspio obnoviti svoj godišnjak. Prethodio mu je časopis *Koledar Pokrajinskog muzeja za narodni obrt i umjetnost u Split*, koji je ujedno i prva publikacija Muzeja, objavljena 1913. godine. Izašao je i naredne 1914. godine, a tijekom Prvoga svjetskog rata se ugasio.

U *Ethnologici Dalmatici* se objavljuju stručni i znanstveni članci iz područja etnografije, etnologije i kulturne antropologije, muzeologije, kulturne povijesti i srodnih znanosti. Svi stručni i znanstveni radovi su recenzirani i katalogizirani. Recenzija je urednička, jednostruka i otvorena. Glavni urednik našega časopisa se mijenjao: od prvoga broja, s gostujućom glavnom urednicom prof. Nevenkom Bezić-Božanić, preko drugoga i

trećeg broja te četvrtog i petog dvobroja, kojima je glavna urednica prof. Renata Vujnović i na kraju od šestoga do posljednjega, kojima je glavni urednik dr. Silvio Braica (s izuzetkom 19. broja, kojemu je gostujući urednik dr. Tomo Vinščak). Pojedini brojevi bavili su se određenim temama, a nekoliko ih se može promatrati i kao monografije. U spomenutom istraživanju upravo je tematskim brojevima bilo posvećeno više redaka.

Časopis *Ethnologica Dalmatica* je od 2013. godine uključen u Hrčak, centralni portal koji na jednom mjestu okuplja hrvatske znanstvene i stručne časopise koji nude otvoreni pristup svojim radovima. Muzej je digitalizirao dva broja *Koledara Pokrajinskog muzeja za narodni obrt i umjetnost* iz 1913. i 1914. godine te prvih šest brojeva *Ethnologice Dalmatice* i kao takve ih objavio na portalu Hrčak. Ostali brojevi časopisa Muzeja su u elektroničkom obliku od svog nastanka. Omogućen je pristup svim do sada objavljenim brojevima s cjelovitim tekstom.

U daljnjem tekstu bit će više riječi o metodama izrade bibliografije. Metode izrade podrazumijevaju ukupnost faza kroz koje prolazi bibliograf prilikom sastavljanja određene bibliografije. One uglavnom uključuju selekciju građe, popisivanje i razvrstavanje bibliografskih jedinica, klasificiranje građe, formiranje bibliografskog niza te izradu kazala.

Kako se ovdje radi o bibliografiji radova objavljenih u jednom časopisu u razdoblju od 30 godina, odlučili smo u nju uključiti sve članke i priloge slijedom njihova objavljivanja. Podaci za bibliografiju strojno su prikupljeni iz Hrčka putem OAI-PMH protokola i uneseni su u internu bazu podataka programa Microsoft Excel. Radi usporedbe, uočavanja mogućih pogrešaka i nadopune uvezenih podataka, dodatno su prikupljeni i svi tiskani svesci iz promatranog razdoblja. Konačnom obradom popisano je ukupno 259 bibliografskih jedinica koje će se nalaziti u ovoj bibliografiji. Jedinice su poredane kronološki i to grupiranjem prema svesku u kojem su objavljene. Unutar pojedinog sveska radovi su grupirani prema kategorizaciji članaka koja se koristi u našem časopisu. Prema ovoj kategorizaciji utvrđeno je 139 izvornih znanstvenih članaka, 40 prethodnih priopćenja, 11 preglednih radova, 5 izlaganja sa skupa, 7 preuzetih radova i 27 stručnih radova. Preostalih 30 radova i priloga uvršteno je u skupinu *Ostalo*, a odnose se na godišnja izvješća o radu Muzeja, kraće stručne radove bez navedene literature, prikaze, uvodnike urednika, bibliografiju radova te razne priloge.

U časopisu je tijekom čitavog razdoblja objavljivalo 110 jedinstvenih autora.

Strukturu bibliografske jedinice čine: prezime i ime autora (svih), naslov rada, usporedni naslov na drugom jeziku, podatak o sažetku ili prijevodu na jeziku sažetka ili prijevoda, naslov časopisa, podaci o svesku i godini izdanja, početna i završna stranica rada te poveznica na mrežnu inačicu rada na Hrčku.

Bibliografija je opremljena autorskim kazalom, mjesnim kazalom te predmetnim kazalom.

Autorsko kazalo je temeljno i obavezno kazalo jedne bibliografije, koje služi identifikaciji autora rada i omogućuje pristup građi prema imenu autora. Polazišnu točku u izradi autorskog kazala predstavlja normativna baza autorskih odrednica Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu (NSK). U slučaju različitih oblika imena i prezimena autora te promjena prezimena kod autorica izrađene su uputnice (*vidi:*), kojima se s neusvojenih oblika upućuje na jedinstvenu autorsku odrednicu. U kazalu se koristio oblik prezimena i imena na način koji je definiran u normativnoj bazi NSK, a u bibliografskom opisu naveden je prema obliku iz publikacije.

U mjesnom kazalu abecednim redom navedena su ona zemljopisna imena o kojima je u znanstvenim i stručnim radovima riječ.

Predmetno kazalo rađeno je prema *Pravilniku i priručniku za izradu predmetnih odrednica* NSK (2019). Pravilnikom su propisane upute koje opisuju interne procedure predmetne obrade i načela predmetnog označivanja u NSK, a preporučuju se za korištenje u svim vrstama knjižnica. Predmetne odrednice mogu biti tematske, geografske, vremenske i formalne, a po položaju u sintaksi dijele se na vodeće i dodatne odrednice. Pri izradi predmetnog kazala korišten je kontrolirani rječnik predmetnih odrednica iz normativne baze predmetnih odrednica NSK. U abecednom su nizu izrađene vodeće odrednice za imena osoba, obitelji, korporativnih tijela i sastanaka, odrednice za geografska imena, za opće pojmove i oblike/žanrove, te dodatne odrednice za temu, mjesto, vrijeme i oblik/žanr. Kao izvori podataka pri odabiru naziva za predmetno kazalo ispitani su naslovi radova, sažeci, ključne riječi dodane od strane autora (ako postoje), a ponekad i cjeloviti tekstovi članaka. Za određene predmetne odrednice su u svrhu poboljšanja njihove preciznosti i informativnosti dodani označitelji. To se prije svega odnosi na uvrštene lokalne pojmove, kod kojih su u pravilu korištene opće

uputnice (*vidi:*) na opće predmetne odrednice, a kada to nije bilo moguće, u zagradama je pored lokalnog pojma dano kratko tumačenje. Pored imena svetaca koji se spominju u radovima, uz oblik imena koji se javlja u publikaciji, a pisan je na hrvatskom jeziku, dodan je i njegov latinski ili starogrčki oblik.

Broj dodijeljenih odrednica temelji se na analizi sadržaja znanstvenog ili stručnog članka i varira s obzirom na broj sadržanih tema. U našem slučaju kreće se iznimno od jedne dodijeljene odrednice do najčešće dvije ili tri, a katkada i četiri odrednice.

Na kraju dodajmo da bi ovako pregledna i sustavno izrađena bibliografija također mogla potaknuti nova istraživanja povezana s bibliometrijskom analizom, analizom sadržaja te citatnom analizom časopisa, što njezinu izradu čini još svrhovitijom.

Iva Meštrović

BIBLIOGRAFIJA

Svezak 1 (1992)

Izvorni znanstveni članak

1. BAJIĆ-ŽARKO, Nataša. Split : stjecište trgovačke robe između Istoka i Italije u 18. st. = Split : the center of transit commerce between the East and Italy at 18th century [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 19-23. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109103>
2. BEZIĆ-BOŽANIĆ, Nevenka. Nekoliko podataka o dotama u Staromu gradu na otoku Hvaru = Some facts about bride's portions in Stari Grad on the island of Hvar [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 77-90. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109111>
3. DUKIĆ, Davor. Tradicijski izvori književnog folkloru male seoske zajednice (Gdinj na Hvaru) = Traditional sources of literary folklore in small rural community (the village of Gdinj on the island of Hvar) [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 117-125. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109130>
4. KEČKEMET, Duško. Uključivanje Židova u društvenu, političku i kulturnu sredinu Splita i njihov doprinos toj sredini = Jews' joining and contribution to the social, political and cultural milieu of Split [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 5-10. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109101>
5. KUDRJAVCEV, Anatolij. Braća Solitro i Split = The Solitro Brothers and Split [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 11-18. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109102>
6. LULIĆ, Jasenka . Interakcije kulturnih elemenata na primjeru ženskog Oglavlja sjev. Dalmacije = Interactions of cultural elements as seen on a woman's headgear of north Dalmatia [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 45-54. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109106>
7. SCHUBERT, Gabriella. O starim mediteranskim oglavljima = Zu archaischen Kopfbedeckungen des Mittelmeerraumes [Zusammenfassung]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 33-43. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109105>
8. SENJKOVIĆ, Reana. Motiv svastike u Dalmaciji od neolitika do XX. stoljeća = Swastikamotiv in Dalmatien vom Neolithikum bis zum 20. Jahrhundert [Zusammenfassung]. // *Ethnologica*

Dalmatica 1(1992), 55-66. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/109107>

9. VINCE-PALLUA, Jelka. Tragom vlaških elemenata kod Morlaka srednjodalmatinskog zaleđa = On the track of the Vlachs elements at the Morlachs in the Mid-Dalmatian hinterland [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 137-145. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109133>

Prethodno priopćenje

10. ALAUPOVIĆ-GJELDUM, Dinka. O nekim osobitostima tradicijskog graditeljstva Makarskog primorja = Some Characteristics of Traditional Architecture of the Makarska Coast [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 151-171. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109135>

11. BRAICA, Silvio. Retorika arhitekture : (na primjeru otoka Hvara) = The rhetoric of the architecture : (example of the island of Hvar) [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 147-150. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109134>

12. DRAGIČEVIĆ, Magdalena. Gotički pojas iz groba nekropole Sv. Spas na vrelu rijeke Cetine = Gothic belt from a burial place of the cemetery of Sv. Spas at the Mouth of the Cetina river [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 67-76. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109108>

13. KALE, Jadran. Skorašnje stanje sruza globalne kulture s mjesnim tradicijama na šibenskom području = Prospective collision between global culture and close traditions in the Šibenik region [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 99-107. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109127>

14. LENTIĆ, Ivo. Prilog istraživanju zlatarstva u Dalmaciji u drugoj polovici XIX. i početkom XX. stoljeća = A Supplement to the Research on Goldsmith's Trade in Dalmatia In the Second Half of the 19th and the Beginning of the 20th Century [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 91-94. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109115>

15. PERIĆ-POLONIJO, Tanja. Olinko Delorko sakupljač usmene poezije u Dalmaciji : (usmene pjesme iz Dalmacije u mediteranskomu i južnoslavenskomu krugu) = Olinko Delorko collector of oral poetry in Dalmatia : (oral poetry within the Mediterranean and southern Slavic region) [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 127-136. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109132>"

16. ŠIMUNOVIĆ-PETRIĆ, Zorica. Soparnik kao obredno i svečano jelo u Poljicima = A soparnik as ritual and festive dish in Poljica [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 95-98. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109126>
17. VOJNOVIĆ, Branka . Ljubo Babić i pučka umjetnost = Ljubo Babić and folklore [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 109-115. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109129>
18. VUJNOVIĆ, Renata. Gradske gatare u Splitu i tradicijsko naslijeđe = City fortune-tellers and traditional heritage [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 1(1992), 25-31. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109104>

Svezak 2 (1993)

