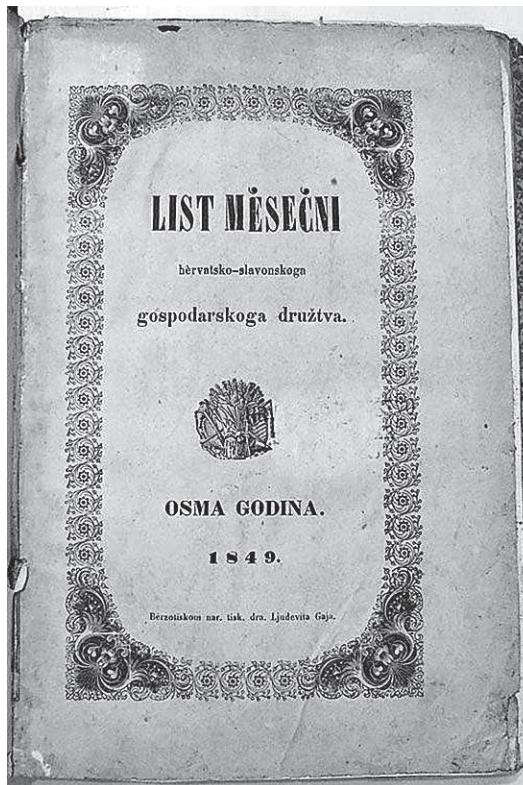


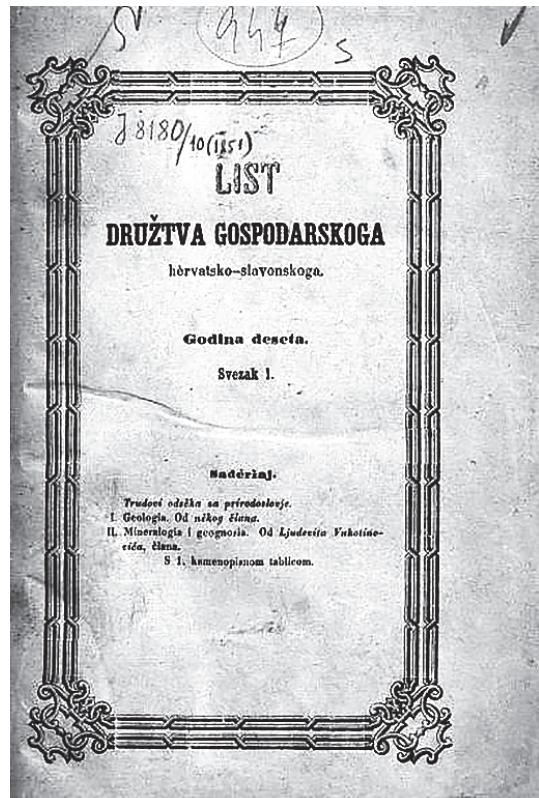
PRVI MUZEJSKI PREDMETI U PALEONTOLOŠKIM ZBIRKAMA HRVATSKOGA  
PRIRODOSLOVNOG MUZEJA

SANJA JAPUNDŽIĆ □ Hrvatski prirodoslovni muzej, Geološko-paleontološki odjel, Zagreb



sl.1. Naslovica novina *List mesečni horvatsko-slavonskoga gospodarskoga družtva*

sl.2. Naslovica novina *List družtva gospodarskoga hrvatsko-slavonskoga*



Gospodarski list. (sl.1., 2., 3., 4.)

Istražujući podrijetlo jedne od zbirki za koju sam zadužena, nesvesno sam se zatekla u istraživanju darova i „prinosa” za Narodni museum. Naišla sam na mnogo zanimljivih podataka, pa sam neke od njih odlučila provjeriti u zbirkama Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja.

Već je dosta napisano o povijesti Narodnog muzeja, pa to ne želim ponavljati, a glede prirodoslovja i današnjega Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, spomenut ću samo izložbu *Natura + Cultura* te znanstveni skup *Naš Museum*, koji su 1996. obilježili 150. obljetnicu utemeljenja Narodnog muzeja.

