

## Sadržaj/Contents

---

### **Denis Kuzmanović**

MILTON'S SUBVERSION OF THE GREEK TRAGIC FORM IN *SAMSON AGONISTES*.....7

### **Sanja Radmilo Derado**

NEOLIBERALNA TEMPORALNOST ILI *HOMO ECONOMICUS* U VOLATILNIM VREMENIMA U ROMANU *TIME PRESENT AND TIME PAST* DEIRDRE MADDEN .....22

### **Luka Šeput**

TRADICIJA I MODERNITET U UJEVIĆEVU *OPROŠTAJU* ..... 49

### **Marija Bilić ♦ Ivanka Rajh**

PREVODITELJSKA DJELATNOST U HRVATSKOJ I EUROPI – JEZIČNE TEHNOLOGIJE I OBRAZOVANJE ..... 69

### **Zlatko Vidačković ♦ Iva Rosanda Žigo**

STATUS DJEČJEGA LIKA U HRVATSKOME DUGOMETRAŽNOM IGRANOM FILMU U RAZDOBLJU OD 1991. DO 2020. GODINE..... 100

### **Sanja Živanović ♦ Ranka Perućica ♦ Jurka Lepičnik Vodopivec**

PEDAGOŠKE KOMPETENCIJE UČITELJA OSNOVNOGA OBRAZOVANJA..... 119

### **Danijela Madžar ♦ Jelena Putica Džajić ♦ Andrej Raspor**

CHALLENGES OF QUALITY IN THE E-LEARNING PROCESS FOR HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS DURING THE COVID-19 CRISIS IN BOSNIA AND HERZEGOVINA .....148

### **Lamija Neimarlija**

ILUZIJA I STVARNOST U UMJETNOSTI .....167

**Recenzenti za godište XVII. / Peer reviewers for volume XVII** ..... 187

**UPUTE AUTORIMA ZA SURADNJU** ..... 195

**INSTRUCTIONS FOR AUTHORS** .....201