Izvorni znanstveni članak

19. BRAICA, Silvio. Djelatnost Etnografskog muzeja u Splitu od osnutka do 1992. godine = Activities of the Ethnographic Museum in Split From Its Founding Until 1992 [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 2(1993), 33-57. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108732>
20. IVANČIĆ, Sanja. Tragom Kamila Tončića = On Kamilo Tončić [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 2(1993), 25-31. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108731>
21. VOJNOVIĆ, Branka. Interes za hrvatsku pučku likovnu umjetnost = Interest In Croatia Folk Art [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 2(1993), 13-24. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108730>
22. VUJNOVIĆ, Renata. Etnografologija = Ethnographology [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 2(1993), 7-11. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108729>

Ostalo

23. Statut muzeja iz 1913. godine. // *Ethnologica Dalmatica* 2(1993), 61-64. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109397>
24. BR. Ing. Kamilo Tončić. // *Ethnologica Dalmatica* 2(1993), 75-76. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109402>
25. BRAICA, Silvio. Riječ urednika. // *Ethnologica Dalmatica* 2(1993), 5-6. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108733>
26. MATASOVIĆ, Josip. Bilješke. // *Ethnologica Dalmatica* 2(1993), 73-74. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109401>

27. TONČIĆ, Kamilo. Pokrajinski muzej za narodni obrt i umjetnost u Spljetu. // *Ethnologica Dalmatica* 2(1993), 65-71. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109399>

Svezak 3 (1994)

Izvorni znanstveni članak

28. VOJNOVIĆ, Branka. Rezbarene preslice iz Drniša = Carved Distaffs from Drniš [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 37-51. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108724>
29. ZANINOVIĆ, Joško. Sv. Roko - zaštitnik grada Drniša = St. Roch - Patron Saint of Drniš [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 67-76. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108725>

Prethodno priopćenje

30. ALAUPOVIĆ-GJELDUM, Dinka. O tradicijskoj nošnji drniškog kraja = About the Traditional Costume of the Drniš Area [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 23-36. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108723>
31. BRAICA, Silvio. Izbor iz kulturne povijesti Drniša = Selection From the Cultural History of Drniš [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 17-22. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108722>
32. BURIĆ, Ivan. Hrvatski narodni preporod u drniškoj općini (1861-1870) = Croatian National Restoration in the County of Drniš [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 125-136. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109409>

Pregledni rad

33. GAURINA, Davor. Drniš pod vlašću Venecije = Drniš Under the Venetian Domination [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 109-112. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108727>

Preuzeti rad

34. BAJIĆ, Nataša. Drniš u katastru prve polovice XIX. stoljeća = Drniš in the Cadastre of the First Half of the 19th Century [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 113-126. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108726>
35. BEZIĆ-BOŽANIĆ, Nevenka. Sjećanje na Meštrovićeve početke u Splitu. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 137-140. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109410>

36. DUBOKOVIĆ NADALINI, Niko. Spomenička problematika Dalmatinske zagore. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 77-79. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109405>
37. IVANČAN, Ivan. Narodni plesovi Dalmacije : Zagora = Folk Dances in Dalmatia : Zagora (Dalmatian Countryside) [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 53-65. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109404>
38. TOMIĆ, Radoslav. Smjernice za obnovu spomeničke baštine Drniša = Directives for Restoration of Cultural Heritage of Drniš [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 81-83. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109406>

Stručni rad

39. GAMULIN, Anita. Katalog spomenika. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 85-102. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109407>
40. ZANINOVIĆ, Joško. Dva izvješća o spomenicima kulture. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 103-107. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109408>

Ostalo

41. BRAICA, Silvio. Djelatnost Etnografskog muzeja tijekom 1993. godine = Activities of the Ethnographic Museum During 1993 [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 141-143. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108728>
42. VUJNOVIĆ, Renata. Drniš 1494-1994 = Drniš 1494-1994 [Translation]. // *Ethnologica Dalmatica* 3(1994), 5-16. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108721>

Svezak 4-5 (1995/1996)

Izvorni znanstveni članak

43. ALAUPOVIĆ-GJELDUM, Dinka. Običaji i vjerovanja pri sklapanju braka u dijelu splitske zagore = Wedding Customs and Beliefs In Part of the Split Hinterland [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 63-81. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108656>
44. BRAICA, Silvio. Katalog oružja i dodatne opreme = Catalogue of Weapons and Corresponding Equipment [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 151-174. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108662>

45. BRAICA, Silvio. Tretman žene u srednjovjekovnim statutima i zakonima = The Position of Women According to Medieval Statutes and Laws [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 5-21. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108552>
46. CEGA, Fani. Kako su živjele trogirске žene tijekom preporodnih previranja = Come vivevano le donne di Trogir durante i movimenti del risorgimento [Riassunto]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 55-62. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108655>
47. IVANČIĆ, Sanja. Europski stilski utjecaji u tradicijskome kostimu Jadrana = The Traditional Adriatic Folk Costume Influenced By European Styles [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 37-43. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108652>
48. IVANČIĆ, Sanja. Ženska narodna nošnja Vinišća = Woman's National Costume of Vinišće [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 109-114. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108658>
49. KALE, Jadran. Nadnaravni karakter žene ocrtan otočnim predajama šibenskog kraja = Supernatural Character of a Woman According to the Šibenik Islander's Lore [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 83-107. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108657>
50. LULIĆ ŠTORIĆ, Jasenka. O položaju žene u Novigradskom zborniku = Woman's Position as Described In the Novigrad Codex [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 23-26. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108650>
51. MILIĆ, Livia. Uskrsni običaji u Splitu i bližim lokalitetima = Easter Customs in Split and its Surroundings [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 139-150. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108661>
52. VOJNOVIĆ, Branka. Nevjestina škrinja = The Bride's Chest Box [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 27-36. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108651>

Prethodno priopćenje

53. BEZIĆ-BOŽANIĆ, Nevenka. Izrada čipke od agave u samostanu benediktinki u Hvaru = La fabbricazione dei pizzi fatti dall'agave nel monastero delle benedettine a Hvar [Riassunto]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 51-53. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108654>

54. BEZIĆ-BOŽANIĆ, Nevenka. Komiški ognjuš : prilog narodnom vjerovanju na otoku Visu = L'ognjuš di Komiža. Un saggio alle credenze popolari sull'isola di Vis [Riassunto]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 45-49. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108653>

55. VRANIĆ, Dubravka. Greta Turković = Greta Turković [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 131-138. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108660>

Stručni rad

56. ČULINOVIĆ-KONSTANTINOVIĆ, Vesna. Aida Koludrović - direktor Etnografskog muzeja u Splitu = Aida Koludrović - Directress of the Ethnographic Museum of Split [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 115-130. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108659>

Ostalo

57. BRAICA, Silvio. Djelatnost Etnografskog muzeja tijekom 1994. i 1995. godine = Activities of the Ethnographic Museum in 1994 and 1995 [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 4-5(1995/1996), 175-179. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108663>

Svezak 6 (1997)

Izvorni znanstveni članak

58. ACALIJA, Sanja. Božićni običaji u Kaštelima = Christmas Customs In Kaštela [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 39-49. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108504>

59. ALAUPOVIĆ-GJELDUM, Dinka. Sveti Klement u pučkoj pobožnosti Poljica = La fete de Saint Clement a Sitno Donje a Poljica [Résumé]. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 147-164. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108522>

60. BRAICA, Silvio. Etnografija otoka Hvara = Ethnography Of The Island Of Hvar [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 5-24. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108502>

61. BRAICA, Silvio. Hajdučko oružje u zagorskoj Dalmaciji i Hercegovini u drugoj polovici 19. st. = Brigand's Weapons In The Dalmatian Hinterland And Herzegovina In The Second Half Of The 19th Century [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 185-190. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108524>

62. IVANČIĆ, Sanja. Domaćica - njena prava i dužnosti u seljačkoj obiteljskoj zadruzi = Housewife - Her Rights And Duties In A Peasant Joint Family [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 51-79. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108505>
63. KEČKEMET, Duško. Folklorni elementi u umjetnosti I. Meštrovića = Folklore Elements In The Works Of Art Of I. Meštrović [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 89-96. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108519>
64. KOLUMBIĆ-ŠĆEPANOVIĆ, Mirjana. Tradicijski način odijevanja na otoku Hvaru = Traditional Clothing On The Island Of Hvar [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 25-38. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108503>
65. MARKS, Ljiljana. Od Dioklecijana do Splita : predaje i legende = From Diocletian To Split : Legends And Lore [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 165-184. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108523>
66. VOJNOVIĆ-TRAŽIVUK, Branka. Zbirka škrinja Etnografskoga muzeja Split = The Collection Of Chest Boxes In The Split Ethnographic Museum [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 117-145. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108521>
67. VRANIĆ, Ida. The American Quilt = Američki quilt [Sažetak]. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 97-115. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108520>

Prethodno priopćenje

68. KALE, Jadran. Pojmovi o običajnosti u rukopisnom Jurinovom rječniku (XVIII. st.) = Entries Concerning Customariness In Jurin's Manuscript Dictionary (18th c.) [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 81-87. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108506>

Ostalo

69. ALUJEVIĆ, Maja. Djelatnost muzeja tijekom 1996. godine. // *Ethnologica Dalmatica* 6(1997), 191-192. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108526>

Svezak 7 (1998)

Izvorni znanstveni članak

70. BRAICA, Silvio. Retorikom Starih u Carstvu Znakova. // Ethnologica Dalmatica 7(1998), 1-152. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/109043>

Svezak 8 (1999)

Izvorni znanstveni članak

71. ALAUPOVIĆ-GJELDUM, Dinka. Običaji životnog ciklusa u Imotskoj krajini i zapadnoj Hercegovini, od konca XIX. stoljeća do Drugog svjetskog rata = Life Cycle Customs in the Region of Imotski and Western Herzegovina from the End of the 19th Century to World War II [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 8(1999), 149-168. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108497>

72. BRAICA, Silvio. Pojmovnik hrvatske etnografije i etnologije = Croatian Ethnographical and Ethnological Dictionary [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 8(1999), 5-119. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108493>

73. IVANČIĆ, Sanja. Nakit u pučkoj kulturi i tradiciji = Jewelry in Popular Culture and Tradition [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 8(1999), 135-147. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108495>

74. KUŽIĆ, Krešimir. Prilog poznavanju srednjovjekovnih poljodjelskih ratila i drugog seljačkog alata prema njihovim prikazima na zagorskim kamicima = A Contribution to the Knowledge of Medieval Agricultural Implements and Other Country Tools According to Their Images on Standing Tombstones of Dalmatian Hinterland [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 8(1999), 175-186. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108499>

75. VOJNOVIĆ-TRAŽIVUK, Branka. Kultura u škripcu = The Predicament of Culture [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 8(1999), 121-134. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108494>

Prethodno priopćenje

76. ALUJEVIĆ, Maja. Hrvatske narodne pripovijetke - Bunjevačke : (narodno duhovno blago) = Tales as Folklore Riches [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 8(1999), 169-174. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108498>

77. KLARIĆ, Miroslav. Teoretska načela očuvanja drvene muzejske građe = Theoretical Principles of the Preservation of Wooden Collections [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 8(1999), 187-204. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108500>

Ostalo

78. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskoga muzeja Split u 1997. i 1998. godini = Ethnographic Museum Split - 1997,1998 Work Reports [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 8(1999), 205-221. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108501>

Svezak 9 (2000)

Izvorni znanstveni članak

79. ALAUPOVIĆ-GJELDUM, Dinka. Izvještaj poglavara Rehe o prilikama u Splitskom okrugu u godini 1822. = Governor Reha's Report of the Conditions in the Split District in 1822 [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 9(2000), 41-62. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108486>

80. BRAICA, Silvio. Iz povijesti hrvatske i svjetske etnologije (pojmovnik, drugi dio) = A Survey of Croatian and the World's Ethnology (Lexicon, Part II) [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 9(2000), 5-26. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108484>