Za početak istraživanja velik su mi poticaj i pomoć bile stare hrvatske novine koje su digitalizirane i mogu se prolistati na internetskim stranicama Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu: *List mesečni horvatsko-slavonskoga gospodarskoga družtva*, *List družtva gospodarskoga hrvatsko-slavonskoga*, *Gospodarske novine* i

Bili su to časopisi koji su slijedili jedan za drugim, ali uz promjenu imena, a prvi u nizu, *List mesečni horvatsko-slavonskoga gospodarskoga družtva*, izlazio je od 1842. do 1849. godine. Cilj časopisa bilo je educiranje, većnom seoskog stanovništva, radi boljeg vođenja gospodarstva: „Taj će časopis: Obćinstu javljati većanja, odluke i sve poslove družtva, razprostranjivati sve znamenitite i hasnovitie sastavke iz različnih časopisih gospodarskih, i članovom ovog družtva pružati priliku, da mogu misli, prineske i predloge svoje na svetlo davati”, piše u prvom broju iz siječnja 1842. godine Upravljujući odbor Horvatsko-slavonskoga gospodarskoga družtva. Upravo je to društvo započelo organiziranjem rad na prikupljanju različitih predmeta za Muzej, na njihovu razvrstavanju i obradi, a kasnije, kad je kupljena palača u današnjoj Opatičkoj 18, i na otvaranju muzejskih zbirki javnosti.







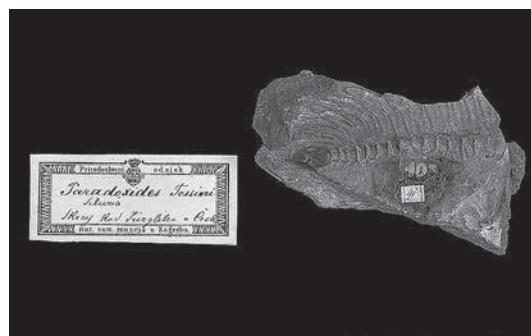
morske kućke *Carcharodon megalodon* (4 palca dug i 3 palca širok)", pronađen u Pastuši pokraj Petrinje. Taj je fosil dio zbirke Zubi miocenskih riba, među kojima se nalaze i drugi slični predmeti koje će spomenuti u nastavku. Anton Mollinary (1820. – 1904.) bio je austrijski general koji je za svoje vojne zasluge dobio titulu baruna od Monte Pastella. Aktivno je sudjelovao u političkim zbivanjima u Hrvatskoj. (sl.11., sl.12.)

Iz iste zbirke izdvajam još nekoliko primjerka. Jedan je darovao Ivan Trnski (1819. – 1910.), hrvatski književnik i prevoditelj, istaknuti sudionik hrvatskoga narodnog preporoda. To su dva primjerka izumrle vrste morskog psa *Carcharodon megalodon* pronađena u Petrinji u vrijeme kad je Ivan Trnski služio kao poručnik 1. banske regimente sa sjedištem u Glini. Sreća je da se kroz gotovo stoljeće i pol uspjela očuvati zabilješka o tom poklonu koja je izložena uz fosil. (sl.13., sl.14.)

Drugi je primjerak također Zub izumrloga morskog psa s Fruške gore, a Muzeju ga je darovao Bude Budislavljević (1843. – 1919.), na etiketi uz fosil zapisan kao podžupan. Taj pisac i publicist, poznat kao veliki župan u Bjelovarsko-križevačkoj županiji, Ličko-krbavskoj županiji i Zagrebu, očito je bio i dobar prijatelj s Gjurom Pilarom, prvim kustosom za geološke zbirke u Narodnome muzeju, jer 1874. zajedno osnivaju Hrvatsko planinarsko društvo. Uz taj je primjerak sačuvana i originalna etiketa s tekstom: „Arkeološki odsjek narodnog zemaljskog Muzeja u Zagrebu“ s rukopisom Šime Ljubića. (sl. 15., 16.)

