

Zmaja« pomogla je i pomaže da »Sokol ponovno leti« – navodi Zmajski stol Split.

Izvor: Zmajski stol u Splitu

SUBOTICA

JUBILARNI KONCERT »ECCE TABERNACULUM«

Tradicionalni uskrсни koncert, 32. po redu, Katedralnoga zbora »Albe Vidaković« održan je 12. svibnja u subotičkoj katedrali sv. Terezije Avilske. Time je zbor započeo obilježavanje proslave 50 godina svojega djelovanja. Osim jubileja zbora, ove godine slavi se i 250 godina početka gradnje subotičke katedrale te 150 godina od rođenja biskupa Lajče Budanovića.

Na početku koncerta sve je pozdravio katedralni župnik mons. Stjepan Bertić, koji je podsjetio na važne jubileje koji se obilježavaju te između ostaloga rekao: »Večeras pjesmom, sviranjem i srcem slavimo Boga, jer je vječna ljubav Njegova. U ime svih, zahvaljujem pjevačima, solistima, orkestru i katedralnomu zborovodi mo. Miroslavu Stantiću, jer slavimo Boga i zbog zlatnoga jubileja zbora 'Albe Vidaković', toga divnoga djela pokojnoga biskupa Matije Zvekanovića i neumorne pokojne s. Mirjam Pandžić. Neka Gospin zagovor i Božji blagoslov prati sve nas.«

U ime Hrvatskoga nacionalnoga vijeća u Republici Srbiji sve je pozdravila predsjednica Jasna Vojnić i podsjetila na važnost njegovanja kulture na visokoj razini, kako to čini katedralni zbor te dala svoju potporu da se takvi događaji kao prepoznatljivi i važni očuvaju i dalje.

Tijekom koncerta, koji je nazvan »Ecce tabernaculum«, po skladbi autora Bele Anišića koja je pisana upravo za ovaj koncert te obljetnicu početka gradnje subotičke prvostolnice i katedralnoga zbora, izvedena su i sljedeća djela: Anišića *Benedicite Domino*, stavci dviju misa: iz *Misse simplex Kyrie* i *Gloria* (posvećeni biskupu Budanoviću) autora Albe Vidakovića, te *Vjeruju* iz Treće staroslavenske mise; *Intonuit de coelo* Jacoba Leha, *Cantate Domino* Guida von Pogatschnigga, *Toccata u g-molu* Franje Dugana i *Magnificat* Francesca Durantea.

Na koncertu su sudjelovali: Pamela Kiš Ignjatov – sopranistica, Vera Zečević – mezzosopranistica, Kornelije Vizin – orguljaš, Katedralni zbor »Albe Vidaković«, Collegium Musicum Catholicum, dječji katedralni zbor »Zlatni klasovi«, zbarski kvartet u sastavu: Nataša Kostadinović, Emina Tikvicki, Bela Anišić i Dragan Muharem, komorni orkestar Subotičke filharmonije s koncertmajstom Pálom Zsigom, a sve pod ravnanjem katedralnoga zborovode i dirigenta mo. Miroslava Stantića.

Na koncertu su nazočili predstavnici Subotičke biskupije, privremeni dijecezanski upravitelj mons. Ferenc Fazekas te brojni svećenici, predstavnici Veleposlanstva Republike Hrvatske u Beogradu, Generalnoga konzulata Republike Hrvatske u Subotici, predstavnici pokrajinskih i gradskih vlasti, hrvatskih institucija u Srbiji te Glazbene škole u Subotici.

ika.hkm.hr

