



Contents / Inhalt / Contenu

Die Philosophie von Ludwig Klages / The Philosophy of Ludwig Klages

- 3 Damir Smiljanić,
Željko Radinković,
Geleitwort
- 9 Heinz-Siegfried Strelow,
Die Schrift „Mensch und Erde“ und ihre Bedeutung für die ökologische Bewegung
- 21 Stephan Atzert,
Wesen und Zweck der Charakterologie bei Ludwig Klages und Julius Bahnsen
- 37 Paul Bishop,
Spiel als Urphänomen des Lebens und als ästhetische Erlösung
- 61 Richard Reschika,
„Der Geist erhebt nicht, sondern zerfleischt.“ – E. M. Ciorans Klages-Rezeption
- 85 Biljana Radovanović,
Is Klages' Graphology Still Topical?
- 99 Željko Radinković,
Klaces-Kritik in der zeitgenössischen Philosophie

Studies

- 109 Felix Ayemere Airoboman,
Inductive Investigation of Nature in Traditional African Culture
- 133 Simeon C. Dimonye,
Martin F. Asiegbu,
A Reconstruction of the Idea and Practice of Masquerading among Igbo People of South-Eastern Nigeria
- 157 Hane Htut Maung,
Reconceiving the Conceivability Argument for Dualism in the Philosophy of Mind
- 183 Marco Parmeggiani,
The Roles of Agency and Contemplation in Aesthetic and Ethical Dimensions of Ancient Greek Tragedy, according to Late Nietzsche
- 201 Norbert Walz,
Zur Kritik der neueren Entfremdungs- und Verdinglichungstheorien

Book Reviews

- 227 Jan Defrančeski,
Paolo Euron: Aesthetics, Theory and Interpretation of the Literary Work
- 229 Karlo Gardavski,
Boran Berčić, Aleksandra Golubović, Majda Trobok (eds.): **Human Rationality**