Andria Kezman, „liečnik u Županji brodske krajine“ nekoliko je puta darovao Muzeju ostatke pleistocenskih životinja koji su pronađeni u Savi kod Županje. To su: „donja čeljust s 2 zuba, kljova fosilnog slona, odlomak kukovnjače *Elephas primigenius*, opanci velikog mastodonta (*M. giganteus*), naime zdjelica, desna oplećnica i kralješak kostiju fosilnog bivola“, što je zapisano u izvešćima „o stanju i povećanju zbiraka mineralogičkih, geoloških i paleontologičkih narodnog zemaljskog Muzeja“ iz 1870. i 1873., sačuvanih u Arhivu HAZU-a. Iz Osteološke zbirke sisavaca i gmazova izdvojila sam primjerak donje čeljusti s dva zuba, jedina takva iz Save kod Županje, pa je moguće da je to donacija A. Kezman. (sl.17.)

Nažalost, istražujući na početku rada spomenuto zbirku, naišla sam na samo jedan podatak (već spomenuti



sl.8. Fosilna riba *Eorandallius rectifrons* (Agassiz), jedan od najstarijih darova u geološko-paleontološkim zbirkama

sl.9. Trilobit *Paradoxides tessini* Brongniart s originalnom etiketom Prirodoslovnog odsjeka

sl.10. Fosilna riba *Clupea sardinites* Heckel iz Radoboga

trilobiti iz Češke), i to je bilo sve. Kroz moje ruke prošlo je vrlo mnogo zanimljivih dokumenata ne samo o muzejskim predmetima nego i o međusobnim odnosima djelatnika, ustroju muzejskih zbirki, pa čak i o jednom požaru u Muzeju – što svakako zaslužuje i poseban članak u nekoj drugoj prilici.

## IZVORI I LITERATURA

1. C. K. Sabljar, Mijat. „Fragmenti autobiografije“. *Muzeologija*, 28 (1990): 64–72.
2. Jelić, J. *Edward Fink – svećenik i ilirski glazbenik. Marija Bistrica u doba Ivana Krizmanića i Hrvatskog narodnog preporoda*. Marija Bistrica: Ogranak Matice hrvatske u Mariji Bistrici (2017): 51–54.
3. Luetić, T. „Darovi i darivatelji Arheološkom odjelu Narodnoga zemaljskog muzeja u Zagrebu od 1868. do 1875. godine“. *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, 34/1 (2001): 217–264.
4. Ljubić, Š. „Narodni zemaljski muzej u Zagrebu“. *Vestnik Narodnoga zemaljskoga muzeja u Zagrebu za 1870* (1870): 3–16.
5. Pilar, Krpanić, T. „Darovi prikazani narodnom zemaljskom muzeju od 1. siječnja 1870 do danas“. *Vestnik Narodnoga zemaljskoga muzeja u Zagrebu za godinu 1870* (1870): 205–214.
6. Pivac Krpanić, T. „Život i djelovanje Mijata Sabljara u Lici – spašavanje ličke kulturne baštine u 19. stoljeću“. *Likamovs*, 2 (2020): 18–27, Gospić.
7. Natura + Cultura. *Muzejski prirodoslovni predmet – pokretno kulturno dobro*. Katalog izložbe. Hrvatski prirodoslovni muzej, 1997, 61 str.
8. Hrvatski prirodoslovni muzej, Hrvatski povjesni muzej, Arheološki muzej u Zagrebu. *Naš museum. Zbornik radova sa znanstvenog skupa*, 1998, 396 str.
9. Arhiv HAZU – Registratura Akademije.
10. Antikvarne knjige.com. „List mesečni horvatsko-slavonskoga Gospodarskoga Družtva 1849: Vinarstvo, Soveršen vinodelac – Prokopije Bolić“. [https://www.antikvarne-knjige.com/knjige/detail-item\\_id-29413](https://www.antikvarne-knjige.com/knjige/detail-item_id-29413) (pristupljeno 3. siječnja 2022.).
11. Hrvatska enciklopedija. „Trnski, Ivan“. <https://www.enciklopedija.hr/Natuknica.aspx?ID=62389> (pristupljeno 3. siječnja 2022.).