81. ČULINOVIĆ-KONSTANTINOVIĆ, Vesna. Etnografska istraživanja u Dalmaciji do početka 20. stoljeća = Ethnographic Researches in Dalmatia Till the Beginning of the 20th Century [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 9(2000), 27-40. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108485>

82. IVANČIĆ, Sanja. Vrličke starine (ili) vrlička tradicijska baština = Antiquities of Vrlika or Traditional Culture of Vrlika [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 9(2000), 71-88. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108488>

83. LULIĆ ŠTORIĆ, Jasenka. Magija u seoskoj tradicijskoj kulturi Bukovice = Magic in Rural Folk Culture of Bukovica [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 9(2000), 63-70. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108487>

84. PAVLOVSKY, Aleksej. Tipologizacija tradicijskog uzgoja ovaca na hrvatskom Primorju = Classification of Traditional Sheep Breeding in the Region of Hrvatsko Primorje [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 9(2000), 89-115. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108489>

85. PIPLOVIĆ, Stanko. Marija Jozefa : zaštitnica narodne umjetnosti Dalmacije = Marija Josepha : A Patroness of Dalmatia Folk Art [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 9(2000), 139-150. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108491>

86. VOJNOVIĆ-TRAŽIVUK, Branka. Skice Jana Baptista Van Moera u Etnografskom muzeju Split = The Sketches by Jan Baptist Van Moer [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 9(2000), 117-138. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108490>

Ostalo

87. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskoga muzeja Split u 1999. godini = Ethnographic Museum Split - 1999 Work Reports [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 9(2000), 151-158 Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108492>

Svezak 10 (2001)

Izvorni znanstveni članak

88. ALUJEVIĆ, Maja. Zbirka nošnji središnje Hrvatske i Slavonije u fundusu Etnografskog muzeja Split = EMS' Collection of Traditional Costumes from Central Croatia and Slavonia [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 10(2001), 89-97. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108071>

89. BEZIĆ-BOŽANIĆ, Nevenka. Stivanska imena i prezimena 17. i 18. stoljeća = 17th and 18th Century Names and Surnames from Sutivan [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 10(2001), 29-48. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108066>

90. ČULINOVIĆ-KONSTANTINOVIĆ, Vesna. Monografska proučavanja kulture dalmatinskog puka s početka 20. stoljeća = Monographs on the Early 20th Century Culture of the Dalmatian Folk [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 10(2001), 5-18.

Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108064>

91. KUŽIĆ, Krešimir. Analiza ljudskih likova na kamicima iz Zagore = Analysis of Human Figures on Medieval Tombstones from Inland Dalmatia [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 10(2001), 49-64. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108067>

92. PAVLOVSKY, Aleksej. Gospodarski objekti vezani uz ovčarstvo na hrvatskom Primorju = Farm-Buildings Related to Sheep Breeding in Hrvatsko primorje [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 10(2001), 19-27. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/108065>

93. VOJNOVIĆ-TRAŽIVUK, Branka. Teorijska razmatranja o narodnoj nošnji = Theoretical Studies of Traditional Costumes [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 10(2001), 81-87. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108070>

Stručni rad

94. MUSLIM, Nikola. Prilog očuvanju etnografskog blaga u Dalmatinskoj zagori = A Supplement to the Preservation of Ethnographic Riches of Inland Dalmatia [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 10(2001), 77-80 Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108069>

95. VRANIĆ, Ida. Antropološki muzej Sveučilišta Britanske Kolumbije : odmak od uobičajenih pristupa izlaganju i pohranjivanju muzejske građe = The Museum of Anthropology at the University of British Columbia : a Departure from Traditional Concepts of Storing and Displaying Museum Collections [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 10(2001), 65-75. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108068>

Ostalo

96. BRAICA, Silvio. Bibliografija muzejskih časopisa "Koledar" i "Ethnologica Dalmatica" = Bibliography of the "Koledar" and "Ethnologica Dalmatica" Museum's Journals [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 10(2001), 109-115. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108073>

97. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskoga muzeja Split u 2000. godini. // *Ethnologica Dalmatica* 10(2001), 99-107. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108072>

Svezak 11 (2002)

Izvorni znanstveni članak

98. VOJNOVIĆ-TRAŽIVUK, Branka. Nošnja splitskih varošana u procesu nacionalne identifikacije = Costume of men from the Split suburbs in the process of national identification [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 11(2002), 1-144. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108884>

Svezak 12 (2003)

Izvorni znanstveni članak

99. MEŠTROVIĆ, Iva. Upravnopravno uređenje muzejske djelatnosti = Legal Frame for the Museum Operation [Summary].

// Ethnologica Dalmatica 12(2003), 133-155. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107933>

100. VRANIĆ, Ida. Prilog etnološkom istraživanju otoka Visa = Supplement to Ethnological Research of the Island of Vis

[Summary]. // Ethnologica Dalmatica 12(2003), 77-95. Dostupno

na: <https://hrcak.srce.hr/107929>

101. ŽURA VRKIĆ, Slavica. Prva hrvatska etnografkinja Mara Čop Marlet = The First Croation Female Ethnographer Mara Čop Marlet [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 12(2003), 5-34.

Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107914>

Stručni rad

102. ALAUPOVIĆ-GJELDUM, Dinka. Etnografske zabilješke s otoka Visa = Ethnographic Notes From the Island of Vis

[Summary]. // Ethnologica Dalmatica 12(2003), 97-132. Dostupno

na: <https://hrcak.srce.hr/107931>

103. BRAICA, Silvio. Još o počecima muzeja = More About the Beginnings of the Ethnographic Museum Split [Summary]. //

Ethnologica Dalmatica 12(2003), 157-188. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107937>

104. ČULINOVIĆ-KONSTANTINOVIĆ, Vesna. Izbor radova don Frane Ivaniševića = Select Works of Frano Ivanišević [Summary].

// Ethnologica Dalmatica 12(2003), 35-43. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107916>

105. IVANČIĆ, Sanja. Starinsko odijevanje žena otoka Brača = El traje de la isla de Brač [Resumen]. // Ethnologica Dalmatica

12(2003), 45-50. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107917>

106. VOJNOVIĆ-TRAŽIVUK, Branka. Zbirka slika iz fundusa

Etnografskog muzeja Split = Paintings in the Collection of the

Split Ethnographic Museum [Summary]. // Ethnologica Dalmatica

12(2003), 59-76. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107927>

107. ŽIVKOVIĆ, Zdravko. Kužina u Veliću kod Trilja = A Rural

Kitchen in the Village of Velić Near Trilj [Summary]. // Ethnologica

Dalmatica 12(2003), 51-57. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107926>

Ostalo

108. IVANČIĆ, Sanja. Blowing up (preuveličavanje). // *Ethnologica Dalmatica* 12(2003), 189-192. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107942>

109. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskoga muzeja Split u 2001. i 2002. godini. // *Ethnologica Dalmatica* 12(2003), 193-221. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107947>

Svezak 13 (2004)

Izvorni znanstveni članak

110. KALE, Jadran. Polazišta za istraživanje narodnih nošnji i kulture odijevanja u sjevernoj Dalmaciji = Starting point for the research of folk costumes and ways of dressing in northern Dalmatia [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 93-112. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107872>

111. PREMUŽ-ĐIPALO, Vedrana. Jurjevski običaji u Turopolju = St. George's Day customs [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 27-42. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107865>

112. RADOVANI, Ivana. Izvori za proučavanje odijevanja na otoku Hvaru = Sources for the study of traditional clothing from the island of Hvar [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 43-81. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107866>

Prethodno priopćenje

113. VOJNOVIĆ-TRAŽIVUK, Branka. Sudbina jednog turnja = Destiny of a wine press [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 83-91. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107870>

Izlaganje sa skupa

114. BLAŽEVIĆ, Krešimir. Globalizacija : prošlo nesvršeno vrijeme = Globalization : the Present Perfect Tense [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 157-164. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107890>

115. BRAICA, Silvio. Pokušaj definicije pojma globalizacije = An attempt at defining the term of globalization [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 123-135. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107880>

116. ČULINOVIĆ-KONSTANTINOVIĆ, Vesna. Procesi promjena u tradicijskoj kulturi = Transformational processes of traditional

culture [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 141-156.
Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107887>

117. IVANČIĆ, Sanja. Globalizacija : nova pojava ili novi trendovski termin = Globalization : a recent phenomenon or a new trendy expression [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 137-140. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107886>

118. VRANIĆ, Ida. The seventh permanent display by the Ethnographic museum of Split, Croatia = Sedmi stalni postav Etnografskog muzeja Split [Sažetak]. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 113-118. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107874>

Preuzeti rad

119. BRAICA, Silvio. Božićni običaji = The Christmas customs [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 5-26. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107863>

120. ŽURA VRKIĆ, Slavica. A. V. Schweiger-Lerchenfeld: „O dalmatinskoj obali“. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 165-176. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107893>

Ostalo

121. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskog muzeja Split u 2003. godini. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 176-200. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107895>

122. Program znanstvenog skupa „Hrvatska etnologija između tradicije i globalizacije“, Split, Etnografski muzej Split, 27. - 29. rujna 2004.. // *Ethnologica Dalmatica* 13(2004), 119-121. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107877>

Svezak 14 (2005)

Izvorni znanstveni članak

123. BOBANOVIĆ, Lucija. Institucija harema na osmanskome dvoru. // *Ethnologica Dalmatica* 14(2005), 117-142. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107768>

124. BRAICA, Silvio. Utemeljenje etnologije u Hrvatskoj. // *Ethnologica Dalmatica* 14(2005), 5-46. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107765>

125. HLANUDA-VEGAR, Mira. Tradicijsko vinogradarstvo biogradskog kraja. // *Ethnologica Dalmatica* 14(2005), 103-115. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107767>

126. IVANIŠEVIĆ, Milan. Točno mjesto prve izložbe etnografske zbirke u Splitu. // *Ethnologica Dalmatica* 14(2005), 159-183.

Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107771>

127. STIPIŠIĆ, Marija. Kipić djeteta Isusa na otocima Braču i Hvaru. // *Ethnologica Dalmatica* 14(2005), 47-102. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107766>

Stručni rad

128. BARBARIĆ, Vinko. Žrnovnica moga djetinjstva. // *Ethnologica Dalmatica* 14(2005), 185-200. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107772>

129. IVANČIĆ, Sanja. Prijedlog zaštite identiteta, prostora i inventara zlatarske radionice obitelji Pezzi u Splitu. // *Ethnologica Dalmatica* 14(2005), 143-146. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107769>

130. VOJNOVIĆ-TRAŽIVUK, Branka. Zbirka keramike u Etnografskom muzeju Split. // *Ethnologica Dalmatica* 14(2005), 147-158. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107770>

Ostalo

131. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskoga muzeja Split u 2004. godini. // *Ethnologica Dalmatica* 14(2005), 201-225. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107773>

Svezak 15 (2006)

Izvorni znanstveni članak

132. ALUJEVIĆ, Maja. O blagdanu Svete Lucije = About the holiday of St. Lucy [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 15(2006), 107-116. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107763>

133. ČULINOVIĆ-KONSTANTINOVIĆ, Vesna. Tragom seobe jednoga roda : (pokušaj definiranja seobnih putova i smjerova) = Following the migrations of one tribe [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 15(2006), 43-64. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107759>

134. ĐINĐIĆ, Filip. Djelatnost Konzervatorskog odjela u Zadru na istraživanju i zaštiti tradicijskog graditeljskog nasljeđa : osvrt na istraživanja 2004. i 2005. godine = Work of the Department of conservation in Zadar on the research and protection of the traditional building heritage : reference to the researches in 2004

and 2005 [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 15(2006), 65-86.

Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107760>

135. IVANČIĆ, Sanja. Samostalne frizure od pletenica : oglašljiva nošnje srednjodalmatinskog priobalja i otoka = Hairstyles with attachable braids : headgear of the Central Dalmatian coastlands and islands [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 15(2006), 17-28. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107756>

136. VOJNOVIĆ-TRAŽIVUK, Banka. Narodna umjetnost i/ili likovni folklor = Folk art and/or artistic folklore [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 15(2006), 5-15. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107666>

Stručni rad

137. BRAICA, Silvio. Critica o njemačkom slikaru Carlu Haagu = Storiette about German painter Carl Haag [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 15(2006), 37-42. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107758>

138. BRAICA, Silvio. Iz Dalekih Svjetova : (o zbirci ili skupini predmeta sakupljenih van prostora Hrvatske) = From the worlds far away : (about the collection or the group of artefacts collected outside the territory of Croatia) [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 15(2006), 103-106. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107762>

139. HLANUDA-VEGAR, Mira. Donacije tekstila vezane uz tradicijsko odijevanje žena biogradske regije koncem 19. i početkom 20. stoljeća = Textile donations connected with the traditional woman's clothing in the region of Biograd in the end of the 19th and the beginning of the 20th centuries [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 15(2006), 29-35. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107757>

140. PREMUŽ-ĐIPALO, Vedrana. Povijesni slijed edukativne misli i djelovanja u Etnografskom muzeju Split i daljnje perspektive = Historical development of the educational thought and work of the Ethnographic museum in Split and future perspectives [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 15(2006), 87-102. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107761>

Ostalo

141. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskog muzeja Split u 2005. godini. // *Ethnologica Dalmatica* 15(2006), 117-139. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107764>

Svezak 16 (2007)

Izvorni znanstveni članak

142. VINŠČAK, Tomo. Tibet : u zemlji bogova = Tibet : in the land of gods [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 16(2007), 1-70. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/108906>

Svezak 17 (2009)

Izvorni znanstveni članak

143. BRAICA, Silvio. Nastanak likovnih mapa i putopisa = The origin of art maps and itineraries [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 17(2009), 117-133. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107628>

144. DRAGIĆ, Marko. Čuvari Kristova groba u crkveno-pučkoj baštini Hrvata = Guardians of the grave of Christ in folk-ecclesiastic heritage of Croatian people [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 17(2009), 5-32. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107623>

145. KALE, Jadran. Rad "Centra za unapređenje domaćinstva" u Šibeniku 1957.-1972. = The work of the "Centre for the improvement of household" in Šibenik (1957-1972) [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 17(2009), 79-100. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107626>

146. KULUZ, Nora. Očuvanje i prezentacija kulturne baštine u okviru parka prirode Biokovo = Preservation and presentation of cultural heritage within the Nature park Biokovo [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 17(2009), 47-77. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107625>

147. VOJNOVIĆ-TRAŽIVUK, Branka. Lončarska tradicija u unutrašnjosti Dalmacije = Pottery tradition of Dalmatian hinterland [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 17(2009), 101-116 Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107627>

Stručni rad

148. BUNJA, Vanda. Etnografski muzej u Splitu kao jedna od turističkih privlačnosti grada = The Ethnographic Museum in Split as one of the tourist attractions of Split [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 17(2009), 33-45. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/107624>

Ostalo

149. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskog muzeja Split 2006-2008. godine. // *Ethnologica Dalmatica* 17(2009), 135-148. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107629>

Svezak 18 (2011)

Izvorni znanstveni članak

150. HLANUDA-VEGAR, Mira. Ženska oglavlja iz fundusa Zavičajnog muzeja Biograd na moru = Woman's headgears from the holdings of the regional museum in Biograd [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 18(2011), 53-65. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107617>
151. ŠĆERBE-HAUPT, Božidarka. Noviji doprinosi upoznavanju djela "Dalmacija kako ju je opisao profesor doktor Frane Carrara" = Neuere beitrage zur aufklarung des werkes "Dalmatien beschrieben von professor doktor Frane Carrara" [Zusammenfassung]. // *Ethnologica Dalmatica* 18(2011), 131-143. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107620>
152. VRKIĆ ŽURA, Slavica. Lužički Srbi : najmanji slavenski narod = Lusatian Serbs : the smallest Slavic nation [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 18(2011), 93-130. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107619>
153. VUKOVIĆ, Ivana. Gospa od sniga u kontekstu bolske marijanske pobožnosti = Gospa od sniga (Our Lady of the Snow) in the context of marian devotion in Bol [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 18(2011), 5-52. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107616>
154. ZORIČIĆ, Paško. Narodna baština u službi turizma : primjer ruralne etno-turističke ponude : Etnoland „Dalmati“, Pakovo Selo = National heritage tourism : the example of the rural ethno-tourism offer : Etnoland „Dalmati“, Pakovo Selo [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 18(2011), 67-92. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107618>

Prethodno priopćenje

155. VOJNOVIĆ-TRAŽIVUK, Branka. Mapa Dalmazia - I. Cantinotti : iz etnografskog muzeja Split = The map Dalmazia – I. Cantinotti : from the Ethnographic museum in Split [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 18(2011), 131-159. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107621>

Ostalo

156. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskog muzeja Split 2009. - 2010. godine. // *Ethnologica Dalmatica* 18(2011), 161-166. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107622>

Svezak 19 (2012)

Izvorni znanstveni članak

157. BAJUK, Lidija. Magija i prežici vračarstva u hrvatskim tradicijskim vjerovanjima i postupcima s roditeljima = Magic and Witchcraft Survivals in Croatian Traditional Beliefs and Practices with Laboring Woman [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 19(2012), 101-140 Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107536>

158. BELAJ, Vitomir ; BELAJ, Juraj. Crkvena i svete trokutne strukture : iščitavanje mitskoga konteksta petih crkava na Kosovu = Crikvine and sacred triangular structure : interpretation of the mythical context of five churches in Kosovo [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 19(2012), 153-170. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107553>

159. GOSS, Vladimir Peter. Dva hrvatska kraljevska mauzoleja 35 godina kasnije = Two Croatian Royal Mausoleums 35 Years Later [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 19(2012), 141-152. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107544>

160. JEŽIĆ, Mislav. Božice u vedskim hvalopjevima : Zemlja, Rijeka, Zora i Riječ i slavenske usporednice = The Goddesses of Earth, River, Dawn and Speech in Vedic Hymns and Their Slavic Counterparts [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 19(2012), 21-47. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107502>

161. KATIČIĆ, Radoslav. Gospa Međugorska i mokra Mokoš = Unsere liebe Frau von Međugorje und die nasse Mokoš [Zusammenfassung]. // *Ethnologica Dalmatica* 19(2012), 9-19. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107497>

162. KATIČIĆ, Radoslav. Majka milosrđa između slavenskog poganstva i kršćanstva : nešto zabilježaka oko Marijina kulta u Biskupiji kod Knina = Die Mutter der Barmherzigkeit zwischen slawischem Heidentum und Christentum [Zusammenfassung]. // *Ethnologica Dalmatica* 19(2012), 171-181. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107566>

163. KOMAR, Tibor. Prilog istraživanju fenomena Međugorja : zvučni zapisi iz prvih dana ukazanja = Contribution to the Study of the Phenomenon of Međugorje: Sound Recordings From the

Early Days of Apparitions [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 19(2012), 197-214. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107579>

164. MARJANIĆ, Suzana. Od anatolijske Boginje Ptice Grabljivice preko starogrčkih sirena do morskih djevice u hrvatskim usmenim predajama = From the Anatolian Bird of Prey Goddess through the Ancient Greek Sirens to the Sea Virgins in Croatian Oral Legends [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 19(2012), 49-69. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107514>

165. REBIĆ, Adalbert. Teološka poruka Marijinih ukazanja u Međugorju = Theological Message of Marian Apparitions in Medjugorje [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 19(2012), 183-195. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107572>

166. ZANKI, Josip. Sarkofag Ivane Orleanske - "kult Djevice" u suvremenoj umjetnosti = Sarcophagus of Joan of Arc - "Cult of Virgin" in Contemporary Art [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 19(2012), 71-84. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107522>

167. ZORIĆ, Snježana. Do You Feel a Cool Breeze? : kronotopijske naracije Velike Majke iz Talnua = Do You Feel a Cool Breeze? : Chronotopic Narratives of the Great Mother of Talnu [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 19(2012), 85-99. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107527>

Svezak 20 (2013)

Izvorni znanstveni članak

168. BAREŠIN, Sandra. Mora kao nadnaravno biće tradicijske kulture = Mare as Supernatural Being of Traditional Culture [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 20(2013), 39-68. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107477>

169. KARDUM, Marko. Granice političkog i ideološkog u vizualnoj kulturi = Political and Ideological Boundaries in Visual Culture [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 20(2013), 105-124. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107481>

170. VUKOVIĆ, Ivana. Tradicijska vjerovanja u nadnaravna bića i pojave na području Zagvozda = Traditional Beliefs in Supernatural Beings and Phenomena on the Territory of Zagvozd [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 20(2013), 5-37. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107304>

Prethodno priopćenje

171. IVANČIĆ, Sanja. Otok Vis : slijepa točka kartografije hrvatskog tradicijskog odijevanja = The Island of Vis : Blind Spot of the Cartography of Croatian Traditional Clothing [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 20(2013), 125-142. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107482>

172. ŽURA-VRKIĆ, Slavica. Krabat - lužičkosrpski čarobnjak hrvatskih korijena = Krabat - Sorbian Wizard of Croatian Descent [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 20(2013), 69-80. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107478>

Pregledni rad

173. BAN, Tanja. Sudamja - fjera sv. Duje = Sudamja - The Feast of St Dominus [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 20(2013), 81-104. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107480>

174. BANIĆ, Zrinka. Dijalektološke značajke govora u selima Kotlenice i Dugopolje = Dialectological Characteristics of the Speech in the Villages Kotlenice and Dugopolje [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 20(2013), 167-174. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107484>

175. PREMUŽ-ĐIPALO, Vedrana. Hrvatska antropologija žene od sedamdesetih godina 20. stoljeća do danas : ženske teme u hrvatskoj etnologiji = Croatian Anthropology of Woman Since 1970s to the Present: Women's Themes in Croatian Ethnology [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 20(2013), 143-166. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107483>

Ostalo

176. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješća o radu Etnografskog muzeja Split 2011. - 2012.. // *Ethnologica Dalmatica* 20(2013), 175-180. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/107485>

Svezak 21 (2014)

Izvorni znanstveni članak

177. DRAGIĆ, Marko. Ljubavne divinacije u kulturnoj baštini Hrvata, Bošnjaka, Srba i Poljaka = Love Divinations in the Cultural Heritage of the Croats, Bosniaks, Serbs and Poles [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 21(2014), 103-123. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/122150>

178. JELINČIĆ, Ivana. Macić i viver u bračkim vjerovanjima u nadnaravna bića = Macić and Viver in the Beliefs in Supernatural Creatures on the Island of Brač [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 21(2014), 5-29. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/121754>

179. KALE, Jadran. Je li „nematerijalna kulturna baština“ nastala kao europski egzotizam? = Is „Intangible Cultural Heritage“ Derived from European Exoticism? [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 21(2014), 47-79. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/122148>

Prethodno priopćenje

180. MARIĆ, Petra. Etnologija snova : iskustva etnologa na terenskim istraživanjima = Ethnology of Dreams : Experiences of Ethnologists in Field Researches [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 21(2014), 81-102. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/122149>

181. TOMIČIĆ, Ana. Osvrt na članak „Porodajni demoni u vjerovanju našega naroda“ (Tihomira Đorđevića) = Review of the Article „Birthing Demons i the Belief of Our People“ (by Tihomir Djordjevic) [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 21(2014), 31-45. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/122147>

Pregledni rad

182. JAKŠIĆ, Ida. Brački vitalac = The Vitalac of the Island of Brač [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 21(2014), 125-137. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/122151>

183. KALE, Jadran. Fantovi dvori = Fantovi dvori [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 21(2014), 139-151. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/122152>

184. VRKIĆ-ŽURA, Slavica. Nakit stanovnika bavarskog sela u 19. stoljeću = Jewelry of the Population of the Bavarian Village in the 19th Century [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 21(2014), 153-164. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/122153>

Stručni rad

185. PREMUŽ-ĐIPALO, Vedrana. Edukacija u Etnografskom muzeju Split = Educational Activities of the Split Ethnographic Museum [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 21(2014), 165-172. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/122154>

Ostalo

186. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskog muzeja Split za 2013. godinu. // *Ethnologica Dalmatica* 21(2014), 173-175. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/122155>

Svezak 22 (2015)

Izvorni znanstveni članak

187. ALAUPOVIĆ GJELDUM, Dinka. Naše more i pučka predaja = Our Sea And Folk Traditions [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 43-63. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/137860>

188. BABIĆ, Vanda ; KAČIĆ, Tea. Bračke predaje u suvremenoj etnografiji = Traditions Of Brač In Contemporary Ethnography [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 97-109. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137863>

189. CELIO CEGA, Fani. Crtnice o ribarstvu i prehrani ribom u Trogiru od 18. do početka 20. stoljeća = Sketches About Fishing And Fish Diet In Trogir From The 18th Till Early 20th Century [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 131-148.

Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137866>

190. DRAGIĆ, Marko. Sveti Nikola – biskup u hagiografskoj baštini Hrvata = Bishop Saint Nicholas In Croatia's Hagiographic Heritage [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 5-42.

Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137835>

191. JAKŠIĆ, Ida. Mario Puratić. Od bračkog ribara do američkog izumitelja = Mario Puratić. Fisherman From Brač Becomes An American Inventor [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 295-315. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137877>

192. LULIĆ ŠTORIĆ, Jasenka. Di greš? : ribarska praznovjerja na zadarskim otocima i priobalju = Fishermen's Superstitions On Zadar Islands And In Coastal Areas [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 111-130. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/137865>

193. PREMUŽ ĐIPALO, Vedrana. "Ne vridi mi dan ako ne dođem na Bačvice" : o piciginašima s Bačvica i stvaranju mjesta = „My Day Doesn't Make Sense If I Don't Go To Bačvice“: About The Players Of Picigin And The Establishent Of The Place [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 317-341.

Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137881>

194. RADIĆ, Danka. Trogirska tradicijska brodogradnja = Traditional Shipbuilding In Trogir [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 149-196. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137868>
195. SUNARA, Nikola. More u usmenim lirskim pjesmama = Sea In Oral Lyrical Poems [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 65-96. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137861>
196. ŠĆERBE-HAUPT, Božidarka. Pomorstvo i ribarstvo na otoku Rabu = Seefahrt und Fischerei auf der Insel Rab [Zusammenfassung]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 197-230. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137869>
197. TOMASOVIĆ, Marinko. Arheološke potvrde ribarstva i izlova školjaka i puževa u međurječju Cetine = Archeological Confirmation Of Fishing And Shell And Snail Harvesting In The Region Between Cetina And Neretva [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 231-272. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137871>

Prethodno priopćenje

198. NIKOLIĆ ĐERIĆ, Tamara. Ekomuzej Batana kao „čuvar“ tradicijske brodogradnje Rovinja = Batana Ecomuseum As A “Guard” Of The Traditional Shipbuilding In Rovinj [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 285-293. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137875>
199. ORLIĆ, Ivona. Ribarstvo kroz Etnografski muzeja Istre/Museo etnografico dell' Istria = Fishing Through The Ethnographic Museum Of Istria/Museo etnografico dell' Istria [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 273-283. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137873>

Pregledni rad

200. BRAICA, Silvio. Kratki pojmovnik o moru, ribarstvu i pomorstvu = Short Glossary Of Nautical, Fishing And Maritime Affairs Terminology [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 22(2015), 343-406. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/137883>

Svezak 23 (2016)

Izvorni znanstveni članak

201. KALE, Jadran. Sjevernodalmatinski nacrt etnologije rata = North Dalmatian Outline Of War Ethnology [Summary]. //

Ethnologica Dalmatica 23(2016), 115-151. Dostupno na:
<https://hrcak.srce.hr/163455>

202. NEDIĆ, Tomislav. Realizacija ustavnih prava te povijest albanske nacionalne manjine u gradu Osijeku = Implementation Of The Constitutional Rights And History Of Albanian National Minority In City Of Osijek [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 23(2016), 55-70. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/163450>

203. PREMUŽ ĐIPALO, Vedrana. Žene u doba socijalizma: slučaj „Dalmatinka“ = Women In The Period Of Socialism: The Case Of „Dalmatinka“ [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 23(2016), 159-192. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/163460>

204. TURČINOV, Karmen. Težakinje na moru : iskorak iz rodne uloge = Female Land Workers At The Sea : Breakthrough From Gender Roles [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 23(2016), 15-40. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/163442>

205. VOJNOVIĆ TRAŽIVUK, Branka. Tradicijski korijeni u kiparstvu Petra Smajića = Traditional Roots In The Sculpture Of Petar Smajić [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 23(2016), 193-208. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/163466>

206. ŽANETIĆ, Katarina. Božićno koledanje i veseljanje na otoku Korčuli = Christmas Carolling And Door-To-Door Singing On The Island Of Korčula [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 23(2016), 71-114. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/163453>

Prethodno priopćenje

207. BAREŠIN, Sandra. Vampiri u popularnoj i pučkoj kulturi = Vampires In Popular And Folk Culture [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 23(2016), 5-14. Dostupno na:
<https://hrcak.srce.hr/163440>

208. KALE, Jadran. Prilog raspravi o zaštiti suhozida = Annex On The Protection Of Hearing Drystone-walling [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 23(2016), 41-53. Dostupno na:
<https://hrcak.srce.hr/163444>

Pregledni rad

209. ŠKUGOR, Irena. Etnografska bilježenja narodnih kola iz Dubrave kod Šibenika = Ethnographic Notes Of The Folk Circle Dances From Dubrava Near Šibenik [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 23(2016), 153-157. Dostupno na:
<https://hrcak.srce.hr/163459>

Ostalo

210. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješća o radu Etnografskog muzeja Split 2014.-2015. godine. // Ethnologica Dalmatica 23(2016), 209-214. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/163468>

Svezak 24 (2017)

Izvorni znanstveni članak

211. ALAUPOVIĆ-GJELDUM, Dinka. Pučka vjerovanja između Svilaje i Moseća = Folk Beliefs In The Area Between Svilaja And Moseć Mountains [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 24(2017), 23-42. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/185669>

212. DOROTKA, Duje. Kako tijela pamte : tetovaža iz JNA kao figura sjećanja = How Bodies Remember: Tattoos Gotten In The YPA As A Figure Of Memory [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 24(2017), 59-93. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/185671>

213. MEŠTROVIĆ, Iva. Osnivanje i počeci djelovanja fototeke Etnografskog muzeja Split = The Founding And Beginnings Of The Split Ethnographic Museum Photo Archive [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 24(2017), 153-165. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/215217>

214. ODŽA, Ivana. Djevojaštvo i predbračni život u tradicijskoj kulturi Dalmatinske zagore = Girlhood And Premarital Life In Traditional Culture Of The Dalmatian Hinterland [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 24(2017), 95-117. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/185672>

Prethodno priopćenje

215. JURETA, Ante. Demonska bića u Zagori = Demonic Beings In Zagora [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 24(2017), 43-57. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/185670>

216. KELAVA, Josipa. Badnjica u kulturnoj baštini posuškoga kraja = Christmas Eve In The Cultural Heritage Of Posušje Area [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 24(2017), 5-21. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/185668>

Stručni rad

217. BAN, Tanja. Škrinje u tradicijskoj kulturi Dalmacije = Wooden Chests In Traditional Culture Of Dalmatia [Summary]. //

Ethnologica Dalmatica 24(2017), 119-135. Dostupno na:
<https://hrcak.srce.hr/185673>

218. PLENKOVIĆ, Marija. Vinogradarska zbirka Pitve: stanje i smjernice za budući stalni postav = Viticulture Collection Of Pitve: Situation And Guidelines For Future Permanent Exhibition [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 24(2017), 137-152
Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/185674>

Ostalo

219. VOJNOVIĆ TRAJIVUK, Branka. Prikaz izdanja Etnografskog muzeja Split iz 2016. godine = Publishing Activity Of The Split Ethnographic Museum In 2016 [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 24(2017), 167-178. Dostupno na:
<https://hrcak.srce.hr/185676>

Svezak 25 (2018)

Izvorni znanstveni članak

220. DRAGIĆ, Marko. Štovanje sv. Antuna Padovanskoga u hrvatskoj crkveno-pučkoj baštini = The Worship of St. Anthony of Padua in Croatian Church-folk Heritage [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 25(2018), 37-66. Dostupno na:
<https://hrcak.srce.hr/205222>

221. GALOVIĆ, Filip. Dijalektološke zamjedbe o mjesnome govoru Slatina na otoku Čiovu = Dialectological Notes About Local Dialect of Slatine on the Island of Čiovo [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 25(2018), 137-145. Dostupno na:
<https://hrcak.srce.hr/205227>

222. MIŠUR, Ivo. Promjenjivost krsne slave neretvanskih katolika = Variability of Krsna Slava in Catholic Croats in the Neretva Valley [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 25(2018), 81-96.
Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/205224>

Prethodno priopćenje

223. ASTURIĆ, Marina. Advent u bročansko-stonskoj tradicijskoj kulturi = Advent Tradition In Culture of Places Broce and Ston [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 25(2018), 97-117. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/205225>

224. JURILJ, Zorica. Korizma i Uskrs u Hercegovačkoj crkveno-pučkoj baštini = Lent and Easter in Herzegovina Church-folk

Heritage [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 25(2018), 5-35.
Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/205221>

Pregledni rad

225. DOROTKA, Duje. Turistička kontekstualizacija hrvatskih svjetionika = Touristic Contextualization of Croatian Lighthouses [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 25(2018), 119-136.
Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/205226>

Stručni rad

226. VRKIĆ ŽURA, Slavica. Zalutali prijevod - Patkice, patkice, prevezi nas na drugu obalu, ali pazi da se ne utopimo! = Lost Translation - Little duck, little duck, carry us across, to the other shore, but be careful, so that we don't get drowned! [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 25(2018), 67-80. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/205223>

Svezak 26 (2019)

Izvorni znanstveni članak

227. ASTURIĆ, Marina. Veliki tjedan u bročansko-stonskoj kulturnoj baštini = Holy Week In the Cultural Heritage of Ston and Broce [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 26(2019), 67-96.
Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/223304>

228. DOROTKA, Duje. Konoplja : antropološki aspekti uzgoja i uporabe = Hemp : Anthropological Aspects of Cultivation and Use [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 26(2019), 123-168.
Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/223311>

229. DRAGIĆ, Marko. Srećonosni gost u hrvatskoj kulturnoj baštini i europskom kontekstu = Luck-Bringing Guests in the Croatian Cultural Heritage and the European Context [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 26(2019), 97-121. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/223308>

230. MIŠUR, Ivo. Komparativna analiza običaja čuvanja Kristova groba u Dalmaciji i Poljskoj = A comparative analysis of the custom of guarding Christ's tomb in Dalmatia and Poland [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 26(2019), 35-50. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/223294>

Prethodno priopćenje

231. DOMAĆINOVIĆ, Petra. Rapske viteške igre = Rab Knight Games [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 26(2019), 51-66.

Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/223296>

232. VOJNOVIĆ TRAŽIVUK, Branka. Jedan etnološki pogled na Božić = An Ethnological View of Christmas [Summary]. //

Ethnologica Dalmatica 26(2019), 1-23. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/223289>

Stručni rad

233. VRKIĆ ŽURA, Slavica. Janko i Marika, preteče Ivce i Marice : etnolog iz sjene Wilibard von Schulenburg = Janko and Marika, the Predecessor of Hansel and Gretel : The Ethnologist From the Shadow – Wilibald Von Schulenburg [Summary]. //

Ethnologica Dalmatica 26(2019), 25-33. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/223291>

Ostalo

234. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješća o radu Etnografskog muzeja Split 2016. - 2018. godine. // *Ethnologica Dalmatica* 26(2019),

169-174. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/223313>

Svezak 27 (2020)

Izvorni znanstveni članak

235. DRAGIĆ, Marko. Sveti Stjepan prvomučenik u hrvatskoj kulturnoj baštini = St. Stephen Protomartyr In The Croatian

Cultural Heritage [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 27(2020),

37-84. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/243342>

Prethodno priopćenje

236. BRKLJAČIĆ, Marko. Nematerijalna kulturna baština u natječajima na području Zadarske županije = Intangible Cultural Heritage And Grant Support In Zadar County [Summary]. //

Ethnologica Dalmatica 27(2020), 103-158. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/243355>

237. VUKOVIĆ, Ivana. Ni kruha bez motike : o gospodarstvu Dalmacije kroz Zbirku tradicijskog gospodarstva Etnografskog muzeja Split = There's No Bread Without Hoe (No Pain, No Gain) : About The Economy Of Dalmatia Through The Collection Of The Traditional Economy Of The Split Ethnographic Museum

[Summary]. // Ethnologica Dalmatica 27(2020), 5-35. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/243338>"

Pregledni rad

238. JAKŠIĆ, Ida. Jučer, danas... sutra? : pogled 100 godina unatrag = Yesterday, Today ... Tomorrow? : A Glimpse Of Life A Hundred Years Ago [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 27(2020), 85-94. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/243347>

Stručni rad

239. PREMUŽ ĐIPALO, Vedrana. Učenje u muzeju = Learning In The Museum [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 27(2020), 95-102. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/243351>

Ostalo

240. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskog muzeja Split 2019. godine. // Ethnologica Dalmatica 27(2020), 159-160. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/243370>

Svezak 28 (2021)

Izvorni znanstveni članak

241. DRAGIĆ, Marko. Sveta Nevina dječica u hagiografiji i hrvatskoj kulturnoj antropologiji = Holy Innocent's Day In Hagiography And Croatian Cultural Anthropology [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 28(2021), 51-73. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/261377>

242. GOSS, Vladimir Peter ; BELOŠEVIĆ, Nikolina. "Vanzemaljca iz Bala" i počeci hrvatske umjetnosti = The Extraterrestrial From Bale And The Beginnings Of Croatian Art [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 28(2021), 5-17. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/261323>

243. MIŠUR, Ivo. Prilozi za povijest Roma u Dalmaciji od 16. do 19. stoljeća = Contributions To The History Of Roma People In Dalmatia From The 16th To The 19th Century [Summary]. // Ethnologica Dalmatica 28(2021), 163-178. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/261381>

244. TOMELIĆ ĆURLIN, Marijana ; VULETIĆ, Marina Rea. Splitska čakavština na kazališnim daskama (Jezična analiza sintaktičkih posebnosti u predstavi Smij i suze starega Splita) = Chakavian Of Split On Theatre Boards (Linguistic Analysis Of

Syntax Features In The Performance Laughter And Tears Of Old Split) [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 28(2021), 145-162.

Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/261380>

245. TROŠELJ, Mirjana. Tradicijska prehrana južnog Podgorja = The Traditional Nutrition Of Southern Podgorje [Summary]. //

Ethnologica Dalmatica 28(2021), 75-113. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/261378>

246. VOJNOVIĆ TRAJIVUK, Branka. Tekstilno rukotvorstvo u Dalmaciji = Textile Handicrafts In Dalmatia [Summary]. //

Ethnologica Dalmatica 28(2021), 19-49. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/261376>

Prethodno priopćenje

247. ANDRIJAŠEVIĆ, Ivana. Pomorski nazivi u govoru mještana Graca = Maritime Terminology In The Speech Of The Residents Of Gradac [Summary]. //

Ethnologica Dalmatica 28(2021), 115-

144. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/261379>

248. TOMASOVIĆ, Marinko. Pentagram ili Salamunovo slovo u breljanskim Medićima : igra kao prežetak zagubljenog poimanja izvornog značenja simbola = Pentagram Or Salamun's Letter In Medići In Brela : The Game As A Remain Of The Lost Concept Of The Original Meaning Of Symbols [Summary]. //

Ethnologica Dalmatica 28(2021), 179-188. Dostupno na:

<https://hrcak.srce.hr/261382>

Ostalo

249. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskog muzeja Split 2020. godine. //

Ethnologica Dalmatica 28(2021), 189-190.

Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/261383>

Svezak 29 (2022)

Izvorni znanstveni članak

250. DRAGIĆ, Marko. Blagovijest u hrvatskoj kršćanskoj

tradicijskoj duhovnosti = The Annunciation In Croatian Christian

Spirituality [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 29(2022), 41-69.

Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/284004>

251. JAKŠIĆ, Ida. „Pregalaštvo“ : pregače iz Zbirke nošnji

Dalmatinskoga zaleđa Etnografskog muzeja Split = Aprons From

The Collection Of Costumes Of The Dalmatian Hinterland Of The

Ethnographic Museum Split [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 29(2022), 93-134. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/284014>

252. KEDŽO, Ina. Advent u tradicijskoj kulturi Splita i okolice = Advent In The Traditional Culture Of Split And Surroundings [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 29(2022), 5-23. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/283974>

253. MIŠUR, Ivo. Zabrane običaja krsne slave kod katolika u Hercegovini = The Bans Of Krsna Slava Among Catholics In Herzegovina [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 29(2022), 25-40. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/283983>

Prethodno priopćenje

254. ŠČERBE-HAUPT, Božidarka. Putovanje po Dalmaciji : od Grand Toura do Storytellinga = Reisen in Dalmatien : Von der Grand Tour zum Storytelling [Zusammenfassung]. // *Ethnologica Dalmatica* 29(2022), 147-162. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/284017>

255. VUKOVIĆ, Ivana. Četiri odjevna kompleta kao začetak Zbirke rekonstruiranih nošnji = Four Clothing Sets As A Beginning Collection Of Reconstructed Costumes (Summary) [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 29(2022), 163-185. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/284018>

Stručni rad

256. IVANČIĆ, Sanja. Split : grad po mjeri turista : apartmanizacija prostora = Split : A City For Tourist : Apartmentization Of Space [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 29(2022), 135-145. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/284016>

257. RIBAROVIĆ, Vana. Konzervatorsko-restauratorski radovi na kurtinu iz Zbirke jadranskih nošnji Etnografskog muzeja Split = Conservation And Restoration Works On kurtin From The Collection Of Adriatic Costumes Of The Ethnographic Museum Split [Summary]. // *Ethnologica Dalmatica* 29(2022), 71-91. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/284007>

Ostalo

258. DUPLANČIĆ, Arsen. Kaštela viđena i opisana od Ivana Petra Careva - Ivan P. Carev, Ivo i Katarina. Kaštelanski razgovori pod Kozjakom, Kaštela 2021. // *Ethnologica Dalmatica* 29(2022), 187-191. Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/284019>

259. MEŠTROVIĆ, Iva. Izvješće o radu Etnografskog muzeja Split 2021. godine. // *Ethnologica Dalmatica* 29(2022), 193-194.
Dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/284020>

AUTORSKO KAZALO

A

Acalija, Sanja 58
Alaupović-Gjeldum, Dinka 10, 30, 43, 59, 71, 79, 102, 187, 211
Alujević, Maja 69, 76, 88, 132
Andrijašević, Ivana 247
Asturić, Marina 223, 227

B

Babić, Vanda 188
Bajić, Nataša *vidi*: Bajić-Žarko, Nataša
Bajić-Žarko, Nataša 1, 34
Bajuk, Lidija 157
Ban, Tanja 173, 217
Banić, Zrinka 174
Barbarić, Vinko 128
Barešin, Sandra 168, 207
Belaj, Juraj 158
Belaj, Vitomir 158
Belošević, Nikolina 242
Bezić-Božanić, Nevenka 2, 35, 53, 54, 89
Blažević, Krešimir 114
Bobanović, Lucija 123
Br. *vidi*: Brajević, Vinko
Braica, Silvio 11, 19, 25, 31, 41, 44, 57, 60, 70, 72, 80, 96, 103, 115, 119, 124, 137, 143, 200, 138, 45, 61
Brajević, Vinko 24
Brkljačić, Marko 236
Bunja, Vanda 148
Burić, Ivan 32

C

Cega, Fani *vidi*: Celio Cega, Fani
Celio Cega, Fani 46, 189

Č

Čulinović-Konstantinović, Vesna 56, 81, 90, 104, 116, 133

D

Domaćinović, Petra 231
Dorotka, Duje 212, 225, 228

Dragičević, Magdalena 12
Dragić, Marko 144, 177, 190, 220, 229, 235, 241, 250
Duboković Nadalini, Niko 36
Dukić, Davor 3
Duplančić, Arsen 258

D

Đinđić, Filip 134

G

Galović, Filip 221
Gamulin, Anita 39
Gaurina, Davor 33
Goss, Vladimir Peter 159, 242

H

Hlanuda-Vegar, Mira 125, 139, 150

I

Ivančan, Ivan 37
Ivančić, Sanja 20, 47, 48, 62, 73, 82, 105, 108, 117, 129, 135,
171, 256
Ivanišević, Milan 126

J

Jakšić, Ida 67, 95, 100, 118, 182, 191, 238, 251
Jelinčić, Ivana 178
Ježić, Mislav 160
Jureta, Ante 215
Jurilj, Zorica 224

K

Kačić, Tea 188
Kale, Jadran 13, 49, 68, 110, 145, 179, 183, 201, 208
Kardum, Marko 169
Katičić, Radoslav 161, 162
Kečkemet, Duško 4, 63
Kedžo, Ina 252
Kelava, Josipa 216
Klarić, Miroslav 77
Kolumbić-Šćepanović, Mirjana 64
Komar, Tibor 163

Kudrjavcev, Anatolij 5
Kuluz, Nora 146
Kužić, Krešimir 74, 91

L

Lentić, Ivo 14
Lulić, Jasenka *vidi*: Lulić Štorić, Jasenka
Lulić Štorić, Jasenka 6, 50, 83, 192

M

Marić, Petra 180
Marjanić, Suzana 164
Marks, Ljiljana 65
Matasović, Josip 26
Meštrović, Iva 78, 87, 97, 99, 109, 121, 131, 141, 149, 156, 176,
186, 210, 213, 234, 240, 249, 259
Milić, Livia 51
Mišur, Ivo 222, 230, 243, 253
Muslim, Nikola 94

N

Nedić, Tomislav 202
Nikolić Đerić, Tamara 198

O

Odža, Ivana 214
Orlić, Ivona 199

P

Pavlovsky, Aleksej 84, 92
Perić-Polonijo, Tanja 15
Piplović, Stanko 85
Plenković, Marija 218
Premuž-Đipalo, Vedrana 111, 140, 175, 185, 193, 203, 239

