

ICARUS aktivnosti 2022.

Vlatka Lemić

Drugi nacionalni Topoteka dan u Bjelovaru

U povodu manifestacije Dani europske baštine 2022 u Bjelovaru je 16. rujna 2022. organiziran drugi nacionalni Topoteka dan „Digitalna platforma Topoteka – baština za sve“, domaćin kojega je bio Državni arhiv u Bjelovaru. Ovi susreti započeli su 2021. godine s ciljem razmjene iskustava i povezivanja Topotekara i zainteresiranih za njihov rad, upoznavanje s novostima u radu Topoteka platforme te predstavljanje Topoteka zbirki javnosti. Prvi nacionalni Topoteka dan ugostila je 8. listopada 2021. Gimnazija Josipa Slavenskog u Čakovcu, koja je administrator Topoteke Međimurje, najveće hrvatske virtualne zbirke. Ovogodišnji se susret odvijao u Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar, uz prigodno druženje te posjet Gradskom muzeju Bjelovar i Državnom arhivu u Bjelovaru. U programu su voditelji ovih zbirki iz Hrvatske i susjednih država podijelili priče svojih Topoteka, a ujedno su predstavljani i različiti projekti

i inicijative povezani s ovom platformom – They: Live, WAAT, BoostDigiCulture i drugi, koji pokazuju mogućnosti digitalnih alata u oživljavanju povijesnih izvora i kulturne baštine. Sudionici u programu bili su:

- ♦ Vlatka Lemić (ICARUS Hrvatska): Suradnička digitalna platforma Topoteka – mogućnosti digitalnih alata u oživljavanju baštinskih izvora
- ♦ Martina Krivić Lekić (Državni arhiv u Bjelovaru): Topoteka Bjelovar
- ♦ Sara Samardžić (Historijski arhiv Novi Sad): Topoteka Almaški kraj
- ♦ Vesna Rimac (Državni arhiv u Splitu): Topoteka Split kroz vatru i vodu
- ♦ Edita Francišković (Veterinarski fakultet Zagreb): Topoteka Sveučilište u Zagrebu
- ♦ Maida Gruden (Dom kulture Studentski grad Beograd): Projekt THEY: LIVE i Topoteka
- ♦ Ivana Bošković (Filozofski fakultet Zagreb): Topoteka i dokumentiranje studentskog života u Zagrebu

- ♦ Melinda Kostelac (Akademija za primijenjenu umjetnost u Rijeci): Topoteka THEY: LIVE Rijeka
- ♦ Danijela Birt-Katić, Laura Grzunov, Marijana Tomić (Sveučilište u Zadru): Topoteka kao obrazovna platforma: arhiv studentskog života Sveučilišta u Zadru
- ♦ Marija Benić Penava (Sveučilište u Dubrovniku): Topoteke u nastavi na Sveučilištu u Dubrovniku: mogućnosti i perspektive
- ♦ Ana Francisković, Kneja Pokrivač I Leon Katanec (učenici Gimnazije Josipa Slavenskog iz Čakovca – Topoteka Međimurje): Projekt Young Digital Treasures

Hrvatske i europske Topoteke pogledajte na: <https://www.icarushrvatska.hr/topoteka> i <https://www.topothek.at/en/our-topotheques/>



Projekt AToM

ICARUS Hrvatska je vodeći partner novog projekta Kreativne Europe AToM - Arhivi i tragovi migracija koji je započeo 1. srpnja 2022. godine, a završava u ljeto 2025. međunarodnom znanstveno-stručnom konferencijom Archives and Traces of Migration u Budimpešti. Naši partneri u projektu su Ministarstvo kulture i sporta: Španjolski državni arhiv (Ministerio de Cultura y Deporte: Archivos Estatales de España), Nacionalni arhiv Mađarske (Magyar Nemzeti Levéltár) i Zaklada De Domijnen iz Nizozemske.

AToM istražuje transnacionalne kontekste migracija i dijaspore kroz arhivsku i arhivističku perspektivu. U projektnim aktivnostima otvaraju se pitanja vrednovanja, očuvanja, opisa i pristupa arhivskom i dokumentarnom gradivu koje dokumentira emigraciju i imigraciju, ekspatrijaciju i zajednice

dijaspore, migracije u širom smislu pojma. Očuvanje arhivske baštine o migracijama i istraživanja modela dokumentiranja prošlih i sadašnjih migracija osnovna su tema ovoga projekta. Vrlo često državne granice nisu stvarne granice arhivske baštine, ljudi putuju, a s njima i zapisi koje su stvorili ili koji su stvoreni o njima. Ovim se projektom želi istražiti i naglasiti uloga arhiva kao mjesta komunikacije između zajednica, kultura i država kroz različita vremenska razdoblja. Posebno se u projektu propituje uloga arhivista i drugih baštinskih stručnjaka koji se u projektnim aktivnostima susreću s različitim oblicima i formatima gradiva i građe te pitanjima disperzije arhivskog gradiva, fragmentarnosti, transnacionalnosti baštine i zajednica, razumijevanja potreba imigracijskih i dijasporskih zajednica, problematikom identiteta i afekta te izazovima kako pristupiti postojećim manjkavostima u sačuvanom gradivu.

U prvoj fazi projekta pokrenta je mrežna stranica te su izrađeni strateški dokumenti i plan komunikacijskih aktivnosti, a u rujnu je u online formatu održan prvi sastanak (kick-off) projektnih partnera. U tijeku je izrada priručnika i edukativnih materijala za rad s dokumentarnim zbirkama i manjinskim skupinama, što je idući planirani rezultat projekta. Članovi projektnog tima ICARUS Hrvatska su uz koordinaciju projekta zaduženi i za mrežnu stranicu AToM te pripremu i distribuciju promidžbenih materijala za medije i društvene mreže, a svi zainteresirani pojedinci i ciljane skupine (arhivske i baštinske ustanove, manjinske udruge i dr.) pozvani su uključiti se u projektne aktivnosti.

Informacije o projektu pratite na mrežnoj stranici: <https://projectatom.eu/> ■