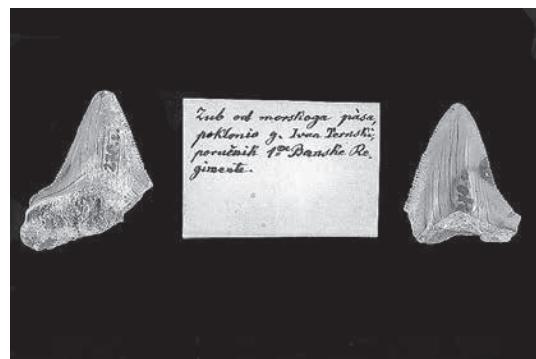
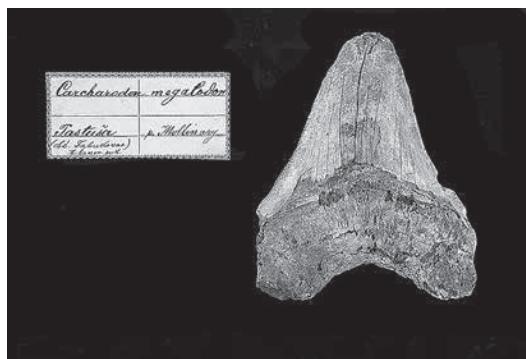


sl.11. Anton Mollinary

sl.12. Fosilni zub izumrloga morskog psa *Carcharodon megalodon*, dar baruna Mollinaryja

sl.13. Ivan Trnski

sl.14. Fosilni zubi morskog psa, dar Ivana Trnskog



12. Internet archive. „Gospodarski list godina deseta”. [https://archive.org/details/gospodarski\\_list\\_druzvaa\\_gospodarskoga\\_10\\_1851](https://archive.org/details/gospodarski_list_druzvaa_gospodarskoga_10_1851) (pristupljeno 28. prosinca 2021.).

13. Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu. „Digitalizirane novine i časopisi”. <http://dnc.nsk.hr/Newspapers/Default.aspx> (pristupano od 20. studenog do 22. prosinca 2021.).

14. Wikimedia commons. „File: Mollinary als Pionier Oberst 1854 Grilhofer.jpg” [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mollinary\\_als\\_Pionier\\_Oberst\\_1854\\_Grilhofer.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mollinary_als_Pionier_Oberst_1854_Grilhofer.jpg) (pristupljeno 3. siječnja 2022.).

15. Wikipedia slobodna enciklopedija. „Bude Budisljević (hrvatski književnik)”. [https://hr.wikipedia.org/wiki/Bude\\_Budisljević\\_\(hrvatski\\_knjizevnik\)](https://hr.wikipedia.org/wiki/Bude_Budisljević_(hrvatski_knjizevnik)) (pristupljeno 3. siječnja 2022.).

Primljeno: 15. veljače 2022.



#### THE FIRST MUSEUM OBJECTS IN THE PALAEONTOLOGICAL COLLECTIONS OF THE CROATIAN NATURAL HISTORY MUSEUM

The article discusses the author's research into the first objects from the palaeontological collections in the Croatian Natural History Museum.

Available records tell us that the first natural history objects were donated in the early 1840s. In old Croatian newspapers, digitalised on the Web site of the National and University Library in Zagreb, numerous details were found about donations for natural history collections.

More systematic work on the collection of museum objects was started by the Croatian-Slavonian Husbandry Society, with members of the society working on the classification and study of the material sent in, the purchase of the palace occupying today's Opatička no 18 and the opening of the museum's collections to the public.

Later, when the National Museum was administered by the Academy, director Šime Ljubić and curators Spiridon Brusina and Gjuro Pilar every year submitted a Report, which was usually accompanied by a list of new acquisitions for the year.

Several interesting palaeontological items have been highlighted, supposed to have been among the first to get into the Museum, about which something has been noted, the occasional label, old slip or inscription on a fossil. Among them are for example the well-known Zagreb Whale, fossils from Radoboje, the jawbone of a Sava mammoth, most of them donated by commissioners and members of the Society.



sl.15. Bude Budisavljević

sl.16. Zub morskog psa iz Fruske gore, dar Bude Budisavljevića

sl.17. Donja čeljust *Mammuthus trogontherii* (Pohlig), iz Save kod Županje