R

Radić, Danka 194
Radovani, Ivana 112
Rebić, Adalbert 165
Ribarović, Vana 257

S

Schubert, Gabriella 7
Senjković, Reana 8
Stipišić, Marija 127
Sunara, Nikola 195

Š

Šcerbe-Haupt, Božidarka 151, 196, 254
Šimunović-Petrić, Zorica 16
Škugor, Irena 209

T

Tomasović, Marinko 197, 248
Tomelić Ćurlin, Marijana 244
Tomičić, Ana 181
Tomić, Radoslav 38
Tončić, Kamilo 27
Trošelj, Mirjana 245
Turčinov, Karmen 204

V

Vince-Pallua, Jelka 9
Vinšćak, Tomo 142
Vojnović, Branka *vidi*: Vojnović-Traživuk, Branka
Vojnović-Traživuk, Branka 17, 21, 28, 52, 66, 75, 86, 93, 98, 106,
113, 130, 136, 147, 155, 205, 219, 232, 246
Vranić, Dubravka 55
Vranić, Ida *vidi*: Jakšić, Ida
Vrkić-Žura, Slavica *vidi*: Žura, Slava
Vujnović, Renata 18, 22, 42
Vuković, Ivana 153, 170, 237, 255
Vuletić, Marina Rea 244

Z

Zaninović, Joško 29, 40
Zanki, Josip 166
Zoričić, Paško 154
Zorić, Snježana 167

Ž

Žanetić, Katarina 206
Živković, Zdravko 107

Žura-Vrkić, Slavica *vidi*: Žura, Slava
Žura, Slava 101, 120, 152, 172, 184, 226, 233

MJESNO KAZALO

B

Bačka 76
Bale (Istra) 242
Bavarska (Njemačka) 184
Biograd na moru 150
Biograd na moru (okolica) 125, 139
Biokovo 146
Biskupija (Knin) 158, 159, 162
Bogomolje (otok Hvar) 11
Bol (otok Brač) 153
Bosna i Hercegovina 62, 195, 216, 195, 220, 250
Brač (otok) 105, 127, 178, 182, 188, 191, 255
Broce (Pelješac) 224, 227
Bukovica 83

C

Cetina (Vrlika) 12

D

Dalmacija 8, 14, 15, 44, 47, 52, 66, 81, 85, 90, 116, 120, 136, 137, 147, 151, 200, 217, 230, 237, 243, 246, 253, 254
Dalmacija (zaleđe) 251
Dalmacija, sjeverna 6, 110, 201
Dalmacija, sjeverna (zaleđe) 62
Dalmacija, srednja 135
Dalmacija, srednja (zaleđe) 9, 61
Dalmatinska zagora 36, 74, 91, 107, 116, 205, 211, 214, 215
Donja Lužica (Njemačka) 233
Drniš 28, 29, 32, 33, 34, 36, 37, 38
Drniš (okolica) 30, 31, 39, 40
Dubrava (Šibenik) 209
Dubrovnik 14
Dugopolje 174

E

Europa 132, 229

G

Gdinj (otok Hvar) 3, 11
Gradac (Makarsko primorje) 247

H

Hercegovina 61, 224, 253

Hercegovina, zapadna 71

Hrvatska 17, 21, 22, 29, 45, 46, 50, 59, 72, 73, 75, 80, 93, 99,
101, 119, 124, 132, 143, 144, 157, 164, 166, 175, 187, 190, 195,
195, 207, 208, 220, 225, 229, 235

Hrvatska, središnja 88

Hrvatsko primorje 47, 84, 92

Hvar (grad) 53

Hvar (otok) 60, 64, 112, 127

I

Imotski (okolica) 71

Indija 160, 167

Istra 199

Ivinj (Tisno) 183

J

Jadran 86, 225

Japan 179

Jugoslavija (bivša) 181

K

Karlići (Crikvenica) 168

Kaštela 58

Kijevo 155

Knin 37

Korčula (otok) 206

Kornati 204

Kotlenice (Dugopolje) 174

L

Lika 62

Lišane Ostrovičke 236

Lučac (Split) 256

Lužica (Njemačka) 152, 172

M

Makarsko primorje 10, 62

Marina (Trogir) 62

Medići (Brela) 248

Mediteran vidi: Sredozemlje

Međugorje 161, 163, 165
Metković 222
Miljevci (okolica Šibenika) 168
Murter 204

N

Neretvanska dolina 222

O

Ogorje (Muć) 94
Osijek 202
Osmansko Carstvo 123

P

Pakovo Selo (Drniš) 154
Pitve (Jelsa) 218
Podgorje, južno (Velebit) 245
Poljica 16, 59, 62
Poljska 230
Popovići (okolica Zadra) 168
Posušje (Bosna i Hercegovina) 216
Pučišća (otok Brač) 168

R

Rab 231
Rab (otok) 196
Rijeka 242
Rovinj 198

S

Sinj 203
Sjedinjene Američke Države 67
Slatine (otok Čiovo) 221
Slavonija 88
Solin 159
Split 1, 4, 5, 14, 18, 19, 20, 35, 51, 56, 65, 98, 103, 106, 118,
126, 130, 132, 138, 140, 148, 252, 173, 185, 193, 213, 232, 239,
244, 252, 255, 257
Split (okolica) 79, 252
Splitska zagora 43
Srbija 207
Sredozemlje 7

Stari Grad (otok Hvar) 2
Ston 224, 227
Sutivan (otok Brač) 89

Š

Šibenik 145
Šibenik (okolica) 13
Šibenik (otoci) 49

T

Tibet 142
Trogir 46, 189, 194
Turopolje 111

V

Vancouver (Britanska Kolumbija) 95
Velić (Trilj) 107
Vinišće (Marina) 48
Vis (otok) 54, 100, 102, 113, 171
Vrlika 37, 82

Z

Zadar (otoci i okolica) 134, 192
Zadarska županija 236
Zagvozd 170

Ž

Žrnovnica 128

PREDMETNO KAZALO

A

- Advent 223, 252
- Antropologija rata 201
- Antropologija tekstila
 - 19. – 20. st. 98
- Antropologija žene 175
- Arheološki nalazi 11, 12, 38, 41, 74, 91, 158, 159, 162, 197
- Arhitektura 11, 36, 39
 - konzervacija i restauracija 38
- Arhivski izvori
 - 19. st. 34
- Albanci
 - povijest 202
- Apartmanizacija 256
- Apotropejski simboli 248

B

- Babić, Ljubo 17
- Bačvice (plaža)
 - *stvaranje mjesta* 193
- Badnjica 216
- Bajke 226, 233
- Bartulica, Stipan 126
- Baština 254
- Benediktinke 54
- Blagovijest 250
- Bošnjaci 177
- Božica Mokoš 161
- Božice
 - kultovi 160
- Božićni običaji 58, 119, 127, 132, 206, 216, 223, 229, 232, 235, 241, 252
- Brač (otok)
 - društveni život i običaji 105
- Brodogradilišta
 - povijesni prikaz 194
- Brodogradnja 198
 - povijesni prikaz 194
- Budizam 142
- Bukovica (regija)

- društveni život i običaji 83

C

Cantinotti, Innocente 155

Carrara, Frane 151

Centar za unapređenje domaćinstva (Šibenik) 145

Cetina 197

Clifford, James 75

Crkva sv. Spasa (Cetina)

- 14. st. 12

Crkve

- gradnja 158

Crkvina (Biskupija) 158, 159, 162

Č

Čakavsko narječje

- južnočakavski dijalekt 221

- splitska čakavština 244

Čaranje

- povijest 18

Čipkarstvo 53

- 19. - 20. st. 246

Čop Marlet, Mara

- život i djelo 101

Čulinović (obitelj) 133

Čuvari Kristova groba 144, 230

D

Dalmacija

- društveni život i običaji 90, 116

- opisi i putovanja 120

Dalmacija kako ju je opisao profesor doktor Frane Carrara (djelo)
151

Dalmatinka (Sinj) 203

Dalmatinska zagora 37

Dalmazia (mapa) 155

Darivanje djece 190

Ditić (kipić djeteta Isusa) 127

Delalija, Matija 14

Delorko, Olinko

- folkloristika 15

Dioklecijan (rimski car) 65

Dječja književnost 226
Djevojaštvo
- predbračni život 214
Domaćice 62
Domovinski rat (1991. - 1995.) 201
- spomenici 38, 39, 40
Dota vidi: Miraz
Drniš
- gospodarska povijest 34
- povijest 33
Drveni predmeti
- konzervacija i restauracija 77
Drvo badnjak 216

Đ

Đorđević, Tihomir 181

E

Ekomuzej Batana (Rovinj) 198
Etno-frizure 135
Etnografija
- povijest 81, 126
- rječnici 72
Etnografija rata 201
Etnografkinje
- biografije 56, 101
Etnografologija 22
Etnografski muzej (Split)
- bibliografija (1910. - 1992.) 19
- edukativna djelatnost 140, 185, 239
- fototeka 213
- Likovna zbirka 86, 108, 156
- izložbe (1910. - 1992.) 19
- nakladništvo (1910. - 1992.) 19
- povijest 21, 20, 22, 56, 105, 126
- razvojne perspektive 94
- stalni postav 118
- turistička ponuda 148
- Zbirka europskih i vaneuropskih predmeta 138
- Zbirka gospodarstva 113, 237
- Zbirka jadranskih nošnji 98, 257
- Zbirka keramike 130

- Zbirka nošnji dalmatinskoga zaleđa 12, 31, 251
- Zbirka nošnji središnje Hrvatske i Slavonije 88
- Zbirka oružja 44
- Zbirka rekonstruiranih nošnji 255
- Zbirka slika 106
- Zbirka škrinja 66, 217
- Zbirka tradicijskoga rukotvorstva 28
- znanstveni skup 122
- Etnografski muzej Istre (Pazin)
- Zbirka gospodarstva 199
- Etnografski muzej (Zagreb) 21
- Etnoland Dalmati* (etno-turistički kompleks) 154
- Etnologija
- povijest 124
- rječnici 72
- Etnometeorologija 187
- Etnomuzikologija 236
- Etnologija snova 180
- Etnolozi
- biografije 80
- leksikoni 80

F

- Folklor 82, 209, 232
- Fantastična bića 170
- Fantovi dvori* (suhozidni kompleks) 183

G

- Garagnin-Fanfogna (obitelj) 189
- Globalizacija 114
- određenje pojma 115
- Gospa od sniga 153
- Graditeljska baština 159
- Grando, Jure (istarski vampir) 207
- Grand Tour putovanja 254
- Grimm, Jacob 226
- Grimm, Wilhelm 226

H

- Haag, Carl
- biografski prilozi 137
- Hajdučko oružje

- povijest 61
- Harem
- sociološko gledište 123
- Herod I. (judejski kralj) 241
- Hinduizam 160
- Kult Velike Majke 167
- Hrvati 177
- 18. - 20. st. 253
- Hrvatska
- društveni život i običaji 119
- Hrvatska etnologija
- žene 175
- Hrvatska etnologija između tradicije i globalizacije* (znanstveni skup) 114, 115, 116, 117
- Hrvatska umjetnost
- 11. - 21. st. 242
- teme i motivi 91
- Hrvatska usmena predaja 65, 164, 187, 188, 207, 215
- Hrvatska usmena pripovijetka 76
- Hrvatske legende 65
- Hrvatski jezik
- dijalektologija 174, 196, 221, 244
- toponimi 151
- Hrvatski narodni preporod (1861.-1870.) 32
- Hrvatsko iseljništvo 191
- Hrvatsko usmeno pjesništvo 3, 15, 37, 195, 250
- Hvar (otok)
- društveni život i običaji 60
- etnografske značajke 60

