

SADRŽAJ

5	<i>In memoriam</i> Milanu Kangrgi
7	Riječ urednika
9	STUDIJE
11	<i>Branko Bognar</i> Stvaralački pristup znanosti
31	<i>Aleksandar Dimitriev i Dejan Donev</i> Čekajući Godota čitanja
47	<i>Marjan Šimenc</i> Znanje kao bitni popratni proizvod istraživačke zajednice
61	<i>Juliette Janušić</i> Analiza srednjoškolskih udžbenika za hrvatski jezik i književnost: primjer rodnog čitanja
81	METODIČKA ISTRAŽIVANJA I PRIJEDLOZI
83	<i>Slobodan B. Živanović</i> Primjena diferenciranih zadataka u nastavi biologije
99	<i>Sabina Vidulin-Orbanić</i> Glazbenom umjetnošću prema cjeloživotnom učenju
115	<i>Bruno Ćurko</i> Međunarodna filozofska olimpijada
137	RECENZIJE I PRIKAZI
139	<i>Hrvoje Jurić</i> : Tomislav Reškovac: <i>Filozofija. Udžbenik filozofije za 4. razred gimnazije</i>
147	<i>Ćiril Čoh</i> : Novi udžbenik filozofije – pokušaj sinteze tradicije i suvremenosti

CONTENTS

- 5 *In memoriam*: Milan Kangrga
- 7 Editorial
- 9 STUDIES
- 11 *Branko Bognar*
Approaching science creatively
- 31 *Aleksandar Dimitriev i Dejan Donev*
Waiting for the Godot of reading
- 47 *Marjan Šimenc*
Knowledge as an important by-product of the research community
- 61 *Juliette Janušić*
An analysis of Croatian language and literature textbooks for secondary school: an example of gender reading
- 81 METHODICAL RESEARCH AND SUGGESTIONS
- 83 *Slobodan B. Živanović*
Applying differential tasks in biology
- 99 *Sabina Vidulin-Orbanić*
Towards lifelong learning with the art of music
- 115 *Bruno Ćurko*
International philosophy olympiad
- 137 REVIEWS AND SURVEYS
- 139 *Hrvoje Jurić*: Tomislav Reškovac: *Philosophy. Philosophy textbook for the fourth year of grammar schools*
- 147 *Ćiril Čoh*: New philosophy textbook – an attempt synthesis of tradition and contemporary