

SADRŽAJ

| | |
|--------------|---|
| UVODNIK..... | 3 |
|--------------|---|

STRUČNI RADOVI

| | |
|--|----|
| Mario Evetović, <i>IZ OŽILJKA VRIJEDI KRVARITI</i> | 5 |
| Matija Janeš, <i>O POJMOVIMA UMJETNOSTI I LJEPOTE IZMEĐU STEPINCA, KUPAREA I TOME AKVINSKOGA</i> | 13 |
| Daria Lipovac, <i>LITURGIJA KAO UMJETNOST</i> | 29 |
| Ivan Marčić, <i>GLAZBA, PJEV IZRAŽEN BOŽJI JEZIKOM LJEPOTE</i> | 37 |
| Ana-Maria Žura, <i>MAČ U LITURGIJI</i> | 45 |

INTERVJUI

| | |
|--|----|
| Josip Lulić, <i>INTERVJU SA EVOM VUKINOM</i> | 53 |
|--|----|

LIRIKA

| | |
|---|----|
| Nikolina Janja Vujica, <i>OBASJAJ GOSPODINE</i> | 57 |
| Valentin Lešić, <i>U KOVČEGU ZLATNOME</i> | 58 |
| Nikolina Janja Vujica, <i>ISPOD KRIŽA</i> | 59 |
| Bruno Vlahović, <i>MOLITVA POD SMRZNUTIM SVODOM</i> | 61 |
| Bruno Vlahović, <i>CRVENA JESEN</i> | 63 |
| Bruno Vlahović, <i>HRAST</i> | 66 |
| Bruno Vlahović, <i>HRAST II</i> | 67 |
| Bruno Vlahović, <i>KAMENI KIPOVI MALENIH ANĐELA</i> | 68 |

UMJETNIČKI IZRIČAJI

| | |
|--|----|
| Ivica Markota, <i>UNIKATNI RADOVI OD GLINE</i> | 69 |
|--|----|