I

- Ideologija i umjetnost 169
- Ikavski govori 174
- Imotski (okolica)
- društveni život i običaji 71
- Institut za etnologiju i folkloristiku (Zagreb) 122
- Isus Krist u umjetnosti 127
- Ivanišević, Frano 90
- bibliografija 104
- Ivica i Marica* (bajka) 233
- Izveštaj poglavara Rehe o prilikama u Splitskom okrugu u godini 1822.* (prijevod rukopisa) 79

J

Janko i Marika (bajka) 233

Jašmak vidi: Oglavlja 150

Jurin, Josip

- jezikoslovni rad 68

Jurjevo 111

K

Kanabis

- povijesni pregled 228

Kamici vidi: Stećci

Katolici 222

- 18. - 20. st. 253

Kazališne predstave

- sintaktička analiza 244

Kiparstvo

- naiva 205

Književni folklor 3

Kola (glazba) 209

Koledanje 206

Koludrović, Aida 103

- biografija 56

Konoplja

- antropološki aspekti 228

Konzervacija i restauracija 78, 257

Korizma 227

Krabat 172

Krsna slava (krsno ime) 222

- zabrane 253

Kršćanski sveci zaštitnici 29, 111, 132, 173, 177, 190, 232, 235

- biografije 59, 220

Kršćanstvo

- srednji vijek 162

Kućne zadruge 62

KUD Sv. Nikola Tavelić (Lišane Ostrovičke) 236

Kult Velike Majke i štovanje Majke Božje (znanstveni skup) 157,

158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167

Kultura i globalizacija 117

Kulturna antropologija

- žene 175

Kulturna baština 146
Kulturni krajolik 183, 208
Kulturno-umjetnički sustav 75
Kutleša, Silvestar 90

L

Legende 172, 207
Likovna djela
- folklorni utjecaji 63
Likovni folklor
- 19. - 20. st. 21
- 20. st. 21, 136
Likovne mape
- 19. - 20. st. 143
Litar vidi: Pojas
Linardović, Antun 14
Lončarstvo 147
Lužički Srbi
- društveni život i običaji 152

LJ

Ljubavne divinacije 177

M

Macić/malik (nadnaravno biće) 178
Magija 192
Majčinstvo
- folklor 54
Marić, Anđa (Đuka) 107
Marija Jozefa (Maria Josefa), nadvojvotkinja 85
Marijanska pobožnost 153, 158, 162, 163
Marijanska svetišta 161, 163, 165
Marijanski kult 158, 162, 250
Mauzoleji
- predromanika 159
Međugorje
- vidoci 163, 165
- ukazanja 163, 165
Meštrović, Ivan, kipar
- djela 63
- život i djelo 35
Migracije

- 15. - 20. st. 133
- Ministarstvo kulture. Konzervatorski odjel (Zadar) 134
- Miraz 52
- 18. – 19. st. 2
- Mitologija 188
- Mitovi 166
- Mjesni govor 174, 196, 221, 244
- Moer, Jean Baptiste van
 - crteži 86
- Mora 168
- More 187
 - pojmovnik 200, 247
- More u književnosti 195
- Morlaci
 - povijest 9
- Morpurgo, Vid 4
- Muzej grada Kaštela (Kaštel Lukšić) 58
- Muzej hrvatskih arheoloških spomenika (Split) 12
- Muzej općine Jelsa
 - Vinogradarska zbirka (Pitve) 218
 - stalni postav 218
- Muzeji
 - dokumentiranje sadašnjosti 255
 - obrazovni aspekti 140, 185, 239
 - pravna regulativa 99
- Muzejska dokumentacija
 - fotografija 213

N

- Nacionalne manjine
 - zaštita prava 202
- Nadnaravna bića 168, 170, 178, 188, 215
- Nadnaravnost žene 49
- Najbolji u baštini* (manifestacija) 118
- Nakit
 - 19. st. 184
 - tradicijske značajke 73
- Narodna nošnja 48, 64, 110, 112
 - 19. st. 184
 - 19. - 20. st. 98, 143
 - 20. st. 30
 - europski utjecaji 47

- teorijski aspekti 93
- Narodna predaja 172
- Narodna umjetnost 17
 - 19. - 20. st. 21
 - 20. st. 136
- Narodni muzej. Etnografski odjel (Zadar)
 - Zbirka oglavlja 6
- Narodni plesovi 37
- Nematerijalna kulturna baština 16, 179, 182, 208, 236
- Neretva 197
- Nevjestine škrinje 52
- Nostalgija
 - Jugoslavenska narodna armija (JNA) 212
- Novigradski zbornik*
 - pravna povijest 16. st. 50

O

- Obrtna škola (Split) 126
- Odijevanje 110
 - povijest 112
- Oglavlja 6, 7, 135, 150
- Ojkanje* (glazbeni izričaj) 236
- Ophodi 229
- Ornamentika 248
 - neolitik - 20. st. 8
- Osobna imena
 - 17. - 18. st. 89
- Otoci 225
- Ovčarstvo 92
 - povijest 84

P

- Pandemija COVID-19 (2020.-) 238
- Pandemija Španjolska gripa (1918. - 1920.) 238
- Park prirode Biokovo 146
- Pezzi (obitelj) 14, 129
- Pezzi, Mario 14
- Pezzi, Zane 14, 129
- Picigin* (igra)
 - zajednica 193
- Poganstvo 162
- Pojas

- 14. st. 12
- Poligamija 123
- Politika i umjetnost 169
- Poljaci 177
- Pomorstvo
 - pojmovnik 196, 200
- Porodajni demoni 181
- Porodajni demoni u vjerovanju našega naroda* (članak) 181
- Prava žena
 - srednji vijek 45
- 16. st. 50
- 19. st. 46
- Pregače 251
- Prehrambeni običaji 16, 182, 245
 - 18. - 20. st. 189
- Preslice 28
- Prijevodi
 - neodgovorni prevoditelji 226
- Prirodna baština 146
- Pučke pobožnosti 29, 59, 132, 144, 153, 173, 190, 211, 220, 230, 235
- Pučki Božić
 - obiteljska zajednica 19. - 20. st. 232
- Puretic Power Block* (Puretićev mehanički koloturnik) 191
- Puretić, Mario (ribar i izumitelj) 191
- Putopisi
 - 19. - 20. st. 143
- Putovanja 254

R

- Rabska fjera* (festival) 231
- Rapske viteške igre* (manifestacija) 231
- Ratne štete 40
- Reha, Henrik 79
- Retorika torbe 70
- Ribari 192
- Ribarice 204
- Ribarstvo 199
 - antika 197
 - pojmovnik 196, 200, 247
 - prapovijest 197
 - srednji vijek 197

- 18. - 20. st. 189
Ribe 18. - 20. st. 189
Ritualni
- 19. - 20. st. 211
Rodilje
- magija 157
Rodrigo (Rodriguez), Daniel 4
Romaničko kiparstvo
- *Vanzemaljac* (kameni reljef) 242
Romi
- povijest 243
Ruralni turizam 154

S

Salamunovo slovo (pentagram) 248
Savanović, Sava (srpski vampir) 207
Schulenburg, Wilibald von 233
Schweiger-Lerchenfeld, Amand von 121
Slikarstvo
- muzejske zbirke 106
Seljački muzej Muslimov u Ogorju (idejni projekt) 94
Semiotika mode 70
Sirene 164
Smajić, Petar 205
Snovi
- iskustva etnologa 180
Solitro (obitelj)
- 18. - 19. st. 5
Solitro, Julije (Giulio) 5
Solitro, Vincenzo 5
Soparnik (tradicijsko jelo) 16
Split
- društveni život i običaji 5
- gospodarska povijest 1
Split (okolica)
- društveni život i običaji 79
Spomenici 38
Srbi 177
Srećonosni gost 229
Sredozemna medvjedica 164
Srivastava, Nirmala (Shri Mataji Nirmala Devi)
- biografski podaci 167

Stalni postav 219
Stanojević, Dušan, kipar 103
Staroslavenska vjera 242
Stećci
- srednji vijek 74, 91
Stočarstvo
- 18. st. 9
Storrytelling (pripovjedanje) 256
Sudamja (blagdan sv. Dujma) 173
Suhozidi 183, 208
Svadbeni običaji 43
- 18. st. 9
Svastika
- neolitik - 20. st. 8
Sveci zaštitnici
- obitelji 222
Sveta Lucija (Lucia, sancta)
- kult 132
Sveta nevina dječica 241
Sveti Antun Padovanski (Antonius de Padua, sanctus)
- kult 220
Sveti Dujam (Domnius, sanctus)
- kult 173
Sveti Juraj (Georgius, sanctus) 111
Sveti Klement (Clemens I, sanctus)
- biografija 59
Sveti Kristofor (Khristophóros, sanctus) 231
Sveti Nikola (Nicolaus, sanctus)
- kult 190
Sveti Roko (Rochus, sanctus)
- kult 29
Sveti Stjepan Prvomučenik (Stephanus, sanctus)
- kult 235
Sveti trokut
- mitologija 158
Svjetionici 225

Š

Šibenik (okolica)
- društveni život i običaji 13
Šimić, Andrija (hajdučki harambaša) 61
Škrinje 66

- jadranski tip 217
- Štokavsko narječje
- novoštokavski ikavski dijalekt 174

T

- Tekstilni dizajn 67
- Tekstilna djelatnost
- 1957. - 1972. 145
- Tekstilno rukotvorstvo 251
- 19. - 20. st. 246
- Tetovaže
- figure sjećanja 212
- Težakinje 204
- Tibet
- društveni život i običaji 142
- Tkanje
- 19. - 20. st. 246
- Tončić, Kamilo 19, 20, 103
- Tradicijska arhitektura 10, 92, 100, 107, 154
- zaštita 134
- Tradicijska kultura
- patrijarhat 214
- Tradicijska vjerovanja 49, 54, 157, 168, 170, 178, 181, 192, 211
- Tradicijski vezovi 85
- Tradicijsko drvorezbarstvo 205
- Tradicijsko gospodarstvo 237
- Tradicijsko odijevanje 105, 139, 171
- Turanj* (za grožđe) *vidi*: Vinske preše
- Turizam 225, 256
- Turković, Greta
- život i djelo 55
- Turopolje
- društveni život i običaji 111

U

- Udruga rapskih samostreličara* (Rab) 231
- Umjetnička djela
- kult djevice 166
- University of British Columbia. Museum of Anthropology (Vancouver)
- muzejska građa 96
- Urbanizam 256

Uskrs 224
Uskrsni običaji 51, 144, 227, 230
Uskrsni Turci vidi: Čuvari Kristova groba
Über Land und Meer (novine)
- 19. st. 120
Urbanizam 11
U to vrime Božića (izložba) 58

V

Vampiri 207
Vede 160
Veliki tjedan 224, 227
Veliko svetište Ise 179
Vez
- 19. - 20. st. 246
Vinogradarstvo 100, 102, 125
Vino i vinarstvo 100, 102, 125
Vinske preše 113
Vis (otok)
- društveni život i običaji 100, 102
Vitalac (tradicijsko jelo) 182
Viver (nadnaravno biće) 178
Vizualna kultura
- kritička teorija 169
Vještice 83
Vračarstvo 157
Vrlika
- društveni život i običaji 82
Vujkov, Balint 76

Z

Zavičajni muzej (Biograd na moru)
- Zbirka tekstila 150
Zlatarstvo 129
- 18. - 19. st. 14

Ž

Žene
- društveni status 46
- društveni uvjeti 62, 123
- odjeća i odijevanje 48, 105, 139
- rodne uloge 204

Žene u socijalizmu 203
Ženidbeni ugovori
- 18. - 19. st. 2
Židovi
- 16. - 20. st. 4
Žrnovnica
- društveni život i običaji 128
Žudije vidi: Čuvari Kristova groba