

Kronika

NAGRADA “VJEKOSLAV KLAIĆ” ZA POPULARIZACIJU POVIJESNE ZNANOSTI DODIJELJENA ANI RAJKOVIĆ PEJIĆ

Hrvatski nacionalni odbor za povijesne znanosti i Društvo za hrvatsku povjesnicu od 2015. godine dodjeljuju strukovne nagrade na području historiografije. Na temelju prikupljenih prijava i prijedloga, odabir među kandidatima vrši Odbor za dodjelu nagrada čiji je sedmeročlani sastav utvrđen Pravilnikom o nagradama na području historiografije koji su donijele spomenute udruge i koji je objavljen u časopisu *Historijski zbornik* 68/1 (2015), 165-174. Predviđena je dodjela pet različitih nagrada, za različita područja rada u historiografiji ili različite oblike doprinosa njezinu razvoju.

U sklopu jubilarnog desetog Festivala povijesti Kliofest, koji je održan 16.-19. svibnja 2023. u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, dodijeljene su nagrade za dotadašnji povjesničarski doprinos, s naglaskom na prethodnoj godini, u četirima od pet predviđenih kategorija. Nije dodijeljena Nagrada „Ivan Lučić“ za životno djelo.

Nagradu „Vjekoslav Klaić“ za popularizaciju podijelilo je dvoje dobitnika. Nagrada je pripala dr. sc. Ani Rajković Pejić, znanstvenici slavonskobrodske Podružnice Hrvatskog instituta za povijest. U kratkom naslovnom objašnjenju navodi se da je nagrada dodijeljena “za doprinos popularizaciji povijesne znanosti izložbama u povodu 100 godina tvornice ‘Đuro Đaković’”.

Opširnije obrazloženje glasi: “Dodjela nagrade za popularizaciju povijesne znanosti dr. sc. Ani Rajković Pejić proizlazi iz njezinih javnih aktivnosti vezanih za izložbe u povodu obilježavanja stote obljetnice osnutka tvornice ‘Đuro Đaković’ u Slavonskom Brodu. Radi se o izložbi „Đuro Đaković’ - portreti rada“ koja je otvorena 4. studenog 2022. u Tehničkom muzeju Nikola Tesla u Zagrebu te izložbi pod nazivom „100 godina tvornice ‘Đuro Đaković’ – stoljeće giganta na Savi“ koja je otvorena 8. prosinca iste godine u prostorijama Stalnog postava industrijske baštine Đuro Đaković u Slavonskom Brodu. Obje su izložbe predstavljene javnosti i putem niza intervjua, kako na lokalnoj (SBPlus, BrodPortal, Laganini radio, Radio Slavonija, Posavska Hrvatska), tako i na nacionalnoj razini. Pri tome treba istaknuti intervjue

koje je Ana Rajković Pejić dala za *Jutarnji list* kao i tjednike *Globus*, *Novosti* i *Nacional*. U njima je dodatno popularizirala teme vezane uz industrijsko nasljeđe i baštinu kao iznimno izdašno istraživačko područje koje može osigurati kreiranje mreže međunarodnih partnera u daljnjem razvoju predstavljanja 'Đure Đakovića' kao prepoznatljivog identiteta slavonskobrodske baštine." (Izvor: <https://historiografija.hr> - "Kliofest 2023: Dodijeljene nagrade povjesničarima")

U vrijeme trajanja Kliofesta izložba Ane Rajković Pejić i suautorice Uršule Bešlić (iz Muzeja Brodskog Posavlja) „Đuro Đaković - portreti rada” bila je postavljena u holu Nacionalne i sveučilišne knjižnice.

Dobitnici ostalih nagrada u 2023. su:

- dr. sc. Hrvoje Gržina - Nagrada „Mirjana Gross“ za autorsku knjigu *Sunčani kip: povijest fotografije u Zagrebu 1839.-1900;*
- izv. prof. dr. sc. Željko Krušelj - drugi dobitnik Nagrade „Vjekoslav Klaić“, za ukupnu djelatnost u popularizaciji povijesne znanosti;
- Filip Šimunjak i Iva Kajfeš - Nagrada „Ferdo Šišić“ za najbolji diplomski rad (prvi za diplomski rad „Običajno-pravne prakse na Vojnoj krajini u



Dobitnici nagrada Hrvatskog nacionalnog odbora za povijesne znanosti i Društva za hrvatsku povjesnicu u 2023. (Ana Rajković druga slijeva u prvom redu)

Izvor: <https://www.facebook.com/kliofest>

16. stoljeću“, druga za diplomski rad „Doprinos kanadskih Hrvata stvaranju, međunarodnom priznanju i obrani Republike Hrvatske“);

- dr. sc. Luka Ilić, evangelički pastor iz Ulma (Njemačka) - Nagrada „Jaroslav Šidak“ inozemnom povjesničaru, za autorsku knjigu *Theologian of sin and grace: the process of radicalization in the theology of Matthias Flacius Illyricus* (Göttingen, 2014), hrvatsko izdanje *Teološka biografija Matije Vlačića Ilirika: proces radikalizacije u Flaciusovoj misli* (Zagreb, 2021).

Stanko Andrić